

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Központi konzultáció				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i):				
Kód: M-MD-403	Kapcsolódó tanterv (szak/szint):	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit:	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus a diploma projekttervekről szóló csoportos megbeszélések felülete. Célja, hogy strukturált keretet biztosítson a hallgatók számára, hogy bemutassák diploma projektötleteiket, visszajelzést kapjanak, és megalapozott döntéseket hozzanak diplomaprojektjeikkel kapcsolatban az oktatók és témavezetők irányításával. A kurzus magában foglalja a hallgatók prezentációit, visszajelzéseket, csoportos megbeszéléseket és döntéshozatali műhelymunkákat.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):				
Tudás:				
<ul style="list-style-type: none">- Széles körű, rendszerszerű és specializált ismeretekkel rendelkezik a média design területhez kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, annak történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról.- Specializált ismeretekkel rendelkezik a média design területén végzendő tervezői, művészeti kutatás módszertanáról, az adat- és forrásgyűjtési, kezelési, szelekciós és értékelési módszerekről.- Érti és magas szinten ismeri a kreativitás és interdiszciplináris gondolkodás működését, és érti, hogyan alkalmazhatók ezek összetett problémák megoldásához.				
Képesség:				
<ul style="list-style-type: none">- Komplex problémaköröket önállóan vizsgál, összetett művészeti és designkutatást folytat, az adatokat és forrásokat kritikailag kezeli, a tágabb kontextuális összefüggéseket és folyamatokat rendszerszerűen értelmezi.- Kreativitását mozgósítja változó, új típusú, komplex helyzetekben is, és a hagyományos keretrendszerből kilépő, innovatív megoldásokat fejleszt.- Interdiszciplináris alkotóközegben saját szakterületét kompetensen és magas színvonalon képviseli, csapatban dolgozva egyenrangú félként, alkotó módon együttműködik társszakmák és különböző művészeti területek képviselőivel.				
Attitűd:				

- Aktívan keresi az új szakmai ismereteket, módszereket és technikákat, figyelemmel kíséri a kortárs média design és művészeti, társadalmi, gazdasági, piaci, ökológiai és információ- technológiai folyamatokat, tendenciákat.
- Szakmai tevékenységében rugalmasan és adaptívan viszonyul az új típusú kihívásokhoz, problémákhoz és helyzetkehez.
- Aktívan keresi az együttműködést más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel, aktívan kezdeményez interdiszciplináris projekteket, szakmai tevékenységét integratív szemlélettel végzi.

Autonómia és felelősségvállalás:

- A média design szakmai kérdéseiben önállóan tájékozódik, saját ízléssel és szakmai véleménnyel bír.
- Interdiszciplináris tevékenységekben is autonóm módon és felelősen tevékenykedik.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

A diplomaprojekt követelményeinek megértése; Hatékony prezentációs készsége; Konstruktív visszajelzések; Döntéshozatali készség; Cselekvési tervek megfogalmazása

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

Értékelés:

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

- az órákon a konzultációkon való aktív részvétel
- a kötelező irodalmak feldolgozása
- a részfeladatok megoldása, a munkafolyamat követhetősége és átláthatósága
- a határidők betartása
- a feladatok elkészítése
- a kurzus feladatmegoldásainak prezentációba rendezése
- az elkészült munkák prezentálása

Értékelés módja:

gyakorlati demonstráció, prezentáció

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom: -

Ajánlott irodalom:

LeFever, L. (2012). The art of explanation: Making your ideas, products, and services easier to understand. Wiley.

Eco U. & Klukon B. (2012). Hogyan írjunk szakdolgozatot? Partvonal.

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: