

Cím

Divat és textil design alapok 2. (BA1)/Alapok2 Kötő

Kódok B-TX-201-KÖTŐ

Hirdető

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok							

Ajánlás

A feladat fókuszában a kézi kötés, struktúraképzés, mintázás és annak tervezése áll. A kurzus lehetőséget ad a gyakorlat elmélyítésére a kötött struktúrák kialakításában, valamint a megfelelő fonalminőségek és szorosságok kiválasztásában, illetve az szabad kísérletezésre a színek és struktúrák komponálásával, a megfelelő arányok megtalálásával.

Rövid leírás

KÉZI KÖTÉS - FONALBA ZÁRT MESÉK**“A” feladat (4 hét)**

A feladat első részeként válassz egy általad kedvelt magyar népmesét. Elemezd a mesét saját szempontok szerint és készíts moodboardot, amely segíti a vizuális koncepciód kialakítását. Vizsgáld meg a mese helyszíneit, szereplőit, tárgyait, hangulatait, akár magát a cselekményt és a mese alapján készíts 6db 25x25cm-es rajzi eszközökkel (pl.: pasztellkréta, zsírkréta, vízfesték, színes ceruza, filc, kollázs technika stb.) készült színes kompozíciót. Törekedj arra, hogy kompozícióid ne legyenek túlzottan figurálisak, de mégis meséljenek valamit.

“B” feladat (8 hét)

A második feladatban a választott mese inspirációhoz kell fonalminőségeket és kötött struktúrákat társítani és a festett képeket kötött struktúrákká átírni. Kísérletezz különböző fonalminőségekkel, szín komponálással és színkeveréssel, a kötéstípusok variálásával hozz létre izgalmas felületeket. Készíts minimum 4 db 10x10cm-es anyagkísérletet, majd tervezz mellény variációkat (4db) a mintáid felhasználásával. Minimum 3 kézi kötéstípus felhasználásával készítsd el a saját mese-mellényedet.

Követelmény:

- moodboard, koncepció alkotás
- 6 db 25x25 cm-es rajzi eszközökkel készült színes kompozíció
- kompozíciók átírása kötött struktúrákká min. 4db 10x10 cm-es anyagkísérlet
- kötés leírás készítése és a kötött felületek ábrázolása rajzi eszközökkel
- mellény variációk 4db
- divatillusztrációk, kötött kelme ábrázolása
- kiválasztott darab gyártmányrajza, kötés leírása
- 1 db mellény kivitelezése (minimum 3 kézi kötéstípus felhasználásával)
- órai aktív jelenlét, maximum 3 hiányzás lehetséges
- tervezési folyamat folyamatos dokumentálása

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Papp Zsófia	papp.zsofia@teach.mome.hu		
Pataki Márta	pataki.marta@mome.hu		
Kain Eszter	kain.eszter@mome.hu		

A kurzus menete	Órarendi időpontok
	Hétfő - 8:30 - 11:20 M_307 Otthontér

Félév menete	Alk.	Dátum	Heti tartalom
	1	02.17	Népmese kiválasztása, feldolgozása, kutatás, elemzés, koncepció alkotás, moodboard
	2	02.24	Téma feldolgozása, színes kompozíciók készítése
	3	03.03	Színes kompozíciók készítése
	4	03.10	Értékelés - anyagkísérletek, fonal és struktúra társítások
	5	03.17	Kísérletek, kötött struktúra átírások
	6	03.24	Anyagkísérletek - rajzi ábrázolás, kötés leírás hozzá
	7	03.31	4db 10x10 cm-es anyagkísérlet bemutatása, formai moodboard, mellény tervek
	8	04.07	Mellény tervek, makettek
	9	04.14	Kiválasztott mellény gyártmányrajz, kötés leírás, kivitelezés
	10	04.21	Gyártmányrajz, kötés leírás, divat illusztráció, kivitelezés (ezt az alkalmat pótoljuk a héten valamikor)
	11	04.28	Kivitelezés
	12	05.05	Kivitelezés
	13	05.12	Felkészülési hét - fotózás, prezentációk véglegesítése, próba
	14	05.19	KIPAK HÉT

Követelmények és értékelés	Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
		1. Órai aktivitás		10%
		2. Félév során egyenletes teljesítmény		10%
		3. Követelmény - darabszám, méret hiánytalan megléte a megfelelő minőségben		20%
		4. A feladatmegoldás innovatív, egyedi jellege		20%
		5. A tervezési folyamat és a kivitelezett munka vizuális színvonala		10%
		6. A tervezési folyamat tudatossága		10%
		7. Egyéni fejlődés		
		8. Technológiai jártasság és annak adekvát alkalmazása		10%

Kötelező
irodalom

Tanulási

Tudás	Milyen elméleti ismereteket kell megszereznie a hallgatónak a félév során? Jártas a szakmaspecifikus tervezési módszertanban. Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról. Ismeri a textil- és divattervezés alapvető elméleti koncepcióit és múltbéli, illetve kortárs alkalmazási módjait. Ismeri választott szakirányainak tervezési módszertanát, alkotási folyamatait Ismeri a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló anyagokat, technikákat, valamint a tevékenységek végzésének körülményeit. Rajzi és grafikai ábrázolásmódjával alkalmas a szakmai koncepciók érthető és értelmező megjelenítésére.”
Képesség	Milyen gyakorlati ismereteket kell elsajátítania a hallgatónak a félév során? “Általános ötletfejlesztési elveket adaptál és értékkel design-specifikus problémák megoldására. Releváns adatokat gyűjt és interpretál tervezői/alkotói koncepciók fejlesztéséhez. Képes a textil- és divattervezés tervezői/alkotói gyakorlat során tudatos és kreatív munkára, rutin szakmai problémák azonosítására és megoldására. Ismeretei révén képes az adott tervezői/alkotói folyamathoz megfelelő eszközt, módszert és technológiát alkalmazni tervei megvalósításához. A tanulmányai során szerzett ismeretei alapján képes a tradicionális tudásanyag analízisére, feldolgozására és újraértelmezésére. Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű anyag- és formatervezési projekteket.”
Attitűd	Milyen attitűdöt, viselkedést várunk el a hallgatótól a félév végére? “Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező/alkotó tevékenységét a szakmai keretek között történő kísérletezés és vállalkozókedv jellemzi. Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. “
Felelősségvállalás	Milyen szintű szakmai önállóságot várunk el a hallgatótól a félév végére? “Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított tervezési/alkotói folyamatokban működteti. Változó helyzetekben mozgósítja tudását és képességeit. Szakmai orientációja kialakult.

Felmentés

Tantervi
kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	

	Harmadik kurzus címe	
--	----------------------	--

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?