

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Tervezed meg magad!				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Bodnár Tekla (bodnar.tekla@mome.hu); dr. Gubicz Flóra (gubicz.flora.anna@mome.hu)				
Kód: B-SZ-401-A-242502-04	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): BA/MA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok: M-SZ-301-A-242502-04 M-SZ-E-301-A-242502-04	Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)	Szab.vál-ként felvehető-e?	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy átfogó ismeretet adjon a művészeti szakmai pálya tervezésének egyéni és menedzsment szintű szemléletéhez egyaránt. Alapelv, hogy a művészi munkákról való tudatos gondolkodását olyan gyakorlatorientált területek támogassák, mint a szellemi tulajdon és a karriertervezés. A kurzus elsősorban bármely tervezőszakos MA hallgatóknak ajánlott, vagy BA felsőbb évfolyamos hallgatóknak.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: - Referenciaszintű ismeretekkel bír tervezői / művészi folyamatokról. - Ismeri az kreatív problémakezelés módszertanát. Képesség: - A tanulmányai során szerzett tapasztalatokra támaszkodva képes a tudásanyag analízisére, feldolgozására és kezelésére, valamint képes saját művészeti ágán belül kritikai hozzáállást érvényesíteni. - Önmaga és a munkafolyamatba bevont tervezők / alkotók szempontjait hitelesen és hatékonyan kommunikálja. - Különböző hozott tudásokat fogad be és épít be gondolkodásába, elősegíti ezek egyesítését a részvételével zajló szakmai / munkafolyamatokban is. - Megvalósítható jövőképet alakít ki művészeti és gyakorlati szempontok, egyéni és közösségi törekvések szintetizálásával. Attitűd: - Kutatja az új ismereteket, dinamikus megvalósítási lehetőségeket.				

Autonómia és felelősségvállalás:

- Összművészeti és multidiszciplináris folyamatokban is nyitottan, kezdeményezően vesz részt.
- Elfogadja és hitelesen közvetíti szakterületének társadalmi szerepét, értékeit.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

A kurzuson belül két nagy tanegység jelenik meg: karriertervezés és szellemi tulajdon. Ezen belül feldolgozandó témakörök: karrierelméletek, egyéni karrierutak megismerésének technikái, személyes célok és énmárka, egyéni karrierstratégiák, szellemi tulajdon fogalmak, védjegy, mintaoltalom, szerzői jog

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete heti rendszerességű, az alkalmak időpontjai: Alkalmak heti bontásban:

1. Hét Bevezetés, alapfogalmak (Bodnár Tekla, dr. Gubicz Flóra)
2. Hét Az életpályatervezés elméletei I. (Bodnár Tekla)
3. Hét Az életpályatervezés elméletei II. (Bodnár Tekla)
4. Hét Karrierutak megismerésének technikái: adatgyűjtés, interjú (Bodnár Tekla)
5. Hét Személyes célok, énmárka, öndefiníció (Bodnár Tekla)
6. Hét Egyéni karrierstratégiák (Bodnár Tekla)
7. Hét Általános IP bevezető (dr. Gubicz Flóra)
8. Hét Hogyan védhető egy márka védjegyekkel (dr. Gubicz Flóra)
9. Hét Formatervezési mintaoltalom és az arculat, logó prezentáció (dr. Gubicz Flóra)
10. Hét Szerzői jog a gyakorlatban I. (dr. Gubicz Flóra)
11. Hét Szerzői jog a gyakorlatban II. (dr. Gubicz Flóra)
12. Hét Hallgatói prezentációk (Bodnár Tekla, dr. Gubicz Flóra)

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- Aktív részvétel az órai feladatokban.
- Csoportos prezentáció.

A tanulás környezete:

tanterem

Értékelés:

- Félévközi feladatok teljesítése
- Aktív órai jelenlét: részvétel az órai feladatokban
- Csoportos prezentáció

Teljesítendő követelmények:

- Órai jelenlét, hiányzások maximális száma: 3
- Aktív részvétel az órai feladatokban
- Csoportos prezentáció

Értékelés módja:

gyakorlati demonstráció

Az értékelés szempontjai:

- Órai aktivitás

- Gyakorlati demonstráció
- Leadott prezentáció

Az érdemjegy kiszámítása:

- órai aktivitás: 20%
- félévközi feladat: 40%
- záróprezentáció: 40%

Kötelező irodalom:

Koncz Katalin: Karriermenedzsment. Aula Kiadó, Budapest. 2004

Ajánlott irodalom:

Zoltayné Paprika Z.–Nagy V.: A kreativitás megítélése a munkaerőpiacon. Vezetéstudomány. 44.évf. 6. szám. pp. 2–13. 2013 DOI:10.14267/VEZTUD.2013.06.01

Barry Down, John Smyth & Janean Robinson: Rethinking School-to-work Transitions in Australia: Young People Have Something to Say. Cham, 2018. Springer. xv + 174 p. ISBN 978-3-319-72269-6 (eBook)

Egyéb információk: -

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- Teljes felmentés adható.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

Email-ben történő előzetes egyeztetés alapján: Bodnár Tekla (bodnar.tekla@mome.hu); dr. Gubicz Flóra (gubicz.flora.anna@mome.hu)