

Cím	BA2 DIVAT -Tükröm tükröm
Kódok	B-TX-401-DIVAT
Hirdető	Classic School
Környezet	Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín / Online

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	20 kredit a teljes tárgy	96		kötelező	4.	Divat és textil innováció

Ajánlás
Kiknek szól a kurzus és miért érdekes számukra? Maximum 3 mondatos tömör összefoglaló.

Rövid leírás
<p>4 HETES: Innováció és anyagtársítások Párosíts a textil mellé más, izgalmas alternatív anyagot, anyagokat pl: fa, fém, üveg, szilikon, műanyag stb... Az anyagok társításakor figyelj a textúrák, struktúrák és vizuális hatások kontrasztjára és az eredmény tükrözze az innovációt és a kísérleti formatervezési szemléletet. Készíts gyűjtést innovatív alapanyagokra, majd arra, hogy miként lehet ötvözni ezt a textillel.</p> <p>8 HETES: Tervezz öltözék csoportot Magyar innovációból vagy Magyar feltaláló munkásságából kiindulva. Például: Rubik-kocka vagy Szent-Györgyi Albert</p> <p>Válassz ki egy számodra kedves innovációs tárgyat vagy feltalálót és tervezz öltözék csoportot. Használj fel az anyagtársítási kísérleteidből tanultakat és építs bele terveidbe, hogy azok felerősítsék vagy szabászati vagy az anyagminőségek formázását, formálását.</p> <p>4 hetes: Beadandó 6 db anyagkísérlet, minimum 10x10 cm 8 hetes: Beadandó egy 4 db-os öltözék kollekció megtervezése melyből kivitelez 1 look-ot.</p>

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Györök Bori	gyorok.borbala@teach.mome.hu		konzultáció előtti és utáni időpontok, előre egyeztetett bejelentkezés alapján.

Félév menete			
A kurzus formátuma		Órarendi időpontok	
Pl. csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.		Hétfő 10:00-16:30	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1		Prezentációs nappal indítunk! Moodboard, közös brainstorming, mind-map megnézése, íbspiráció elmesélése 1-2 slideon	
2		Ötletek, kutatási irányok, inspiráció tovább gondolása	
3		Tervek és Time-table	
4		értékelés	
5		tervek, és anyagok 1.look makettje	
6		kivitelezés	
7		Koncepció véglegesítése, használt eszközök, technikák, technológiák meghatározása	
8		elkészült molinó makett osztályozása, 4 hetes feladat kiadása	
9		tervek	
10		végleges öltözékn kiválasztása	
11		kivitelezés és konzultációk	
12		kivitelezés és konzultációk	
13		kivitelezés	
14		Felkészülési hét – az elkészült munka dokumentálása	
15		Kiértékelés	

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
3 look				
kökon való részvétel				
Általános, átfogó feltételek				
pl. vizsgára bocsátás feltétele), szabadszavas leírás				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Material Matters- PHILIP HOWES AND ZOÉ LAUGHLIN, Le Vétement de Á á Z- CAROLINE GUÉRIN, Pattern Magic- Tomoko Nakamichi, A Színek Művészete- JOHANNES ITTEN, Korok Ruhái- DOMANOVSKY ENDRE, Letűnt idők, eltűnt Divatok- F. DÓZSA KATALIN
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom

Tanulási eredmények	
Tudás	Milyen elméleti ismereteket kell megszereznie a hallgatónak a félév során? Jártas a szakmaspecifikus tervezési módszertanban.

	<p>Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról.</p> <p>Ismeri a textil- és divattervezés alapvető elméleti koncepcióit és múltbéli, illetve kortárs alkalmazási módjait.</p> <p>Ismeri választott szakirányainak tervezési módszertanát, alkotási folyamatait</p> <p>Ismeri a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló anyagokat, technikákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit.</p> <p>Rajzi és grafikai ábrázolásmódjával alkalmas a szakmai koncepciók érthető és értelmező megjelenítésére.”</p>
Képesség	<p>Milyen gyakorlati ismereteket kell elsajátítania a hallgatónak a félév során?</p> <p>“Általános ötletfejlesztési elveket adaptál és értékkel design-specifikus problémák megoldására.</p> <p>Releváns adatokat gyűjt és interpretál tervezői/alkotói koncepciók fejlesztéséhez.</p> <p>Képes a textil- és divattervezés tervezői/alkotói gyakorlat során tudatos és kreatív munkára, rutin szakmai problémák azonosítására és megoldására.</p> <p>Ismeretei révén képes az adott tervezői/alkotói folyamathoz megfelelő eszközt, módszert és technológiát alkalmazni tervei megvalósításához.</p> <p>A tanulmányai során szerzett ismeretei alapján képes a tradicionális tudásanyag analízisére, feldolgozására és újraértelmezésére.</p> <p>Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű anyag- és formatervezési projekteket.”</p>
Attitűd	<p>Milyen attitűdöt, viselkedést várunk el a hallgatótól a félév végére?</p> <p>“Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező/alkotó tevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozókedv jellemzi.</p> <p>Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését.</p> <p>Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. “</p>
Autonómia és felelősségvállalás	<p>Milyen szintű szakmai önállóságot várunk el a hallgatótól a félév végére?</p> <p>“Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési/alkotói folyamatokban működteti. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit.</p> <p>Szakmai orientációja kialakult.”</p>

Felmentés

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók.

Teljes felmentés adható.

A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Divat és textil innováció	Ábrázolás Számítógép ismeret Kötő, Szövő, Minta (egyik)	A tervezési jegy duplán számít mindkét választott specializáció esetében
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban

A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató
Eszköz vagy anyagigény 2...	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések

Szabadszavas válasz szükséges, vagy üresen hagyható