

KFI kurzustematika sablon

1 . A l a p d a t o k	PIMxMOME Látható idő, parafrázisok három PIM időszaki kiállításra				
	A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Herbszt László, 06 30 544 9295, herbszt.laszlo@mome.hu				
	Kód: B-KF-401-CS-2- 252602-03	Tantervi hely:	Javasolt félév:	Kredit: 5	Tanóraszám: 48-60 Egyéni hallgatói munkaóra: 90-102
	Kapcsolt kódok: M-KF-301-CS-2- 252601-03 M-KF-E-301-CS- 2-252602-03	Típus: előadás/gyakor- lat/konzultáció	Szab.vál- ként felve- hető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
	A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
2 . C é l m e g h a t á r o z á s	A kurzus célja és alapelvei: A Petőfi Irodalmi Múzeummal együttműködve a MOME hallgatói a múzeum 3 időszakos tárlatával (Szép világ -XIX. Századi divat, Naplók -írók és költők naplói Csáth, Radnóti stb., Jókai200 kiállítás) megismerkedve illusztrációs (vizuális) választ készítenek egy vagy több kiválasztott témához, akár Fiction vagy Non Fiction kategóriákban. Technika: szabadon választott.				
	A kurzus célja, hogy a hallgatók képesek legyenek vizuális választ adni egy kiállítás irodalmi vonatkozásaira.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Kutatás, képi ábrázolás, koncepció, léptékváltás, narratív gondolkodás, kép és szöveg független ötlet, illusztrációs technikák, formai ábrázolás, színérzék, kompozíciós érzék					

<p>3 . Ú t v o n a l</p>	<p>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: (Szép világ -XIX. Századi divat, Jókai200 kiállítás, Nagy László100 kiállítás,)</p> <hr/> <p>A kurzus során alkalmazott KFI módszerek, eszközök:</p> <hr/> <p>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</p> <p>02. 21.: Feladatkiadás, előadások 02.28.: Előadások 03. 07.: Ötletek, vázlatok készítése 03. 14.: Konzultáció 03. 21.: Konzultáció 03. 28.: Ötletek véglegesítése 04. 04.: Konzultáció 04. 11.: Konzultáció 04. 25.: Kivitelezés, konzultáció 05. 09.: Kivitelezés, konzultáció, prezentáció készítése 05. 16.: Kivitelezés, konzultáció, prezentáció készítése 05. 23.: Értékelés</p> <p>A hallgatók tennivalói, feladatai:</p> <p>A tanulás környezete:A kurzus a Petőfi Irodalmi Múzeumban folyik</p>
<p>4 . É r t é k e l é s</p>	<p>Értékelés (Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)</p> <p>Teljesítendő követelmények: prezentáció megléte, illusztrációk megléte, prezentáció az értékelésen</p> <p>Értékelés módja: gyakorlati, prezentáció</p> <p>Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): Milyen gondolat mentén kapcsolódik a választott témához, vizuális válaszok minősége, hogyan valósul meg a narratív jelleg</p> <hr/> <p>Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): osztályzat 1-5-ig,</p> <hr/> <p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <p>– <i>nincs lehetőség elismerésre/beszámításra</i></p>

	<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Ajánlott irodalom:</p>
	<p>Egyéb információk: Helyszín: Petőfi Irodalmi Múzeum, Budapest, Károlyi utca 16, 1053 Péntek, 13.40-16.30 -első három alkalom A többi alkalom: csütörtök: 14.00-16.50</p>
	<p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:</p>