

Kiterjesztett rajzi gyakorlatok rajzrobotokkal együttműködve *Terülminták tervezése textil- és divattervező hallgatóknak*

M-KH-201-FS-252602-14, B-KH-201-FS-252602-14

A kurzus célja, hogy egy mintatervezési projekt keretében a hallgatók megismerjék azokat a robotikus eszközöket, amelyek új perspektívát nyitnak a rajzolás lehetséges formái előtt. A feladat nemcsak a megadott tervezési probléma megoldására irányul, hanem arra is, hogy a hallgatók hatékony együttműködést alakítsanak ki saját képességeik és gondolkodásmódjuk kiterjesztése érdekében. A robotok számos szempont szerint programozhatók: szabályozható mozgásuk és vonalerősségük jellege – például geometrikus, dinamikus vagy véletlenszerű pontok és vonalak alapján. Képesek olyan összetettebb ábrázolásra, amelyet szabadkézzel nehéz lenne kivitelezni, ugyanakkor alkalmasak olyan alkotói folyamatokra is, ahol a gép és az alkotó szoros interakcióban dolgozik együtt. A kurzus során a vegyes analóg technikák alkalmazása és a kísérletezés alapkövetelmény. A papír- vagy textilalapú művek kivitelezéséhez bármilyen nyomhagyó eszköz használható. A hallgatók saját projektjük jellegétől függően párhuzamosan dolgozhatnak a szitanyomó- és a grafikaműhelyben.

A kurzus célja kísérleti terülminták vagy raportminták tervezése, valamint legalább három darabból álló sorozat kivitelezése és installálása. A hallgatók megismerkednek a rajzrobotok használatával, alternatív rajz- és mintatervezési technikákkal, valamint egy olyan metodikával, amely kiterjeszti a manuális rajzolás lehetőségeit, új kreatív alkotói eszközöket és folyamatokat teremtve. A kurzust azoknak a hallgatóknak ajánljuk, akik jártasak a mintatervezés területén, affinitást éreznek az autonóm művészetek iránt, érdeklődnek a technológiai innovációk iránt, és önállóan vagy csapatban is szívesen kísérleteznek.

Létszám: 4–8 fő

A kurzus menete

Hétfő: prezentáció az alkalmazott eszközök és technológiák használatáról, az alkotói folyamatokról és a mintatervezés kapcsolódó aspektusairól; példák bemutatása, a kurzus céljának ismertetése.

Közös rajzi gyakorlat: A doomscrolling mindset felhasználása a nonfiguratív rajzolásban – Boruzs Boglárka.

Kedd: konzultáció, az első kísérletek a robottal.

Szerda: kísérletezés, koncepciók megfogalmazása.

Csütörtök: a végleges munkák kivitelezése.

Péntek: dokumentáció és prezentáció.

Oktatók / kurzus vezetői:

Domokos Mihály, Boruzs Boglárka