

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Filozófiai konzultáció				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Tillmann József				
Kód: B-SZ-401-ELM-242501-01, M-SZ-201-ELM-242501-01	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA-MA szabadon választható, doktori	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: 36 Egyéni hallgatói munkaóra: 114
Kapcsolt kódok: di69-2024-25-2-4	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen.	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus célja és alapelvei: A tudatos életvezetés és életstratégia kialakításának elősegítése filozófiai beszélgetések és szövegek értelmezése révén.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A filozófiai konzultáció (philosophical consulting, Philosophische Praxis) egyéni vagy csoportos formában végzett filozófiai képzés, életvezetési tanácsadás. Hátterében a filozófiai életművészet antik (Epiktétosz, Seneca, Marcus Aurelius) és modern (Montaigne, Gracián, Hadot) forrásai állnak. A konzultáción résztvevőt segíti abban, hogy tisztázza, feltárja és megértse saját gondolkodását, hogy feltárja az életcélokkal, érzelmekkel, az élet értelmével és a halandósággal kapcsolatos filozófiai problémákat.				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A hallgatók tennivalói, feladatai: részvétel az órákon, a szakirodalom feldolgozása, egyéni kutatás és prezentálása. A tanulás környezete: tanterem és külső helyszín.				
Értékelés: Referátum, melynek során a hallgató a feldolgozott források közül a saját kutatásai szempontjából leginkább releváns tárgykörrel kapcsolatos reflexióit fogalmazza meg.				
Irodalom: Hannes Böhringer: Életművészet, in: uő.: <i>Szinte semmi. Életművészet és más művészetek</i> , Budapest, Balassi, 2006. http://www.c3.hu/~tillmann/forditasok/bohringer_szintesemmi/06_eletmuveszet.html Pierre Hadot: A filozófia mint életforma, <i>MŰHELY</i> 2001/5-				

6.; <http://www.c3.hu/~tillmann/egyebek/arsvitae/hadot.html>

[William B. Irvine: Útmutató a jó élethez](#), Bp., Moti, 2020.

Tillmann J. A.:

Az élet művészete – filozófián belül és kívül, *MŰHELY* 2001/5-6.

<https://filozofia.wordpress.com/2020/04/04/az-elet-muveszete-filozofian-belul-es-kivul-tillmann-j-a/>

Életgyakorlatok – Az antik filozófia praxisáról, *LAM* 2016.

26; <https://filozofia.wordpress.com/2016/12/02/tillmann-j-a-eletgyakorlatok-az-antik-filozofia-praxisarol/>

'A filozófia első és legfontosabb toposza' • William B. Irvine: Útmutató a jó élethez. *Pannonhalmi*

Szemle 2022/III.; <https://filozofia.wordpress.com/2022/08/28/a-filozofia-első-es-legfontosabb-toposza-william-b-irvine-utmutato-a-jo-elethez-a-sztoikus-orom-okori-muveszete-tillmann-j-a/>

Tengerek, egek. Typotex, Bp., 2023. https://www.typotex.hu/book/13084/tillmann_j_a_tengerek_egek

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Szerda 17.00-18.00 MOME UP 415 bejelentkezés: tillmann@mome.hu