

Divat- és textiltervezés Identitás- mintatervezés

Tantermi
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszín
Online

Cím

B-TX-601-MINTA

Kódok

Design Intézet

Hirdető

Alapadatok	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
	Gyakorlat	5	4/hét	16/hét	kötelező	2024/25/2.	Divat- és textiltervezés Identitás

Ajánlás

Ez a kurzus ajánlott mindenkinek, aki szeretne diplomát szerezni 😊

Rövid leírás

SZIGET

A „sziget” kifejezés rengeteg szempont szerint értelmezhető, sok-sok asszociációt kelt. Számtalan aspektusból megközelíthető. Egy sziget tagja lehet egy szigetországnak, de alkalmas rá, hogy elszigeteljen minket a környezettől, a közösségtől. A magány, a társadalomból való kivonulás, a saját világ teremtésének helyszíne. A szigeten saját szabályok érvényesek. A sziget belterjes. Védelem, menedék. Vagy az összefüggés helyszíne, vagy épp ’az elérhetetlen szimbóluma.

„A sziget nemcsak irodalmi toposz, lélektani archetoposz, társadalmi utópiák megtestesítője. A képzőművészetben is megjelennek általa ugyanazok az identitásproblémák, mint a sziget bőséges filozófiai és pszichológiai értelmezésében.” (S.Nagy Katalin)

Számtalan irodalmi, filozófiai, pszichológiai, művészeti megközelítés létezik.

Mutasd meg Te milyen sziget vagy!

A félév feladata, hogy a fenti téma mentén kutass, találd meg azt az inspirációs forrást, amire támaszkodva felépíted azt a kollektívot, mely tükrözi tervezői identitásodat. Ebben e félévben lehetőség nyílik a két specializáció összekapcsolására. Ha ez nem lehetséges, vagy mások a tervezői szándékaid, akkor is törekedj rá, hogy a kivitelezett kollektívok a közös téma révén mégis alkossanak egységet.

Tervezz és kivitelez 12 darabos minta kollektívot. A használt technika, technológia, eszköz és alapanyag (hordozófelület) szabadon megválasztható, legyen a választott témához leginkább illő. Kivitelezendő legalább 6 db min. 60X60 cm mintaterv. A szítanyomás, mint műhelyben elérhető technológia használata ajánlott.

A félév teljesítésének feltétele a KÖKO-n való részvétel + a specializációk közötti konzultáció (ha indokolt). Ennek megszervezése a Hallgató feladata.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
-------------	---------------------	-----	-----------

Balázs Viola	balazs.viola@mome.hu	Mintatervező	Előzetes egyeztetés alapján (online/ személyesen)

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1		Téma konzultációja, közös brain-storming
2		Ötletek, kutatási irányok, inspiráció bemutatása
3		KÖKO – közös konzultáció során mindenki bemutatja a koncepcióját
4		Koncepció véglegesítése, használt eszközök, technikák, technológiák meghatározása
5		Vázlatok, kísérletek
6		Tervek, kísérletek
7		Tervek + Specializációk közötti konzultáció (ha szükséges)
8		Kollekció vázlat
9		Kollekció tervek
10		Végleges kollekció meghatározása
11		Kivitelezés
12		Kivitelezés
13		Kivitelezés
14		Felkészülési hét – az elkészült munka dokumentálása
15		Kiértékelés

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
Tervezési dokumentáció	Részletesen bemutatja a koncepciót, a kutatást, a vázlatokat, terveket		50%
Min. 12 db 60X60 cm mintaterv melyből 6 db kivitelezésre kerül	Kivitelezés minősége, vizuális színvonal, mennyiség		50%

Órai részvétel			3 hiányzáson túl nem teljesített

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	
Képesség	
Attitűd	
Felelősségvállalás	

Felmentés

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb információ