

Cím	<b>A pedagóguspálya horizontális megközelítése /2 Összefüggő tanítási gyakorlat</b>
Kódok	M-TK-203-2
Hirdető	Future School
Környezet	<u>Külső helyszín</u> /

Kurszus adatok			Tantárgy adatok			
Kurszus típusa	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Befoglaló tantárgy	Tantárgy típusa	Félév	Tantárgy kreditértéke
külső gyakorlat gyakorlóiskola	150	20	A pedagóguspálya horizontális megközelítése	kötelező	2	Szakdolgozati szemináriummal együtt 20

#### Ajánlás

Kiknek szól a kurzus és miért érdekes számukra? Maximum 3 mondatos tömör összefoglaló.  
A tanár szakon a gyakorlati tanulás fontos helyszíne a gyakorló iskola, ahol két féléves gyakorlat teljesítése a feladat. A második féléves gyakorlat időben hosszabb, az iskolai munka mélységében pedig komplexebb az első félév gyakorlatához képest. A két féléves iskolai gyakorlat teljesítése feltétele a tanári diploma megszerzésének.

#### Rövid leírás

A kurzus céljának, tevékenységeinek és menetének leírása egy bekezdés terjedelemben.  
A tantárgy célja a vizuális nevelés gyakorlatának sokrétű bemutatása, egyrészt a tanítás-tanulás iskolai gyakorlatának közvetlen megfigyelésén és kipróbálásán, másrészt egyéb művészeti neveléssel foglalkozó intézmények (pl. múzeumok) működésének megfigyelésén keresztül. Az iskolai gyakorlat során cél a korszerű és hatékony vizuális nevelés érvényesítése érdekében minél változatosabb pedagógiai eszközök felhasználásának ösztönzése a tanítás során.

#### Oktatók

Oktató neve	Elérhetősége	Óraszám	BIO	Fogadóóra
Pallag Andrea	pallag.andrea@mome.hu	6		péntek, 10.00

#### Félév menete

A kurzus formátuma	Órarendi időpontok
--------------------	--------------------

Az aktuális/valasztott gyakorlóiskola órarendjéhez illeszkedően		gyakorlóiskolai órarendben meghatározott	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	---	Aktuálisan kitűzött fejlesztési célok gyakorlati megvalósítása a vizuális nevelésben	gyakorló iskola
2	---	Fejlesztésközpontú módszertani döntések érvényesítése a gyakorlatban	gyakorló iskola
3	---	Aktuális tanulásszervezési tapasztalatok a gyakorlatban	gyakorló iskola
4	---	Motiválás-aktivizálás a gyakorlatban a művészeti nevelés helyeiben	gyakorló iskola
5	---	Reflektív tanárszerep gyakorlása	gyakorló iskola
6	---	Tanulástervezés – óratervezés a gyakorlatban	gyakorló iskola
7	---	Tanulási helyzetek – problémamegoldás a gyakorlatban	gyakorló iskola
8	---	Tanári alkalmasság a gyakorlatban	gyakorló iskola
9	---	Pedagógiai értékelési helyzetek gyakorlása	gyakorló iskola
10	---	Beilleszkedés az iskola világába	gyakorló iskola
11	---	Komplex kommunikációs helyzetek gyakorlása a tanítás során	gyakorló iskola
12	---		
13	----		
14			
15			

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
150 óra gyakorlat teljesítése, vizsgatanítással (intenzív időszak+iskolán kívüli tanítási helyzetek) - ebből 15 önállóan megtartott óra	szóbeli – fejlesztő visszacsatolás folyamatosan	Foglalkozás/óra menete, felépítése Foglalkozás/óra tartalma Alkalmazott pedagógiai módszerek Tanulókhöz való viszony Pedagógusjelölt személye	szorgalmi időszak végéig	100% - 100 pont
Általános, átfogó feltételek				
A megjelölt óraszám teljesítése a tantárgy teljesítésének a feltétele. A gyakorlaton való részvételt az intézményi mentorok aláírásukkal igazolják. Az iskolai gyakorlatot az intézményi mentorok 50 pontos skálán értékelik a gyakorlat befejezésekor. A pedagógiai gyakorlat a gyakorlat helyszínén lebonyolított záróértékeléssel (vizsgatanítással) fejeződik be. Újabb 50 pontot lehet szerezni a vizsgatanításon, azaz a teljes kurzus megszerezhető pontértéke: 100 pont (A Szakdolgozati konzultáció kritérium tárgy.)				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Szakképzési Képzési és Kimeneti Követelmények (KKK) Szakképzési Programtervek (PTT) 110/2012. Kormányrendelet a Nat kiadásáról, bevezetéséről A Kormány 5/2020. (I. 31.) Korm. rendelete a Nemzeti alaptanterv kiadásáról, bevezetéséről és alkalmazásáról szóló 110/2012. (VI. 4.) Korm. rendelet módosításáról 51/2012. EMMI rendelet a kerettantervek kiadásáról és jóváhagyásának rendjéről
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom
Bodóczy István (2012): Kis könyv a vizuális művészeti nevelésről. VKFA, Budapest

