

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Filozófiai konzultáció				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Tillmann József				
Kód: M-SZ-301-FS-252602-23	Kapcsolódó tanterv (szak/szint):	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):2026. tavasz	Kredit: 5	Tanóraszám: 36 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: M-SZ-E-301-FS-252602-23 B-SZ-401-FS-252602-23	Típus: Szeminárium	Szab.vál-ként felvehető-e? IGEN	Szab.vál. esetén saját előfeltételek: NINCS	
A kurzus célja és alapelvei: A tudatos életvezetés és életstratégia kialakításának elősegítése filozófiai beszélgetések és szövegek értelmezése révén.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A filozófiai konzultáció (philosophical consulting, Philosophische Praxis) egyéni vagy csoportos formában végzett filozófiai képzés, életvezetési tanácsadás. Hátterében a filozófiai életművészet antik (Seneca, Epiktétosz, Marcus Aurelius) és modern (Montaigne, Gracián, Hadot) forrásai állnak. A konzultáción résztvevőt segíti abban, hogy tisztázza, feltárja és megértse saját gondolkodását, hogy feltárja az életcélokkal, érzelmekkel, az élet értelmével és a halandósággal kapcsolatos filozófiai kérdéseket.				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A hallgatók tennivalói, feladatai: részvétel az órákon, a szakirodalom feldolgozása, egyéni kutatás és prezentálása. A tanulás környezete: tanterem és külső helyszín.				
Értékelés: Referátum, melynek során a hallgató a feldolgozott források közül a saját kutatásai szempontjából leginkább releváns tárgykörrel kapcsolatos reflexióit fogalmazza meg.				
Irodalom: Hannes Böhringer: Életművészet, in: uő.: <i>Szinte semmi. Életművészet és más művészetek</i> , Budapest, Balassi, 2006. http://www.c3.hu/~tillmann/forditasok/bohringer_szintesemmi/06_eletmuveszet.html Pierre Hadot: A filozófia mint életforma, <i>MŰHELY</i> 2001/5-6.; http://www.c3.hu/~tillmann/egyebek/arsvitae/hadot.html William B. Irvine: Útmutató a jó élethez , Bp., Moti, 2020.				

Tillmann J. A.:

Az élet művészete – filozófián belül és kívül, *MŰHELY* 2001/5-6.

<https://filozofia.wordpress.com/2020/04/04/az-élet-művészete-filozofian-belul-es-kivul-tillmann-j-a/>

Életgyakorlatok – Az antik filozófia praxisáról, *LAM* 2016.

26; <https://filozofia.wordpress.com/2016/12/02/tillmann-j-a-életgyakorlatok-az-antik-filozofia-praxisarol/>

'A filozófia első és legfontosabb toposza' • William B. Irvine: Útmutató a jó élethez. *Pannonhalmi Szemle* 2022/III.; <https://filozofia.wordpress.com/2022/08/28/a-filozofia-első-es-legfontosabb-toposza-william-b-irvine-utmutato-a-jo-elethez-a-sztoikus-orom-okori-művészete-tillmann-j-a/>

Tengerek, egek. Typotex, Bp., 2023. https://www.typotex.hu/book/13084/tillmann_j_a_tengerek_egek

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Szerda 18.00-19.00 MOME UP 415 bejelentkezés: tillmann@mome.hu