

Cím **Animációs tartalomfejlesztés 2**

Kódok B-AN-601

Hirdető Classic School

Környezet Stúdió, műterem vagy műhely

Kurszus adatok			Tantárgy adatok			
Kurszus típusa	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Befoglaló tantárgy	Tantárgy típusa	Félév	Tantárgy kreditértéke
Gyakorlati	110				6	

Ajánlás
A BA képzés utolsó félévébe lépő animációs hallgatók kötelező tervezési feladata.

Rövid leírás
<p>A bevezető intenzív, történetfejlesztés fókuszú workshop jellegű órákat követően a hallgatók egyéni animációs projekt fejlesztésével és kivitelezésével foglalkoznak a félév során, egyéni vállalás alapján. Az órákon egyéni és csoportos konzultáció keretében fejlesztik a projekt narratív és vizuális világát, karaktereit, elhelyezik azt az animációs produkciós trendek kontextusában.</p> <p>Elvárás a megfelelő platform, célközönség, formátum és technika kiválasztása, a gyártással és tervezéssel kapcsolatos komplex kreatív és kivitelezési feladatok projekthez szabott ütemezése és végrehajtása.</p> <p>A projektfejlesztés mellett egy technikai jellegű filmes atmoszférateremtéssel kapcsolatos rövidebb feladatot is meg kell oldaniuk a hallgatóknak.</p>

Oktatók				
Oktató neve	Elérhetősége	Óraszám	BIO	Fogadóóra
Bognár Éva Katinka	Bognar.eva.katinka@mome.hu			
Oktató 2...				

Félév menete			
A kurzus formátuma		Órarendi időpontok	
Pl. csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.			
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem

1		Intenzív workshop	
2		Konzultáció	
3		Konzultáció	
4		Konzultáció	
5		Konzultáció	
6		Konzultáció	
7		Konzultáció	
8		Konzultáció	
9		Konzultáció	
10		Konzultáció	
11		Konzultáció	
12		Konzultáció	
13		Konzultáció	
14		Konzultáció	
15		Konzultáció	

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Projektterv fejlesztése és projekt kivitelezése	kipakolás	Projekt minősége	Félév vége	85%
Technikai gyakorlati feladat megoldása	kipakolás	Kivitelezés minősége, kiírásnak való megfelelés	Félév vége	15%
Általános, átfogó feltételek				
Aktív órai részvétel, otthoni munkáról való heti rendszerességű beszámoló a konzultációs alkalmakon				

Jegyzetek és irodalom	
Kötelező irodalom	
-	
Kurszus jegyzetei, prezentációi	
-	
Ajánlott irodalom	
-	

Tanulási eredmények	
Tudás	Dramaturgia, történetfejlesztés, képi történetmesélés
Képesség	
Attitűd	
Autonómia és felelősségvállalás	

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Felmentés adható egyes feladatok teljesítése alól, illetve egyes órákon való részvétel alól.
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók.
 Teljes felmentés adható.

A teljes vagy részleges felmentés részleteit a hallgatónak az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetnie.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A tantárgy előfeltételei a tantervi háló szerint:	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek vagy a kurzus felvételére vonatkozó esetleges sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban

A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató
Eszköz vagy anyagigény 2...	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések

Szabadszavas válasz szükséges, vagy üresen hagyható

Amennyiben a kurzusra vonatkozik a Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) kötelező elem:

„A jelen kurzus, illetve az annak során végzett tevékenység az Egyetem 2021. szeptember 1-én hatályba lépett Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) bekezdésének hatálya alá esik, így a résztvevő hallgatók a Szabályzat 6. § (3) bekezdésének megfelelően szerződést kötnek az Egyetemmel többek között arról, hogy a kurzus során előállított szellemi alkotásaikkal kapcsolatos vagyoni jogok, felhasználási jogok átadásra kerülnek az Egyetem részére a hivatkozott szerződésben meghatározott feltételek szerint. Továbbá, a Hallgató a teljes kurzussal kapcsolatban teljeskörű titoktartásra kötelezett - különösen a kurzus tárgyával, a tevékenységgel és az elkészült alkotásokkal, munkákkal, egyéb eredményekkel, továbbá azok elkészítésének körülményeivel kapcsolatban - így azokról információt mással nem közölhet, nem publikálhat, nem hozhat nyilvánosságra, kivéve, ha a kurzus elvégzéséhez aláírt írásbeli szerződésben ettől eltérően rendelkeznek.

Fentiek elfogadása a kurzus felvételének alapfeltétele. A „tárgyfelvétel” menüpont kiválasztásával a

hallgató kijelenti, hogy tudomással bír ezekről a körülményekről és a vonatkozó szerződés megkötésében közreműködik.