

Cím **Személyes design**

Kódok B-TG-601

Hirdető Classic School

Környezet Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín / Online

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	10	96	204	Gyakorlat-orientált	6	Személyes design

Ajánlás
BA3 Tervezőgrafika

Rövid leírás
Mindenki a saját választott szakdolgozati témájához igazodva kell készítenie két projektet a félévben. A megoldásokat két választott kulcsszóhoz kell igazítani, amik megkönnyítik a tervezést ugyanannak a témakör különböző kimeneteléhez.

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Oktató 1	bhegyi@mome.hu	—	Csütörtök 14:00–15:00
Oktató 2...	nagy.istvan@mome.hu	—	—

Félév menete			
A kurzus formátuma		Órarendi időpontok	
Pl. csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.		Hétfő: 10:00—12:50 Csütörtök: 10:00—12:50	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
2	02.16	Feladat kiadás	Otthonter
2	02.19	Prezentáció, beszélgetés: Autonóm-alkalmazott munkák	Otthonter
3	02.23	Órai feladat: Különböző célcsoportok igényei	Otthonter
3	02.26	Órai feladat: Különböző korosztályok igényei	Otthonter
4	03.02	Ötletek prezentálása	Otthonter
4	03.05	Kísérletezés, konzultálás	Otthonter
5	03.09	Kísérletezés, konzultálás	Otthonter

5	03.12	Kísérletezés, konzultálás	Otthonról
6	03.16	Kísérletezés, konzultálás	Otthonról
6	03.19	Projektleírások leadása, kísérletek vizuális irányok fixálása, prezentálása	Otthonról
7	03.23	Egyeztetés a Techparkkal az esetleges gyártásról	Otthonról
7	03.26	Tartalmak előkészítése	Otthonról
8	03.30	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
8	04.02	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
10	04.13	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
10	04.16	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
11	04.20	Gyártáshoz előkészített anyagok prezentálása	Otthonról
11	04.23	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
12	04.27	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
12	04.30	Tervezés, kivitelezés, konzultálás	Otthonról
13	05.04	Prezentáció, leadandó kommunikációs anyagok egyeztetése	Otthonról
13	05.07	Prezentáció	Otthonról

<b>Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés</b>				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Vizuális kutatás prezentálása	Az egyes részfeladatok részjegyeiből adódik össze a végső jegy	a témakutatás elmélyültsége	03.19	20
Feladat 1 elkészítése		:: a koncepció átgondoltsága, felépítése :: vizuális elemek minősége, eredetisége :: látványtervek és a prezentáció színvonala	05.07	30
Feladat 1 leírása		A leírás értelmezhetősége	03.19	10
Feltétel 2 elkészítése		:: a koncepció átgondoltsága, felépítése :: vizuális elemek minősége, eredetisége :: látványtervek és a prezentáció színvonala	05.07	30
Feltétel 2 leírása		A leírás értelmezhetősége	03.19	10
<b>Általános, átfogó feltételek</b>				
Órákon való minimum 70%-os aktív jelenlét, Megoldások az utolsó alkallommal történő bemutatása, Kiértékelés hetén a féléves anyag összefoglaló prezentálása.				

<b>Jegyzetek és irodalom</b>
Kötelező irodalom

Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom

Tanulási eredmények	
Tudás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Átfogó tudással rendelkeznek a tervezőgrafika terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról</li> <li>• Széleskörű tudással és kritikai megértéssel rendelkeznek a tervezőgrafika mesterségről, tipikus témáiról és vitáiról</li> <li>• Tisztában van a designra / (audio)vizuális művészetekre vonatkozó etikai szabályokkal, szerzői joggal</li> <li>• Szakterületére jellemző saját vállalkozás indítására és működtetésére vonatkozó (jogi, pénzügyi, kereskedelmi stb.) alapismeretekkel rendelkezik</li> <li>• Figyelme kiterjed a tervezőgrafikához kapcsolódó néhány más terület (pl. gazdaság, kultúra, jövőkutatás, ökológia, technológia) alapvető tartalmaira és általános elveire</li> <li>• Átfogó ismeretekkel rendelkezik a tervezőgrafika, a kreatív ipar szakmaként, illetve a kulturális intézményrendszer részeként való működéséről</li> </ul>
Képesség	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Képes alkalmazni szakmája etikai normáit</li> <li>• Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű tervezőgrafikai projekteket.</li> <li>• Saját szakmája alapelveit képes szakmáján kívüliek számára kifejtetni</li> <li>• Képes a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazni tudását különböző intézményes keretek között is</li> <li>• Tudományos kutatások és saját, a tervezőgrafikában és koncepcióiban végzett praktikus kutatásai eredményeit felügyelettel alkalmazza</li> </ul>
Attitűd	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alkotó / tervező munkájában – ahol az releváns – az interdiszciplinaritásra törekszik</li> <li>• Tudatos a tervezőgrafika szociális, kulturális, művészeti, politikai, ökológiai, gazdasági és etikai kontextusban elfoglalt pozíciójával kapcsolatban</li> </ul>
Autonómia és felelősségvállalás	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Képes a munkaerőpiacon önalkalmazóként való helytállásra</li> <li>• Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját művészeti koncepcióit</li> <li>• Szakmai orientációja kialakult</li> <li>• Kialakult és megszilárdult ízléssel, kritikai érzéssel rendelkezik</li> <li>• Nyitottan és kommunikatíván vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában</li> <li>• A tervező/alkotó projekt csapat tagjaként felelősséget vállal nagyléptékű tervezőgrafikai projektek kisebb részeiért</li> <li>• Felismeri tervező / alkotó művészeti tevékenységének közösségi és társadalmi hatásait</li> <li>• Elfogadja és hitelesen közvetíti szakterületének társadalmi szerepét, értékeit</li> <li>• Képes alkalmazottként dolgozni, behelyezkedni alkalmazotti, alvállalkozói helyzetekbe</li> <li>• Képes a munkaerőpiacon önalkalmazóként való helytállásra</li> </ul>

Felmentés
<p><b>Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.</b>  Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók.  Teljes felmentés adható.</p> <p>A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.</p>

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
—	—	100
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Kreatív stratégiák 2., Kontextuális design 2.	—	Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Laptop	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések