

Cím	Rejtett dimenzió - a kárpitozás sajátosságai (kurzushét)
Kódok	B-KH-201-CS-1-252602-07, M-KH-201-CS-1-252602-07, M-KH-E-201-CS-1-252602-07
Hirdető	Classic School/ Forma BA
Környezet	Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín / Online

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	-	40		kurzushét		

Ajánlás

A kurzus azoknak a hallgatóknak szól, akiket mélységében érdekel a modern kárpitozás, a kárpitozott bútorok és kiegészítők tervezése, műszaki szempontjai és gyárthatósági kérdései. Ajánlott mindazoknak, akik a formai, ergonómiai és emocionális szempontokat valós gyártási logikával szeretnék összekapcsolni. A kurzus során elsajátított tudás irányítúként szolgálhat a korszerű kárpitozás komplex, kevésbé dokumentált és nehezen megközelíthető területén.

Rövid leírás

A kurzus egy intenzív, egyhetes projekt munka, amelyet előadásorozat kísér, és a modern kárpitozás technológiáját vizsgálja design történeti, funkcionális, ergonómiai és technológiai nézőpontból. Az elméleti blokkok mellett a hallgatók ismert gyártók termékeit és szerkezeti megoldásait elemzik közösen, majd a hét második felében gyakorlati tervezési feladatot kapnak: egy kárpitozott kiegészítő koncepcióját dolgozzák ki.

A kurzus során a hallgatók megismerkednek a kárpitozott bútorokra jellemző rétegrenddel, az alkalmazott anyagokkal, valamint a kapcsolódó megmunkálási és gyárthatósági kérdésekkel. A program része egy külső helyszíni látogatás az Europa Design showroomjába, ahol a hallgatók ismert gyártók bútorait tesztelhetik, és tervezői szempontból releváns kereskedelmi összefüggésekkel is találkozhatnak.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Féja Dorottya	Feja@mome.hu		
Hevesi Annabella			

Félév menete

A kurzus formátuma	Órarendi időpontok
--------------------	--------------------

Pl. csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.		Kurzusheti kurzus, a hét minden napján	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1		Bevezetés, designtörténeti áttekintés a modern kárpitozásról, bútor tipológia, funkciók. Ergonómia, arányrendszerek, ülés-komfort. Rétegrend és anyagismeret.	Stúdiómunka, Otthontér
2		Külső helyszíni látogatás és előadás: Europa Design - bútorok tesztelése, innovatív megoldások technikai elemzése, feladatkiírás	Stúdiómunka, Otthontér
3		Projektmunka, konzultáció	Stúdiómunka, Otthontér
4		Projektmunka, konzultáció	Stúdiómunka, Otthontér
5		Projektmunka, konzultáció, prezentáció-előkészítés, kiállítás	Stúdiómunka, Otthontér

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
<ul style="list-style-type: none"> - Aktív részvétel az elméleti és gyakorlati alkalmakon - Egy kárpitozott kiegészítő koncepciójának kidolgozása, modell elkészítése - A terv gyárthatóságának és technikai megvalósíthatóságának bemutatása 				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Tervezési koncepció	Gyakorlati jegy	Koncepció minősége, tudatossága, ergonómiai és technológiai megalapozottság	2026. 02. 13	40%
Modell elkészítése	Gyakorlati jegy	Modell minősége, terv realizálhatósága	2026. 02. 13	30%
Prezentáció, és kiállítási anyag	Gyakorlati jegy	Prezentáció és vizuális anyagok minősége	2026. 02. 13	30%
Általános, átfogó feltételek				
A kurzus teljesítésének feltétele a folyamatos részvétel, az egyéni tervezési feladat elkészítése és a záró bemutatón való részvétel.				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom
Panero, J. – Zelnik, M. Human Dimension & Interior Space: A Source Book of Design Reference Standards. New York: Whitney Library of Design, 1979.

Lefteri, C.
Making It: Manufacturing Techniques for Product Design.
London: Laurence King Publishing, 2007.

Halász, F.
Kárpitozás korszerű anyagokkal.
Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 1987.

Matlák, Z. - Szabó, M.
Bútorkárpitozás.
Budapest: Műszaki Könyvkiadó, 1982.

Kries, M. (szerk.)
Atlas of Furniture Design.
Weil am Rhein: Vitra Design Museum, 2019.

Tanulási eredmények

Tudás	<ul style="list-style-type: none">- A hallgató ismeri a kárpitos bútorok főbb típusait és történeti háttérét.- Érti a kárpitozott bútorok szerkezeti és anyaghasználati alapelveit, ami meghatározza a formaalakítás, ezáltal pedig a tervezés lehetőségeit- Olyan, a korszerű kárpitozáshoz kapcsolódó tudásra tesz szert, mely nehezen megszerezhető
Képesség	<ul style="list-style-type: none">- Képes ergonomikusan és technológiailag megalapozott bútor koncepciót tervezni.- Képes a tervek gyárthatóságát szakmai érvekkel alátámasztani.
Attitűd	<ul style="list-style-type: none">- Nyitottság a technológiai és anyagismereti megfontolások iránt.- Felelős tervezői gondolkodás a megvalósíthatóság mentén.
Autonómia és felelősségvállalás	<ul style="list-style-type: none">- Önálló tervezési döntések meghozatala szakmai indoklással- Az önállósodást elősegítő kutatási szemlélet elsajátítása kivitelezéstechnológiai kérdésekben

Felmentés

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók.

Teljes felmentés adható.

A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
----------	---------------------------------------	---------------------------------------

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Alap prezentációs anyagok	Tech Park / Szak / Hallgató
Alapanyag a modellezéshez (részben)	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések
A kurzus elsősorban formatervező, építész és textiltervező szakos hallgatóknak szól, de más szakok hallgatói számára is nyitott.