

## Kurzusleírás (tematika)

<b>Kurzus címe: IDE! (Inspiráló Designelmélet) / Techné 2. média</b>				
<b>Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Ádi Brigitta, adibrigitta@g.mome.hu</b>				
<b>Kód:</b> B-TK-501	<b>Kapcsolódó tanterv</b> (szak/szint): DKBA	<b>A tantárgy helye a tantervben</b> (szemeszter): 5.	<b>Kredit:</b> 5	<b>Tanóraszám: 48</b> <b>Egyéni hallgatói munkaóra: 102</b>
<b>Kapcsolt kódok:</b> M-SZ-301-ELM- DEMA-2425202-01	<b>Típus:</b> előadás/gyakorlat/konzultáció	<b>Szab.vál-ként felvehető-e?</b> Igen	<b>Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:</b> szabválként DEMA hallgatónak (4 fő)	
<b>A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):</b> A kurzusra DK BA2-3. évf. hallgatók jelentkezését várjuk max. 6 főig, de a fennmaradó helyekre DE MA1-2. évf. hallgatók is jelentkezhetnek. A csoport névsora jelentkezési sorrend alapján áll össze.				
<b>A kurzus célja és alapelvei:</b>  Az Inspiráló Designelmélet megkísérel olyan szervezőerővé válni, amely maga köré gyűjti és munkájába bekapcsolja a design, művészet és társadalomtudományok aktuális kérdéseit és mozgásait. A kurzus célja egy elméleti műhely és fórum létrehozása, amely keretében a résztvevőket foglalkoztató kutatási témák érdemben fejleszthetőek és bemutathatóak egy szélesebb közönség számára. Erre alapozva a kurzus során feltérképezzük, hogyan lehet a tudományos eredményeket közvetíteni, majd két esemény megvalósításával a hallgatók gyakorlatban is megismerhetik az előadáshoz szükséges készségeket és szervezői feladatokat. Kulturális és művészeti területen belül meghatározó a különböző események (előadás, konferencia, workshop stb.) szervezése, illetve az azokon való aktív részvétel, így az ehhez szükséges kompetenciák fejlesztése indokolt.				
<b>Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):</b>  Tudás: A kurzust elvégző hallgató alapismeretekkel rendelkezik a kutatás területén és képes felmérni a választott téma relevanciáját. Átfogó tudással rendelkezik az események szakmai összeállításáról és átlátja egy projekt felépítésének folyamatait. Tájékozott a különböző platformok használatát és a budapesti kulturális intézmények működését illetően.				

Képesség:

Képes egy általa kutatott téma ésszerű, ugyanakkor szélesebb rétegek számára is izgalmas bemutatására. Érti és használja a prezentációk szöveges és vizuális részének eltérő lehetőségeit. Meglévő szakmai ismereteit kreatívan használja önálló projektek koncepciójának megalkotására és lebonyolítására. Tud csapatban dolgozni és beépíti a visszajelzéseket.

Attitűd:

Törekszik az általa elsajátított tudás és ismeretek széles körű átadására, keresi ennek kreatív formáit és megvalósítási lehetőségeit.

**A kurzus keretében feldolgozandó témakörök:**

A kurzus két esemény megvalósításán keresztül nyújt betekintést a tudás közvetítésének elméleteibe és gyakorlatába. A félév során a résztvevő hallgatók hozott ismereteire és érdeklődési területeire építve dolgozzuk ki a konkrét események témáját, majd végighaladunk a szervezés minden munkafázisán és feladatán (tartalmi felépítés, feladatok kijelölése, ütemterv, kapcsolattartás, programkoordinálás, forgatókönyv, moderálás, vendégelőadók és kísérőprogramok keresése, kommunikáció, utánkövetés stb.). A kurzus keretében a hallgatók egyszerre előadóként és stábként is közreműködnek.

1. Bevezetés és workshop
2. Témafelvetések: az események tartalmának és felépítésének meghatározása
3. Koncepcióalkotás, feladatkiosztás és ütemezés
- 4 - 5. Előadások kidolgozása és folyamatos egyeztetés az elvégzett feladatokról
6. Próbaprezentáció
7. Koncepcióalkotás, feladatkiosztás és ütemezés
- 8 - 9. Előadások kidolgozása és folyamatos egyeztetés az elvégzett feladatokról
10. Próbaprezentáció
11. Workshop
12. Alternatív lehetőségek kutatása és kiértékelés

**Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:**

A kurzus során két konkrét esemény koncepciójának megalkotását, megszervezését, lebonyolítását és utánkövetését vállalják a hallgatók. A félév menete és a feladatok ellenőrzése a közösen összeállított

ütemterv szerint történik. A különböző készségek és kompetenciák fejlesztésére workshopok formájában kerül sor.

**A tanulás környezete:**

tanterem, külső helyszín, online

**Értékelés:**

Teljesítendő követelmények:

- órai részvétel; maximum 3 hiányzás
- feladatok teljesítése

Egyéni és csoportos feladatok időre történő elvégzése.

**Az érdemjegy kiszámítása:**

Órai részvétel 40%.

Az események szervezésében való aktív és produktív részvétel 60%.

**Kötelező irodalom:**

**Ajánlott irodalom:**

**Egyéb információk:**

-

**Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/validációs elv:**

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

**Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:** emailen