

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Portfólió				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Fülöp József - fulop@mome.hu Brovinszki László - brovinszki@mome.hu				
Kód: B-AN-602	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Animáció BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 6	Kredit:5	Tanóraszám: 16 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): nincs				
A kurzus célja és alapelvei: Az eddig megszerzett animációs, ábrázolási és kommunikációs ismereteket a feladat keretében alkalmazza, és egy teljes BA időszak alkotói teljesítményét bemutató portfólió megtervezésében és kivitelezésében összegezza.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: A tervezési folyamatot magas szakmai színvonalon végig tudja követni és prezentálni. Képesség: <ol style="list-style-type: none">1. Animációs tervezői tevékenységét, munkája eredményeit hatékonyan kommunikálja vizuálisan, verbálisan és írott formában. Mind szakmai körben, mind azon kívül, anyanyelvén és egy idegen nyelven. Szakmai álláspontját érvekkel alátámasztva képviseli.2. Képes művészi alkotó módon, magas színvonalon közvetíteni a szakmai koncepcióit. Portfóliója tartalmában képes súlyozni és kiemelni. Attitűd: <ol style="list-style-type: none">1. Pozitívan viszonyul az önmenedzselés lehetőségeihez.2. Tudatos szakmája kulturális, művészeti, politikai, ökológiai, gazdasági és etikai kontextusban elfoglalt pozíciójával kapcsolatban.3. Nyitott más művészeti ágakkal és szakterületekkel az együttműködésre. Azok szereplőivel szakmai alapon értőn és világosan kommunikál.4. Elfogadja és hitelesen közvetíti szakterületének társadalmi szerepét, értékeit. Autonómia és felelősségvállalás: <ol style="list-style-type: none">1. Szakmai tevékenysége során tudatosan szem előtt tartja a fenntarthatóságot.2. Törekszik az animáció hagyományainak megőrzése mellett, tágítani a műfaj határait.3. Képes alkalmazottként dolgozni, behelyezkedni alkalmazotti, alvállalkozói helyzetekbe				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

- projektmenedzsment
- prezentációs technikák
- kritikai gondolkodás
- felelősségvállalás
- a portfóliók formai, tartalmi és szakmai követelményei
- az animációs tartalmak bemutatására alkalmas audio-vizuális eszközök

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:

1-3. hét - feladatkiadás, csoportos és egyéni konzultációk

4-10. hét – konzultációk, kivitelezés

11-13. hét - prezentációs technikák

13. hét - gyakorlati prezentációk

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az órák, illetve a konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a kész munka elkészítése és prezentálása.

A tanulás környezete: tanterem

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

Aktív, folyamatos jelenlét a konzultációkon, foglalkozásokon, a feladatok határidőre, az elvárt színvonalon történő megoldása. A tárgy teljesítéséhez legalább 75% -os készütségi fok szükséges.

Értékelés módja:

Prezentáció a szemeszter végén.

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Gyakorlati jegy – kétfokozatú.

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: előzetes egyeztetés alapján