

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Spekulatív design hely, idő: M_016 péntek 11:20-14:20				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Blaumann Edit email: blaumann.edit@mome.hu				
Kód: B-SZ-401-MI-242502-10 M-SZ-301-MI-242502-10 M-SZ-E-101-MI-242502-10 ER-GRA-BA-MI-242502-10	Kapcsolódó tanterv (szak/szint):	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit:	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
<p>A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a hallgatók a spekulatív design módszertanának segítségével mélyebben megértésük a lehetséges „jövők” forgatókönyveiket, és kreatív és kritikai eszközökkel reflektáljanak azokra, azaz megteremtsék őket.</p> <p>A kurzus során négy különböző közeli jövő szcenárióban gondolkodhatnak a hallgatók: a teljes összeomlás, egy rendpárti társadalom kialakulása, egy radikális, eddig ismeretlen változás, illetve a jelenlegi életmód töretlen folytatása, a „business as usual”.</p> <p>A hallgatók kis csapatokban valószínű, hihető, elképzelhető vagy kívánatos jövők komplex és részletes világát építik fel, hanem megalkotnak egy „dolgát a jövőből” is. Ez lehet egy tárgy, eszköz, szolgáltatás vagy rendszer, mely tükrözi az adott világot, és átélhetővé teszi annak sajátosságait, illetve kidolgozzák ennek a kitalált prototípusnak kommunikációs stratégiáját is.</p> <p>A kurzus során kiemelt figyelmet kap a mesterséges intelligencia (MI) és a biotechnológia szerepe, melyek a közeli jövőben alapvetően formálhatják át a társadalmat, gazdaságot és az emberi életet. Az MI például az egészségügyben, közlekedésben és munkaerőpiacon hozhat forradalmi változásokat, míg a biotechnológia az emberi test és környezet közötti kapcsolatot alakíthatja át, stb.</p> <p>Ez a közeli jövő 2039. július 17. veszi kezdetét, Budapesten. Vajon milyen ez a város? Egy forró börtön, ahol a szieszta annyira megszokottá vált, mint Görögországban a '80-as években? Vagy találtak az itt lakók vagy egy itt uralkodó algoritmus egy radikális megoldást arra, hogy kellemsé tegye újra klímát? Te hogy emlékszel, mit csináltál te 2039 nyarán? Gyere meséld el!</p> <p>Ez egy valóságformáló műhely, ahol:</p>				

- A hallgatók nem passzív befogadók, hanem aktív jövőtervezők
- A technológiai változások nem elvont fogalmak, hanem élő forgatókönyvek
- Az AI és biotechnológia nem (csak) fenyegetés, hanem lehetőség
- Budapest 2039. július 17.

Fókusz

- Budapest 2039. nyarán
- Mesterséges intelligencia társadalmi hatásai
- Biotechnológiai innovációk jövőképei
- Kritikai és kreatív gondolkodás
- Komplex rendszerszemlélet

Módszertan

- Spekulatív rendszerfeltörés
- Jövő horizont fürkészése
- Okozati réteges elemzés
- Világépítés
- Csapatmunka
- Narratív hackelés
- Kritikai szabotázs
- Lázadás a prediktív algoritmusok ellen

Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Tudás:

- Átfogó ismeretekkel rendelkezik a spekulatív design főbb elméleteiről, koncepcióiról, tradícióiról, meghatározó múltbéli és jelenkori tendenciáiról és diskurzusairól, valamint referencia értékű alkotóiról, alkotásairól és eredményeiről.

Képesség:

- Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, gyengeségeit, és értékeli, hogy a tervezési, alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására.
- Tervezői munkája során együttműködik saját szakterülete, társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.

Attitűd:

- Nyitott más művészeti ágak és szakterületek felé, együttműködésre és párbeszédre törekszik azok szereplőivel.
- Szakmai alkotótevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi.

Autonómia és felelősségvállalás:

- Tervező, alkotó tevékenységét megadott szakmai program alapján vagy saját művészeti koncepció mentén végzi, önállóan vagy irányított szakmai helyzetben.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:
A kurzus során kiemelt szerepet kap az okozati réteges elemzés (CLA), illetve a tematikus kutatás, és a társadalmi, gazdasági, kulturális és technológiai tényezők vizsgálata, amin keresztül feltárulnak a „jövők” mélyebb rétegei, így mutatva túl a sematikus utópiákon és disztópiákon.

A csapatmunka során kiemelt hangsúlyt kap az együttműködés, az ötletek közös fejlesztése és adaptálása. A kurzus végére a hallgatók képesek lesznek kritikusan gondolkodni a technológiai fejlődés hatásairól, miközben kreatív eszközökkel formálják meg jövőképeiket.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:
A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A tanulás környezete:

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: