

Cím **Rekonstrukció-konstrukció**

Tantermi x
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszín
Online

Kódok **B-TX-201**

Hirdető **Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	4	48			24-25/2	Dívat és textil design alapok 2.

Ajánlás **Ezt a kurzust az öltözképzés tervezés specializáción tanuló BA1 évfolyamos hallgatóknak ajánljuk.**

Rövid leírás A kurzus során a hallgatók bevezetést kapnak a kiegészítőkhöz szorosan kapcsolódó térformálás alapjaiba. Olyan geometrikus formai kialakítási lehetőségeket vizsgálnak, melyek segítségével a későbbiekben képessé válnak a bonyolultabb részletmegoldásokkal ellátott térformák funkcionális kialakítására is. A funkció - forma viszony megértésének megalapozása történik tehát a szemeszterben. Ezt követően olyan ikonikus öltözképzés tervezés rekonstrukcióját végzik el a hallgatók, amelynek segítségével betekintést nyernek a kiforrott térformálás lehetőségeibe, részletmegoldások kialakításának folyamatába. A folyamat közben levont tanulságokat beépítik, és saját terveiket azok mentén alakítják.

Oktatók	Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
	Bodnár Enikő	bodnar.eniko@mome.hu	Öltözképzés tervező, mesteroktató	megbeszélés alapján, a kurzus napján online vagy személyesen

Félév menete	A kurzus menete	Órarendi időpontok
	Hetente egy alkalom	

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1.		kurzushét
2-4.		Rekonstrukció <ul style="list-style-type: none">- 1.Tárgyak kiválasztása;- 2.kutatás,rajzi analízis;- 3.arányos makettek- 4. Rekonstrukció+ dokumentáció prezentálása
5-10.		Konstrukció <ul style="list-style-type: none">- 1. Konstrukció: tervezés indítása, konzultáció- 2. tervkonzultáció,ötletek,makettek- 3. tervkonzultáció, formavariációk makettek és anyagkísérletek konzultációja- 4. Tervkonceptió prezentálása, kivitelezésre 1db kiválasztása
11-12.		Konstrukció <ul style="list-style-type: none">- 1. makettek és anyagkísérletek konzultációja- 2. makettek, szabásminták, alapanyagok, kellékek konzultációja- kivitelezés
13.		felkészülés hete
14.		kiértékelés

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Órai jelenlét	Jelenléti ív aláírása		3 hiányzáson túl nem teljesített
Tervek elkészítése	Rekonstrukció tartalmi és vizuális minősége	2025. Tavasz szemeszter 4.alkalom	30 %
Makettek, anyagkísérletek	A tervekkel való haladásnak megfelelően a makettek fejlesztésének minősége, a kiválasztott alapanyagok felkutatása, azok varráspróbáinak elkészítésének száma és minősége	2025. Tavasz szemeszter 10. alkalom	50%
Tervezési dokumentáció elkészítése	A szemeszter folyamán a rajzi és vizuális kommunikáció minősége, illetve az év végi tervdokumentáció minősége	2025. tavaszi záróprezentáció	10%
Kivitelezett makettek és tárgy	A kivitelezett tárgyak és a tervdokumentáció minősége	2025. tavaszi k záróprezentáció	10%

Kötelező irodalom

Fashionary International Limited, 2016. : Fashionary Bag Design

Ajánlott irodalom

Usha Doshi: Creating With Shapes

Tanulási

Tudás	
Képesség	
Attitűd	
Felelősségvállalás	

Felmentés

- x Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb
információ