Tanulási eredmények	
Tudás	<p>Ismeri különböző képzéstípusokban a vizuális művészeti neveléshez kapcsolódó tantárgyak által közvetített tudás sajátosságait, az abban rejlő általános és specifikus képességfejlesztés lehetőségeit.</p> <p>Érti a hazai tantervi szabályozás célhierarchiáját, így kontextualizálja a fejlesztési célok, kulcskompetenciák és a műveltségterületi, tantárgyi fejlesztési feladatok és követelmények kapcsolatát.</p> <p>Pedagógiai helyzetekben, tisztában van a hatékony szóbeli és írásbeli kommunikáció lehetőségeivel.</p> <p>Tisztában van a tanulói teljesítményekre ható biológiai, pszichológiai, társadalmi és kulturális tényezők jelentőségével.</p> <p>Megkülönbözteti az oktatás különböző szakaszaiban és képzéstípusaiban jellemző legfontosabb tantárgyi célokat.</p> <p>Átfogó ismeretekkel rendelkezik a tanulás hatékonyságát, az iskolai teljesítményeket meghatározó kognitív, affektív és szociális tényezőkről.</p> <p>Érti az oktatás stratégiáinak, módszereinek, eszközeinek és ezek alkalmazásának lehetőségeit.</p> <p>Átfogó ismeretekkel rendelkezik a vizuális alkotó- és befogadóképességek fejlődéséről.</p> <p>Átfogó ismeretekkel rendelkezik a sajátos művészeti területek (pl. grafika, kerámia, textil) tervezés szempontjából releváns kereteivel.</p>
Képesség	<p>Pedagógiai gyakorlata során olyan eredményességet befolyásoló tanítás-tanulási módszerekkel kísérletezik, amelyek az egyéni tanulást és differenciálást is lehetővé teszik.</p> <p>Pedagógiai munkája során megfelelően használja a közoktatás, illetve a művészeti szakképzés tartalmi szabályozásában és vizsgaszabályozásában meghatározott szakmai ismereteket.</p> <p>Pedagógiai gyakorlata során képes a sajátos szakmai, művészeti tudásának hatékony iskolai közvetítésére.</p> <p>Tananyagtervezés közben képes a szakmai, művészeti tudását az adott iskolatípusnak megfelelő (pl. közoktatás, szakmai oktatás) alkalmazható jellegű tudásátadás, képességfejlesztés érdekében felhasználni.</p> <p>Helyi tanterv, fejlesztőprogram, tematikai egységek tervezése esetében használja és érvényesíti a tantárgyi integráció lehetőségét.</p>

	<p>Pedagógiai gyakorlata során különböző értékelési eljárásokat alkalmaz, követi és elemzi a tanulók teljesítményének fejlődését.</p> <p>Alkalmazó jellegű tudással rendelkezik a különböző vizuális technikák területén, amit pedagógiai gyakorlata során az iskolai közegben is képes felhasználni.</p> <p>Új kommunikációs-információs technológiákat pedagógiai gyakorlata során is hatékonyan alkalmaz, e technikákban rejlő lehetőségeket tanítási céljainak, a tananyag megértésének, a képességek fejlesztésének szolgálatába állítja.</p> <p>Értékelési helyzetekben a tanulók számára adekvát, rendszeres és körültekintő szöveges visszacsatolást ad.</p> <p>Valós fejlesztési eredmények érdekében kellő empátiával segíti a tanulók részvételét saját teljesítményük értékelésében.</p> <p>Felismeri a diákok közötti személyközi kapcsolatokból eredő feszültségeket, ismer és használ ezek feldolgozására szolgáló technikákat.</p> <p>Pedagógiai helyzetekben adekvát, szerepazonos reakciókra képes.</p> <p>Pedagógiai gyakorlatában megfelelően használja a csoportmunkát, a csoportalkotás és munkaszervezés legfontosabb, eredményességet befolyásoló elemeinek mérlegelésével.</p> <p>Pedagógiai gyakorlata során megteremti és fenntartja a közös munkát segítő osztálytermi és tanulási környezetet.</p> <p>A tanórai munkát hatékonyan, lendületesen irányítja, a tanulók figyelmét, érdeklődését felkelti és fenntartja.</p>
Attitűd	<p>Pedagógiai gyakorlata során hitelesen közvetíti a demokratikus társadalmak mindenki által elfogadható közös értékeit.</p> <p>Adott tanulási célok érvényesítése érdekében a tanulástervezés során bátran kísérletezik, nyitott a korszerű eljárások alkalmazása felé.</p> <p>Adott fejlesztési célokat figyelembe véve tudatosan törekszik a különböző adottságokkal, képességekkel és előzetes tudással rendelkező tanulók sajátosságainak megfelelő módszerek megválasztására, és alkalmazására.</p> <p>Iskolai szereplőket érintő kommunikációs helyzetekben (pl. tanulókkal, szülőkkel) nyitott és empatikus.</p> <p>A tanítás-tanulás eredményessége érdekében folyamatosan reflektálja tevékenységét, és törekszik a folyamat újraértelmezésére és továbbfejlesztésére.</p> <p>Szívesen kidolgoz és alkalmaz új tanítási módszereket és eljárásokat, amelyek eredményeit szakszerűen értékeli és mások számára is hozzáférhetővé teszi.</p> <p>Tanártársaival szemben nyitott és együttműködő: kiaknázza a tantárgyközi tanítási lehetőségeket, mind a társművészetek, mind a nem jellemzően művészeti tárgyak oktatásában.</p> <p>Pedagógiai gyakorlatában törekszik a demokratikus tanár-diák kapcsolat kialakítására és működtetésére.</p> <p>Figyelembe veszi a tanulók egyéni sajátosságait, tiszteletben tartja a tanulók személyiségét, a családok nevelési szokásait és törekvéseit, támaszkodik az ezekben fellelhető értékekre.</p>
Autonómia és felelősségvállalás	<p>Pedagógiai gyakorlata során valós fejlesztési eredmények elérése érdekében, a személyiségfejlesztés szempontjait is érvényesítve végzi a tanulók teljesítményértékelését.</p> <p>Miután tisztában van a tanulási eredményt befolyásoló tényezőkkel, adott pedagógiai helyzetekben törekszik minél hatékonyabb tanulási környezet kialakítására.</p> <p>A tanári önreflexió gyakorlását felhasználja a pályán való fejlődés folyamatában, a kiegyensúlyozott munkában.</p>

