

KFI / Szab.vál. kurzustematika sablon

1. Al ap ad at ok	Kurzus neve: Mesterséges intelligencia				
	A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Karlinger Manó karlingermano@gmail.com +36303473484				
	Kód: B-SZ-401-CS-1- 252602-05, M- SZ-301-CS-1- 252602-05	Tantervi hely:	Javasolt félév: III.	Kredit: 5	Tanóraszám: 108 Egyéni hallgatói munkaóra: 42
	Kapcsolt kódok:	Típus: előadás/gyakorlat	Szab.vál- ként felvehető- e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: Írás, olvasás és hallott szöveg értése angol nyelven , középszinten.	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):					
2. Cé lm eg ha tá ro zá s	A kurzus célja és alapelvei: Az elmúlt években a mesterséges intelligencia robbanásszerű fejlődésének lehettünk tanúi, melyek eredményeképpen egy korábban nem tapasztalt hatású és sebességű átalakulás vette kezdetét. Ennek erőteljes transzformatív hatása van individuális és társadalmi szinteken egyaránt, valamint számos etikai, esztétikai és gyakorlati kérdést vet fel. Ezzel a változással nehéz lépést tartani még tájékozódást szintjén is, nem beszélve a konkrét gyakorlatban való integrációjáról. A kurzus célja így egyfelől a hallgatók segítése közelebb kerülni ehhez a világhoz, úgymond „felszállni a mozgó vonatra”. Megismerni azokat a gyakorlati alkalmazási lehetőségeket, melyek segítségével hatékonyabbá tudják tenni a hétköznapi feladataik bizonyos lépéseit, legyen szó építészetről, formatervezésről, divattervezésről, grafikáról vagy elméletről egyaránt. A kurzus ezen kívül egy együtt gondolkodásra és vitára invitálja a hallgatókat a felmerülő morális, társadalmi és művészeti kérdésekről.				
	Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): A kurzus végére a hallgatók átfogó ismeretekkel rendelkeznek a mesterséges intelligencia jelenlegi állapotáról és várható jövőjéről. A gyakorlatban képesek alkalmazni a jelenleg elérhető mesterséges intelligencia eszközök a tervezésben hasznosítható spektrumát, ideértve a nagy nyelvi modelleket, kép-, hang- és videógenerátorokat. Perspektívába helyezik a mesterséges intelligencia társadalmi, etikai és művészetelméleti kérdéseit és érdemi diskurzust képesek folytatni az ezek kapcsán megformált véleményével. A tárgyat elvégezve a hallgató tisztába kerül napjaink legmeghatározóbb technikai fejlődésének számos aspektusával.				
3. Út vo	A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:				
	A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Gyakorlat - Képgenerátorok				

na l	<ul style="list-style-type: none"> - Kép feljavítók - Stílustranszfer - Videógenerátorok - Beszédhanggenerátorok - Zenegenerátorok - Nagy nyelvi modellek - Mesterséges intelligencia taníttatása - Gyakorlati integrálási lehetőségek <p>Elmélet</p> <ul style="list-style-type: none"> - Az emberi értelem - A mesterséges intelligencia (MI) típusai - Az MI múltja, jelene és jövője - Hype és valóság - MI és etika - MI és művészet - MI és média - MI és szociológia, pszichológia - MI és a társadalmi változások - MI és munka, gazdaság
	<p>A kurzus során alkalmazott KFI módszerek, eszközök:</p> <p>Újfajta tervezésmódszertani munkafolyamatok kialakítása a hallgatókkal közösen.</p> <p>Meghívott előadók segítségével szélesíti a hallgatók perspektíváját.</p> <p>A legkorszerűbb eszközök széles skálájába nyer betekintést, nyújt lehetőséget a tesztelésükre.</p>
	<p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</p> <p>A kurzus alkalmi egy elméleti és egy gyakorlati szekcióra tagolódnak, feles osztásban. A gyakorlati számítógépen történik.</p> <p>A hallgatók tennivalói, feladatai: Az órai munka rendkívül meghatározó része a kurzusnak, a hallgatóknak egy</p> <p>A tanulás környezete: gépterem</p>
4. Ér té k el és	<p>Értékelés: (Több oktató és oktatóként külön értékelés esetén oktatóként megbontva)</p> <p>Teljesítendő követelmények: Az órákon való pontos megjelenés Az órák elméleti részében aktív részvétel, felszólalás, a csoportos munkákban konstruktív attitűd Év közbeni kisebb feladatok, esszék, kitérés minőségi elvégzése Év végi beadandó képanyaga, videó anyaga és írásos anyagának minőségi elkészítése</p>

	<p>Az érdemjegy kiszámítása: Évközben rendszeres, aktív részvétel és gyakorlat: 30% Év közben kiadott kisebb feladatok: 20% Év végi beadandó kvalitása, esztétikája, átgondoltsága: 50%</p> <hr/> <p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: - <i>nincs lehetőség elismerésre/beszámításra</i></p>
	<p>Kötelező irodalom: Ajánlott irodalom: Atlas of Anomalous AI – Ben Vickers & K. Allado-McDowell Consciousness explained – Daniel C. Dennett Yuval Noah Harari – 21 lecke a 21. századra Martin Heidegger – A műalkotás eredete</p>
	<p>Egyéb információk:</p>
	<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: Péntek 11:40 – 13: 40 – Építőművész otthonter</p>