

Kurzusleírás (tematika)

Intranet link (tantárgyi adatlapok és tantervi hálók):

<https://intranet.mome.hu/oktatas/Tanterv%20a%20talak%20ad%20al%20s/>

| | | | | |
|---|--|---------------------------------------|--|----------------|
| Kurzus neve: Philosophisches Cafe | | | | |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Tillmann József tillmann@mome.hu | | | | |
| Kód: B-SZ-301-ELM- 2019202-05, M-SZ-201-ELM- 2019202-13, ER-THEO-BA-ELM- 2019202-04 | Tantervi hely: BA-MA szabadon választható, Erasmus, doktori | Javasolt félév: nincs | Kredit: 5 | Tanóraszám: 36 |
| Kapcsolt kódok: di69-2024-25-2-5 | Típus: szeminárium | Szab.vál-ként felvehető-e? Igen | Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: német nyelvtudás | |
| A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): NINCS | | | | |
| A kurzus célja és alapelvei: A művészetfilozófiai, etikai gondolkodás gyakorlása és a megértés elmélyítése. | | | | |
| Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Műértelmezési és szövegértelmezési gyakorlatok kiválasztott művek és szakirodalmi szövegek kapcsán. | | | | |
| A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: Philosophisches Café ist ein öffentliches Diskussionsforum, wobei die <i>Öffentlichkeit</i> in diesem Fall die Kursteilnehmer umfasst. Die Ursprünge dieser Diskussionsform lassen sich schon in der griechischen Antike ausmachen, wo der Marktplatz, die Agora das Zentrum des kulturellen Lebens und auch der Platz für Diskussionen und Debatten war. In unserem Café-Philo versuchen wir Fragen der Kunst, Design, Ethik, etcetera zu diskutieren, im Rahmen einer kritischen Auseinandersetzung, die zu einem tieferen Reflexion und Verständnis der eigenen Überzeugungen und Ansichten führt. Texte zum Einstieg: John Pawson: <i>Minimum</i> Henry D. Thoreau: <i>Walden</i> (2. Kapitel) Hannes Böhringer: <i>Packen</i> Epiktet: <i>Handbüchlein</i> | | | | |

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A tanulás környezete:

Külső helyszín

Értékelés:

Az értékelés alapját a referátumok képezik (70 %); a további az órai aktivitás (30 %).

Az érdemjegy kiszámítása

A referátum (70 %) és az órai aktivitás (30 %) alapján.

Kötelező irodalom:

Marc Aurel: *Selbstbetrachtungen*, Kröner, Stuttgart, 1973.

Hannes Böhringer: *Enger Spielraum. Über Bauen und Vorbauen*, Wilhelm Fink, Paderborn, 2010.

Epiktet: *Handbüchlein*, Kröner, Stuttgart, 1984.

John Pawson: *Minimum*, Phaidon Press, London, 1996.

Henry D. Thoreau: *Walden oder Leben in den Wäldern, Diogenes, Zürich, 2015.*

Ajánlott irodalom:

Yuval Harari: *Homo Deus*, Ch. Beck, München, 2018.

Marc Sautet: *Ein Café für Sokrates. Philosophie für jedermann*, Siedler, München, 1999.

J. A. Tillmann: *Beobachtungen in anderen Welten. Reisen und Reisende*, Schenk, Passau, 2019.

Tanzen wir Philosophie! Begegnungen mit Attila Kotányi. Hg. von Hannes Böhringer und J. A. Tillmann, Salon Verlag, Köln, 2012.

Georg Wöhrle: *Epiktet für Anfänger: Eine Lese-Einführung*, dtv, München, 2002.

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Szerda 17.00-18.00 MOME UP 415 bejelentkezés: tillmann@mome.hu