

Kurzusleírás (tematika)

| | | | | |
|--|---------------------------------|------------------------------------|---|---|
| Kurszus neve: Fém 3D technológia kurzus (büttner együttműködés) | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Káldi Gergő, Orr Péter | | | | |
| Kód: M-SZ-301-TP-242502-06 | Tantervi hely: | Javasolt félév: 2025 tavaszi | Kredit: 5 | Tanóraszám: 32 Egyéni hallgatói munkaóra: 16 |
| Kapcsolt kódok: B-SZ-401-TP-242502-06 M-SZ-E-301-TP-242502-02 | Típus: Technológia/gyakorlat | Szab.vál-ként felvehető-e? Igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: 3D kurzus elvégzése, vagy program ismeret (gyakorló felhasználó) | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): nincs | | | | |
| A kurzus célja: <ul style="list-style-type: none">• A kurzus célja a fémművességhez szorosan kapcsolódó professzionális és modern technológiák megismerése és gyakorlása. A hallgató az elsajátított elméleti és gyakorlati ismereteket oktatói felügyelet mellett, de önállóan alkalmazza tárgyainak modellezése vagy kivitelezése során. Fontos, hogy a hallgató képessé váljon arra, hogy feladatai megoldásakor a tervezési szempontok és követelmények figyelembevétele mellett, kreatívan használja fel a kurzus során megszerzett tapasztalatait. Az egyes alkalmakra fém 3D nyomtatás területére fókuszált technológia orientált tervezés (Momén), és műhelylátogatás valamint kivitelezés a Büttner kft.-nél (Nagyatád). | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Ismeri a termékek/tárgyak/alkotások/projektek előállításának/realizálásának alapjául szolgáló anyagokat, technológiákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit. Képesség: Képes alkalmazni szakmai, technikai, anyagmanipulációs ismereteit tervezői, alkotói elképzeléseinek megvalósításához. Attitűd: Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. Autonómia és felelősségvállalás: Munkáját egészség- és környezettudatosan végzi. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: fém 3D nyomtatás | | | | |

A kurzus során használni kívánt eszközök, technológiák, alapanyagok listája, azok mennyiségének megjelölésével.

Számítógép terem, mome busz

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A szemeszter elején és végén az órák kihelyezett helyszínen (Nagyatád, Büttner Kft.) lesznek megtartva.

Tervezett hallgatói létszám (max./min):

max 8 / min 6.

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

1. bevezetés, feladatkiadás
2. tanulmányút a Büttner Kft.-hez (lehet, hogy itt több alkalmat összevonnék, hogy ha már elutazunk akkor rendszeren meg tudjuk nézni a folyamatokat).
3. tervezés és modellezés
4. tervezés és modellezés
5. tervezés és modellezés
6. Büttner Kft., kivitelezés véleményezés (vagy nagyatádon, vagy a momén)
7. tervezés és modellezés, műhelymunka
8. tervezés és modellezés, műhelymunka
9. tervezés és modellezés, műhelymunka
10. Büttner Kft., kivitelezés utazás
11. Büttner Kft., kivitelezés utazás
12. Értékelés, zárás

A hallgatók tennivalói, feladatai:

aktív órai jelenlét, feladatok elvégzése

A tanulás környezete:

3D terem, Büttner Kft., Fémműhely

Értékelés:

A kurzus utolsó alkalmán a kész tárgyak bemutatása, tárgydokumentáció(PDF)beadása

Teljesítendő követelmények:

Aktív órai jelenlét, modellezés (3d/fémműhely), kész tárgy

Értékelés: szóbeli értékelés

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): elvégzett feladatok száma, minősége; aktív részvétel a kurzuson;

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

- | | | |
|------------------------------|-------------|-----------------------|
| • Aktivitás, jelenlét | 50% | 91-100%: jeles |
| • Szakmai minőség | 10 % | 81-90%: jó |

| | | | |
|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Kreatív tartalom • kész tárgy • határidők betartása | <p>10%</p> <p>10%</p> <p>10%</p> | <p>71-80%:</p> <p>61-70%:</p> <p>51-60 %:</p> <p>0-50%</p> | <p>közepes</p> <p>elégséges</p> <p>elégtelen</p> <p>nem teljesített</p> |
| <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Digital Crafts: Industrial Technologies for Applied Artists and designers – Ann Marie Shillito</p> <p>3D Printing and Additive Manufacturing: Principles and Applications</p> | | | |
| <p>Egyéb információk:</p> | | | |
| <p>Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:</p> <ul style="list-style-type: none"> – <i>teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges</i> – <i><u>részleges beszámítás/elismerés lehetséges</u></i> – <i>nincs lehetőség elismerésre/beszámításra</i> | | | |
| <p>Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: -</p> | | | |