

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Anim Szórányag : MOME-tól Annecy-ig kurzusheti kurzus				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Farkas Júlia (farkas.julia@mome.hu), Szabolcs Erzsébet (szabolcs.erzsebet@mome.hu)				
Kód:	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Animáció BA1-MA2	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit:	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra: 5 napon keresztül 10:00-15:00
Kapcsolt kódok:	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy a hallgatók megismerkedjenek az animációs merchandise-termékek tervezésének folyamatával, a koncepcióktól a végleges dizájnig. Kiemelt figyelmet kap a kreatív gondolkodás, az anyagismeret és a digitális tervezési eszközök használata.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: Az animációs merchandise-termékek tervezésének alapelvei. Különböző anyagok és technikák ismerete. Képesség: Kreatív koncepciók kidolgozása Attitűd: Nyitottság a kritikákra és a visszajelzésekre. Csapatmunka és együttműködés iránti elkötelezettség. Autonómia és felelősségvállalás: A saját tervek önálló kidolgozása. Felelősség a határidők betartásáért és a munka minőségéért				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Inspiráció és koncepciófejlesztés, mintatervezés különböző anyagokhoz, digitális tervezési eszközök és technikák, visszajelzés és finomhangolás.				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: A kurzus öt napra oszlik, ahol a hallgatók aktívan részt vesznek workshopokban és előadásokon. A foglalkozások során folyamatos visszajelzés és mentorálás biztosított. A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve): 1. nap: Bevezetés és tervezendő tárgyak bemutatása, inspiráló példák elemzése, workshop a koncepciók kidolgozására. 2. nap: Előadás a mintatervezésről, kezdeti vázlatok készítése és visszajelzések. 3. nap: Digitális minta tervek kialakítása, saját design kidolgozása. 4. nap: Félkész munkák bemutatása, csoportos visszajelzések és utolsó simítások. 5. nap: Véglegesítések nyomdakész formátumban és záróprezentáció a végleges munkákról.				
A hallgatók tennivalói, feladatai: A hallgatók feladata olyan grafikai design elemek tervezése, amelyek a merch termékekre alkalmazhatók. Ezeknek a termékeknek a MOME Anim szellemiségét kell tükrözniük,				

hangsúlyozva a humor, kreativitás és nyitottság jegyét. A hallgatóknak innovatív és egyedi megoldásokat kell kidolgozniuk, amelyek élénkítik a márka identitását.

A tanulás környezete: tanterem

Értékelés:

(Több oktató és oktatónként külön értékelés esetén oktatónként megbontva)

Teljesítendő követelmények: A hallgatók készítsenek legalább három különböző grafikai design elemet, amelyek a merch termékeken alkalmazhatók, tükrözve a MOME Anim szellemiségét.

Értékelés módja: prezentáció

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): innovatív jelleg, humor, tükrözi-e az Anim szellemiségét, minőség, gyárthatóság

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): kreativitás és humor: 40%, minőség és gyárthatóság 20%, anim szellemiség: 20%, innovatív jelleg: 20 %

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:
nincs