	<p>Pedagógiai gyakorlatában folyamatosan keresi a számára megfelelő kihívásokat, az újabb lehetőségeket.</p> <p>Saját érdeklődésének megfelelően speciális pszichológiai és pedagógiai témák között választ.</p> <p>Saját érdeklődésének megfelelően speciális elméleti témákkal kapcsolatban önálló véleményt alkot.</p> <p>Pedagógiai gyakorlatában folyamatosan keresi a számára megfelelő kihívásokat, az újabb lehetőségeket.</p> <p>Nyitott és kitartó a módszertani innováció érdekében, folyamatosan keresi az új módszertani lehetőségeket.</p> <p>Problémahelyzetek megoldása érdekében törekszik a konstruktív együttműködésre.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<b>Felmentés</b>
<p><b>Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.</b></p> <p>Felmentés adható egyes feladatok teljesítése alól, illetve egyes órákon való részvétel alól. Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók. Teljes felmentés adható.</p> <p>A teljes vagy részleges felmentés részleteit a hallgatónak az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetnie.</p>

<b>Tantervi kapcsolatok</b>		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedagógiai visszacsatolás és eredményesség a vizuális nevelésben</li> <li>- A pedagóguspálya horizontális megközelítése</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Értékelés a vizuális nevelésben</li> <li>- Szakdolgozati konzultáció</li> </ul>	Egyik teljesítése feltétele a másoknak, de nincs közös értékelési skála
A tantárgy előfeltételei a tantervi háló szerint:	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek vagy a kurzus felvételére vonatkozó esetleges sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Tanári mesterség</li> <li>- Pedagógiai tervezés</li> <li>- A vizuális nevelés módszertani kihívásai</li> </ul>		Igen/Nem

<b>Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban</b>
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

<b>Alapanyagigény</b>	<b>Ki biztosítja?</b>
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató

Eszköz vagy anyagigény 2...

Tech Park / Szak /  
Hallgató

#### Egyéb információ, megjegyzések

Szabadszavas válasz szükséges, vagy üresen hagyható

**Amennyiben a kurzusra vonatkozik a Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) kötelező elem:**

„A jelen kurzus, illetve az annak során végzett tevékenység az Egyetem 2021. szeptember 1-én hatályba lépett Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) bekezdésének hatálya alá esik, így a résztvevő hallgatók a Szabályzat 6. § (3) bekezdésének megfelelően szerződést kötnek az Egyetemmel többek között arról, hogy a kurzus során előállított szellemi alkotásaikkal kapcsolatos vagyoni jogok, felhasználási jogok átadásra kerülnek az Egyetem részére a hivatkozott szerződésben meghatározott feltételek szerint. Továbbá, a Hallgató a teljes kurzussal kapcsolatban teljeskörű titoktartásra kötelezett - különösen a kurzus tárgyával, a tevékenységgel és az elkészült alkotásokkal, munkákkal, egyéb eredményekkel, továbbá azok elkészítésének körülményeivel kapcsolatban - így azokról információt mással nem közölhet, nem publikálhat, nem hozhat nyilvánosságra, kivéve, ha a kurzus elvégzéséhez aláírt írásbeli szerződésben ettől eltérően rendelkeznek.

Fentiek elfogadása a kurzus felvételének alapfeltétele. A „tárgyfelvétel” menüpont kiválasztásával a hallgató kijelenti, hogy tudomással bír ezekről a körülményekről és a vonatkozó szerződés megkötésében közreműködik.