

Cím **Kurzus címe Animációs gyakorlat 2 - Friss Hús ID**

Kódok B-AN-401

Hirdető Classic School

Környezet Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín / Online

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat		58				

Ajánlás
A kurzus <b>BA 2. évfolyamos animáció szakos hallgatóknak</b> szól, A Friss Hús ID keretein belül a hallgatók az erős, tömör ötletalkotásra és a karakteres vizuális megfogalmazásra fókuszálnak. A kurzus különösen ajánlott azoknak, akik nyitottak a kísérletezésre és az önálló alkotói döntésekre.

Rövid leírás
A kurzus célja maximum <b>15–20 másodperces animációk</b> létrehozása a <b>Friss Hús ID</b> formátumának megfelelően. A hallgatók egy rövid, markáns koncepció mentén dolgoznak, amely erős vizuális vagy narratív állítást fogalmaz meg. A félév során az ötletfejlesztéstől a gyártáson át a végleges animációig jutnak el, rendszeres csoportos és egyéni konzultációk mellett.

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Oktató 1	Farkas Julia	animációs rendező, vizuális művész, egyetemi oktató	egyeztetés alapján
Oktató 2...			

Félév menete			
A kurzus formátuma		Órarendi időpontok	
Intenzív indulás + rendszeres konzultációk. A kurzus <b>február 16-án indul</b> . Az <b>első héten 3 napos intenzív blokk</b> formájában, majd a félév során konzultációkkal folytatódik <b>május 8-ig</b> .			
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1			

		febr. 16–18. Intenzív workshop: Friss Hús ID bemutatás, ötletelés, koncepciók kidolgozása	
2		Story / vizuális koncepció pontosítása	
3		Animatik / tesztanimáció	
4		Gyártás indítása	
5		Konzultáció, finomítás	
6		Gyártás	
7		Gyártás	
8		HANG tervezés	
9		Utómunka	
10		Utómunka	
11		Hang, timing	
12		Finalizálás	
13		Leadás előkészítése	
14		Végső leadás	
15		Zárás, közös vetítés	

<b>Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés</b>				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Részvétel az intenzív induló workshopon	Koncepció eredetisége és ereje	Forma és tartalom összhangja		
Rendszeres konzultációkon való aktív részvétel	Határidők betartása	Technikai megvalósítás		
Általános, átfogó feltételek				
pl. vizsgára bocsátás feltétele), szabadszavas leírás				

<b>Jegyzetek és irodalom</b>	
Kötelező irodalom	
Kursus jegyzetei, prezentációi	
Ajánlott irodalom	

<b>Tanulási eredmények</b>	
Tudás	Rövid formátumú animációs tartalom sajátosságai
Képesség	Tömör animációs koncepció kidolgozása Önálló rövid animációs projekt végigvitele

Attitűd	Kísérletező, bátor alkotói hozzáállás
Autonómia és felelősségvállalás	Önálló döntéshozatal és felelős projektmenedzsment

<b>Felmentés</b>	
<b>Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.</b>	
Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók. Teljes felmentés adható.	
A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.	

<b>Tantervi kapcsolatok</b>		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

<b>Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban</b>
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

<b>Alapanyagigény</b>	<b>Ki biztosítja?</b>
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató
Eszköz vagy anyagigény 2...	Tech Park / Szak / Hallgató

<b>Egyéb információ, megjegyzések</b>
Szabadszavas válasz szükséges, vagy üresen hagyható