

Cím

**Divat- és textiltervezés Alapok - Ruha**

Tantermi ☐  
Stúdió, műterem vagy műhely ☐  
Külső helyszín ☐  
Online ☐

Kódok

B-TX-201-DIVAT

Hirdető

**Design Intézet**

|            | Kurzus típusa    | Kredit | Kontaktóra | Otthoni munkaóra | Tantárgy típusa | Félév | Melyik tantárgy része? |
|------------|------------------|--------|------------|------------------|-----------------|-------|------------------------|
| Alapadatok | <b>Gyakorlat</b> |        |            |                  |                 |       |                        |

Ajánlás

**Mindenkinek, aki szeretné elvégezni az első évet 😊**

Rövid leírás

4 hetes:

Válassz ki egy ruhadarabot. A ruhadarab tulajdonságai:

-fizikailag a rendelkezésedre áll, tehát nem fotóról rekonstruálunk.

-nem fast fashion darab

-lehetőleg egy ruha vagy tunika, nem bélelt, nem bonyolult.

-minimum 10 éves

A rekonstrukció elkészítése. Az eredetihez nagyon hasonló anyagból, az eredetivel megegyező technikával.

A szín és minta kevésbé fontos. Ügyelj az alapanyag tulajdonságaira: összetételére, vastagságára, előállítási módjára, rugalmasságára. értékelés 4. hét vége.

8 hetes:

A kurzus központi fókusza az izgalmas formaalakítások és az ellentétek kreatív vizsgálata. Válassz egyet az alábbi ellentétpárok közül és tervezd át a rekonstruált ruhadarabodat.

- Szimmetrikus – Aszimmetrikus
- Statikus – Dinamikus
- Áttetsző – Nem áttetsző

Az ellentétpár inspirációként szolgál egy három darabból álló ruha csoport tervezéséhez, amelyben a választott kontraszt esztétikai és koncepcionális értelemben is hangsúlyosan megjelenik. A kollekcióból egy ruhadarabot kell megvalósítani, amely formájában, struktúrájában és anyaghasználatában tükrözi az adott ellentétpárt, vagy annak egyik pólusát.

Oktatók

| Oktató neve     | Oktató elérhetősége      | BIO | Fogadóóra              |
|-----------------|--------------------------|-----|------------------------|
| Cséfalvay Lilla | lillacsefalvay@gmail.com |     | Órarendi órát követően |
|                 |                          |     |                        |

Félév menete

| A kurzus menete  | Órarendi időpontok |
|------------------|--------------------|
| heti konzultáció | Szerda 10:00-12:50 |

| Alk. | Dátum | Heti tartalom                            |
|------|-------|------------------------------------------|
| 1    |       | Moodboard, közös brainstorming, mind-map |

|    |  |                                                                                   |
|----|--|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2  |  | Ötletek, kutatási irányok, inspiráció bemutatása                                  |
| 3  |  | Tervek és Time-table                                                              |
| 4  |  | tervek                                                                            |
| 5  |  | kivitelezés                                                                       |
| 6  |  | kivitelezés                                                                       |
| 7  |  | Koncepció véglegesítése, használt eszközök, technikák, technológiák meghatározása |
| 8  |  | elkészült molinó makett osztályozása, 4 hetes feladat kiadása                     |
| 9  |  | tervek                                                                            |
| 10 |  | végleges öltözékn kiválasztása                                                    |
| 11 |  | anyagok                                                                           |
| 12 |  | kivitelezés                                                                       |
| 13 |  | kivitelezés                                                                       |
| 14 |  | Felkészülési hét – az elkészült munka dokumentálása                               |
| 15 |  | Kiértékelés                                                                       |

| Követelmények és értékelés | Követelmény, beadandó munka | Értékelés szempontjai | Leadási határidő, alkalom | Súly az érdemjegyen |
|----------------------------|-----------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------------|
|                            | Rekonstruált ruhadarab      |                       | 6.hét                     |                     |
|                            |                             |                       |                           |                     |

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

|          |                    |  |
|----------|--------------------|--|
| Tanulási | Tudás              |  |
|          | Képesség           |  |
|          | Attitűd            |  |
|          | Felelősségvállalás |  |

|           |                                                                                                        |
|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Felmentés | <input checked="" type="checkbox"/> Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól, |
|           | <input type="checkbox"/> Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  |
|           | <input type="checkbox"/> Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,                              |
|           | <input type="checkbox"/> Teljes felmentés adható.                                                      |

| Tantervi kapcsolatok | Tantárgy                | Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok) | Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban |
|----------------------|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
|                      | Befoglaló tantárgy címe | [Ez a kurzus]                         |                                       |
|                      |                         | Másik kurzus címe                     |                                       |
|                      |                         | Harmadik kurzus címe                  |                                       |

| A kurzus előfeltételei | Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek: | Szabadon választhatóként felvehető? |
|------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                        |                                                   |                                     |

Egyéb információ