Cím	***Praxis // Archaikus technikák - Történeti fotóeljárások***
Kódok	B-KF-401-CS-2-262701-02 ; M-KF-301-CS-2-262701-02 ; M-KF-E-301-CS-2-262701-02
Hirdető	Alapképzések Iskolája
Környezet	MOME fotolabor, és alternatív külső helyszínek

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	5	48	102	KFI	2026-2027 / ősz	Szabadon választható

Ajánlás
Ezt az elsősorban technikai kurzust ajánljuk azoknak a Fotográfia szakos hallgatóknak, akik kifejezetten érdeklődnek a fotótechnikai eljárások archaikus, speciális irányai iránt. A hallgatók a kurzus során megismerik a különböző laborvegyszerek működését, elmélyítik tudásukat a nedves kollódiumos eljárás, a kallotípia, az olajnyomatok készítésének kérdéseiben.

Rövid leírás
A kurzus során a hallgatók alapvető technikai ismereteket szereznek az elmúlt 150 év archaikus fotóeljárásainak elméletében és gyakorlatában. A tanári előadásokat gyakorlati órák kísérik. Az analóg fototechnika iránt érdeklődő hallgatók megismerik az olyan speciális fotóeljárásokat, mint cyanotypia, nedves kollódium, szárazlemez, kallotypia, olajnyomat, brómolajnyomat, platinum palládium eljárás, carbon print, dye transfer... stb.

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Gálos Viktor	06309846761		egyéni egyeztetés alapján

Félév menete	
A kurzus formátuma	Órarendi időpontok

Csoportos, és egyéni konzultációk, műhelymunka	Péntekenként 8:30 – 11:20 h.

Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése

Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	09.11.	Elmélet+gyakorlat: cianotípia	Fotolabor
2	09.18.	Elmélet+gyakorlat: cianotípia	Fotolabor
3	09.25.	Elmélet+gyakorlat: nedves kollódium	Fotolabor
4	10.02.	Elmélet+gyakorlat: nedves kollódium	Fotolabor
5	10.30.	Elmélet+gyakorlat: platinum palládium eljárás	Fotolabor
6	11.06.	Elmélet+gyakorlat: kallotípia	Fotolabor
7	11.13.	Elmélet+gyakorlat: kallotípia	Fotolabor
8	11.20.	Elmélet+gyakorlat: brómolajnyomat	Fotolabor
9	11.27.	Elmélet+gyakorlat: olajnyomat	Fotolabor
10	pótalkalmak megbeszélés szerint – október 23, a kurzushét, valamint az október 9-i nyílt nap miatt elmaradó alkalmak pótlására személyes egyeztetés után találunk időpontot	A félév során készült munkák befejezése 1.	Fotolabor
11	pótalkalmak megbeszélés szerint	A félév során készült munkák befejezése 2.	Fotolabor
12		A félév során készült munkák befejezése 3.	Fotolabor

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés

A hallgatók tennivalói, feladatai

Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Mestermunka egy adott alternatív fototechnikával elkészítve	ötfokozatú érdemjegy	a technika precíz használata, a biztonsági követelmények betartása, a munka innovativitása és konceptuális értéke	utolsó óra	70%
az órákon való aktív részvétel				30%

Általános, átfogó feltételek

az órák látogatása, aktív jelenlét, mestermunka elkészítése

Jegyzetek és irodalom

Kötelező irodalom
Christopher James: The book of alternative photographic processes
Ajánlott irodalom

Tanulási eredmények	
Tudás	Elsajátítja a történeti fotóeljárások használatát. Alapvető fotókémiai ismereteket szerez.
Képesség	Képes szakmai tudását önálló fotóprojekt létrehozásához felhasználni. Képes a biztonsági szabályok pontos betartására, képes a labor rendjének megértésére és fenntartására.
Attitűd	Nyitottan áll a fotótörténeti eljárásokhoz, örömmel és bátran kísérletezik a szokásostól eltérő képalkotó eljárásokkal.
Autonómia és felelősségvállalás	A kurzuson szerzett fotótechnikai és fotókémiai tudását nem általános fotográfiai tevékenységén kívül, hanem annak részeként kezeli.

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól. Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók. Teljes felmentés adható. A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	**Ki biztosítja?**
vegyszerek, papírok, analóg eszközök	Szak

Egyéb információ, megjegyzések