

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus címe: Animációs projekt 1. / Anijam				
Kurzus oktató(k) neve és elérhetősége: Brovinszki László – brovinszki@mome.hu				
Kód: B-AN-201_Anijam_összes BA	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Animáció BA	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): 2	Kredit: 20	Tanóraszám: 26(90) Egyéni hallgatói munkaóra: 574(510)
Kapcsolt kódok:	Típus: előadás/gyakorlat/ konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? nem	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): <ul style="list-style-type: none">– Animációs alapozás 2.– Performing Art in Animation– Kreatív hang– Filmtörténet– Szoftverismeret				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja, hogy tovább bővítse az animációs tartalmak tervezéséhez és kivitelezéséhez szükséges ismereteket.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: <ul style="list-style-type: none">– Általános ismeretekkel rendelkezik az animációs tervezéshez szükséges filmnyelvi eszközökről.– Alapszintű tudása van az animátori munkáról, a kapcsolódó szakmai fogalmakról, munkafolyamatokról.– Felismeri a különböző mozgatási stílusokat, azok alkalmazási lehetőségeit a különböző médiumokban. Képesség: <ul style="list-style-type: none">– Képes animációs és egyéb vizuális tartalmak létrehozására.– Képes új koncepciókat, innovatív megoldásokat fejleszteni. Attitűd: <ul style="list-style-type: none">– Nyitott új ismeretekre, módszerekre. Más művészeti ágak és szakterületek irányában együttműködésre és párbeszédre törekszik.– Elkötelezetten gyakorolja a szakmai prezentációk adta lehetőségeket a projektfejlesztés, tervezés során. Autonómia és felelősségvállalás: Szakmai orientációja kialakult. Nyitottan és aktívan vesz részt projektek kialakításában vagy formálásában.				

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

- Az animációs filmnyelv speciális eszközrendszerének használata megadott téma alapján.
- Fejlesztés, kivitelezés megszervezése egy adott csapatban.

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük:

A résztvevők csoportokban egy hétig a megadott téma alapján animációs tartalmat fejlesztenek.

A hallgatók tennivalói, feladatai:

- folyamatos, aktív jelenlét az előadásokon, órákon
- részfeladatok megoldása

A tanulás környezete: stúdió, műterem

Értékelés:

A kurzus az Animációs projekt 1. tárgy része. A kurzus tárgyon belüli értéke: kétfokozatú értékelés

A kurzust a tárgyon belül meghirdetett valamennyi kurzussal együtt fel kell venni:

- Animációs alapozás 2.
- Performing Art in Animation
- Kreatív hang
- Filmtörténet
- Szoftverismeret

Amennyiben a hallgató a többkurzusú tárgy bármely kurzusából elégtelen osztályzatot szerez, vagy valamely kurzusát nem teljesíti, az egész tárgy ismétlése szükséges.

Teljesítendő követelmények:

- Aktív, folyamatos jelenlét a konzultációkon, foglalkozásokon, a feladatok határidőre, az elvárt színvonalon történő megoldása.
- Aktív órán kívüli munka a projekten a tanárral egyeztetett mérföldkövek mentén

Értékelés módja: kurzus végén

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

- A gyakorlatokon való aktivitás, kreatív ötletek alkalmazása, megoldáskeresés. A feladatokban nyújtott teljesítmény.
- Konzultációkon való aktív részvétel, a különböző részfeladatok teljesítésének, kivitelezésének színvonala.

Az érdemjegy kiszámítása:

Kétfokozatú értékelés az Animációs alapozás 2. részjegyeként.

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- **nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,**
- *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,*
- *más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,*
- *teljes felmentés adható.*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín:

kedd 10:00-12:00, előzetes egyeztetés szükséges