Cím

Kalap kurzus / Transzformáció

Tantermi ☐
Stúdió, műterem vagy műhely ☒
Külső helyszín ☒
Online ☐

Kódok B-SZ-401-CS-1-262701-04

Hirdető **Classic School**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	**Gyakorlat**	**5**	**48**		**Szabadon választott**	**2026/27_1**	

Ajánlás

Elsősorban azoknak a hallgatóknak ajánljuk, akiket érdekelnek az „elfelejtett mesterségek” speciális szakmai sajátosságai, és rendelkeznek alapfokú varrástechnológiai ismeretekkel.

Rövid leírás

A kézműves női kalapok készítésének és tervezésének unikális szakmai sajátosságaival módszereivel, folyamataival ismerkedhetnek meg a hallgatók. Az egyéni gondolkodás, szemléletmód, kreativitás fejlesztése a kalapkészítés alapvető szakmai ismereteinek felhasználásával, anyag, forma és technológiai kísérleteken keresztül történik, figyelembe véve a kortárs divat jellegzetességeit.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Bodnár Enikő	bodnar.eniko@mome.hu	mesteroktató	megbeszélés szerint
Várhegyi Éva (3 kontaktóra)		kalapos mester	
Márkus Hanna (36 kontaktóra)		óraadó	

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
Hetente 1x3óra	péntek 8.30-11.20h

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	09.11.	Téma ismertetése, női kézműves kalapkészítés alapismeretei / PPT , formázás bemutatása
2	09.18.	Kalapformák megismerése, kreatív formaalakítás, variációk
3	09.25.	Inspiráció, formakísérletek
4	10.02.	Inspiráció, formakísérletek
5	10.09.	Koncepciótervezés lezárása, tervek bemutatása, kiválasztás
6	10.30.	Formázás / szárítás
7	11.06.	Formaalakítás / gőzölés
8	11.13.	Szegés
9	11.20.	Bélelés
10	11.27.	Záróprezentáció / 1 db elkészült kalap bemutatása
11		
12		

Követel-mények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ-idő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Órai jelenlét	jelenléti ív aláírása		3 hiányzáson túl nem teljesített
Koncepció, 6 db kalapterv/ formakísérlet befotózva	kreatív tartalom, látványtervek vizuális minősége	8.alkalom	60%
Záróprezentáció, 1db elkészült kalap bemutatása	prezentáció vizuális színvonala kalap szakmai minősége	10.alkalom	40%

Kötelező irodalom

The Hat Magazin / MOME Könyvtár
https://hatalk.com/
https://www.thehatmagazine.com/

Ajánlott irodalom

John Peacock: Öltözékkiegészítők, Cser Kiadó 2005.
Alison Hart : Making Hats , The Crowood Press 2019.
Sophie Beale : Contemporary Millinary , Schiffer Publishing 2021
Marianne Jongkind: Hat Couture

Tanulási

Tudás	A tárgy célja, hogy a hallgató egyéni tanulási céljaihoz, tanulási tervének megvalósulásához hozzájáruljon azáltal, hogy kitekintve ad lehetőséget saját szűkebb-tágabb szakterületének határain túlra; vagy további elmélyülésre ad lehetőséget egy adott probléma vizsgálatában.
Képesség	Szakterületén túli vagy szélesebb gondolatkörökben tájékozódik. Kommunikál szakterületén túli vagy szélesebb gondolkodásmóddal rendelkezőkkel.
Attitűd	Nyitott saját szakterülete határainak átlépésére. Törekszik más terűeteken történő tájékozódásra, ismeretszerzésre.
Felelősségvállalás	Önállóan tájékozódik szakterületén túli ismeretekről. Szakmai támogatás mellett együttműködik más gondolatkörök képviselőivel.

Felmentés

☒ Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,
☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb információ