Cím	**Média Design Alapok 1. / Médiatechnológia**
Kódok	B-MD-102
Hirdető	Média Design BA
Környezet	***Tantermi***

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Szeminárium, gyakorlat, konzultáció	10	20 tanóra	30 óra	Gyakorlati	1. (BA1)	Média Design Alapok 1. (MDA1, B-MD-102)

Ajánlás
Elsőéves média design hallgatóknak, akik általános informatikai és médiatechnológiai alapokat szeretnének szerezni. A hardver-, szoftver- és elektronikai alapismeretek, valamint a prototipizálás és a maker kultúra megismerése biztos alapot ad a további tanulmányok hatékony végzéséhez.

Rövid leírás
A kurzus célja, hogy a hallgató általános ismereteket szerezzen a média design területeihez kapcsolódó informatikai, médiatechnológiai kérdésekben. A megszerzett tudás alapot biztosít a további tanulmányok hatékony végzéséhez. Témakörök: Hardverismeretek, operációs rendszerek; Szoftverismereti alapok; Elektronikai alapismeretek; Prototipizálás, maker culture.

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Cseh Dániel	cseh.daniel@mome.hu		hétfő 16:00-18:00 Online, előre egyeztetett időpontban
Halák László	halak.laszlo.andras@mome.hu		hétfő 16:00-18:00 Online, előre egyeztetett időpontban

Félév menete	
A kurzus formátuma	Órarendi időpontok
Szeminárium, gyakorlat, konzultáció.	Péntek 13:40-16:30 (B_306b) – 5 alkalom A pontos alkalmakat lásd a heti bontásban.

Órai aktív részvétel, a kiadott feladatok, beadandók elkészítése, felkészülés a kollokviumra. Az órai hiányzás nem haladhatja meg az egyetemi rendben előírt mértéket.	

Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése

Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	szept. 7. – szept. 11.	Nincs óra	
2	szept. 14. – szept. 18.	Nincs óra	
3	szept. 21. – szept. 25.	Nincs óra	
4	szept. 28. – okt. 2.	Nincs óra	
5	okt. 5. – okt. 9.	Nincs óra (BA nyílt nap, okt. 9.)	
6	okt. 16. (P)	okt. 16. (P): Kontaktóra – 13:40-16:30	B_306b
7	okt. 19. – okt. 23.	Nincs óra (okt. 23. nemzeti ünnep)	
8	okt. 26. – okt. 30.	Nincs óra (MA nyílt nap, okt. 30.)	
9	nov. 6. (P)	nov. 6. (P): Kontaktóra – 13:40-16:30	B_306b
10	nov. 13. (P)	nov. 13. (P): Kontaktóra – 13:40-16:30	B_306b
11	nov. 16. – nov. 20.	Nincs óra (Erdőültetés, nov. 19–20.)	
12	nov. 27. (P)	nov. 27. (P): Kontaktóra – 13:40-16:30	B_306b
13	dec. 4. (P)	dec. 4. (P): Kontaktóra – 13:40-16:30	B_306b
14	dec. 7. – dec. 11.	Felkészülési hét (dec. 7–11.)	
15	dec. 14. – dec. 18.	Kiértékelési hét (dec. 14–18.)	

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés

A hallgatók tennivalói, feladatai

Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Órai jelenlét és aktivitás, kiadott feladatok, beadandók	Oktatói értékelés	Aktív részvétel a szemináriumon; az előadások, a kötelező és ajánlott anyagok ismerete	A félév során folyamatosan	max. 50%
Kollokvium	Kollokvium	A kötelező és ajánlott anyagok ismerete, sikeres kollokvium	Időpont nincs megadva a régi leírásban	max. 50%

Általános, átfogó feltételek

Az órai hiányzás nem haladhatja meg az egyetemi rendben előírt mértéket.
Érdemjegy: 91–100% = jeles (5); 81–90% = jó (4); 66–80% = közepes (3); 51–65% = elégséges (2); 0–50% = elégtelen (1).

A kurzus a Média Design Alapok 1. tárgy része. A kurzus tárgyon belüli értéke: 5%

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni.

(MDA1 / Felvétel és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés; MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA1 / 3D Tervezés; MDA1 / Multimediális ábrázolási gyakorlatok).

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom
Igoe T. (2017). Making things talk : [practical methods for connecting physical objects] (3rd ed.). Maker Media.

Tanulási eredmények	
Tudás	– Általános tájékozottsággal rendelkezik a média design területén végzendő művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.
Képesség	– Rutin szakmai problémákat azonosít, és megadott tervezési, alkotói program alapján kreatív szakmai munkát végez.
Attitűd	– Média designer munkájában motivált és elkötelezett, alkotótevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozó kedv jellemzi.
Autonómia és felelősségvállalás	– Nyitottan és kommunikatívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.
A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Média Design Alapok 1. (MDA1, B-MD-102)	MDA1 / Felvétel és világítástechnika; MDA1 / Vizuális narratíva tervezés; MDA1 / Médiatechnológia; MDA1 / Sound design; MDA1 / 3D Tervezés; MDA1 / Multimediális ábrázolási gyakorlatok	5%
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Nincs megadva a régi leírásban	–	Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	**Ki biztosítja?**
15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, vetítővászon (terem adottságaitól függően), elosztó, internetelérés, számítógép-hozzáférés	Egyeztetendő (Tech Park / Szak / Hallgató)

Egyéb információ, megjegyzések