

Kurzusleírás:

Ábrázolási stúdiumok 4. - Színtan

Kurzus oktatói: Szabó Franciska, Magyarai Márton

Neptunkód: B-EP-402-SZ

Heti óraszám: 2

Időpont: Hétfő 13.40-15.00

Hallgatói létszám: 24 fő - BA2 évfolyam

A tantárgy programja:

A szín és a fény összefüggéseinek, törvényszerűségeinek, egymásra hatásainak vizsgálata. A klasszikus és a modern színelméletek eredményeinek megismerése egyéni kreatív gyakorlatokon keresztül. A tér- és formaalakításban a szín és a fény vizsgálatának hatása a művészeti tervező munkára.

A tantárgy célja, hogy a színtani feladatok eredményeként a hallgatók vizuális kultúrája választékosabbá váljon, alkotói eszköztáruk gazdagodjon, színérzékük, színérzékenységük differenciálódjon, a színek használata tervezési feladataikban az esetleges felől a tudatos színhasználat felé mozduljon el, miáltal a térformáláshoz szükséges kreatív képességeiket is erősítik, megalapozzák.

A kurzus során tárgyalt főbb témakörök:

1. Elméleti előadások vetítéssel, szemléltető ábrák segítségével.
2. A tárgyalt fejezetek elemzése, bemutatása képzőművészeti példákon.
3. Témakörökre osztott gyakorlati feladatok végeztetése, azok konzultatív értékelése.
4. Személyes színharmonia.
5. Színtárgy készítése.
6. Speciális festési feladatok végeztetése

Szakirodalom:

Itten, Johannes. 2002. A színek művészete. Budapest: Göncöl-Saxum.

Király Sándor. 1989. Általános színtan és színelmélet. Budapest: Tankönyvkiadó.

Nemcsics Antal. 1990. Színdinamika. Budapest: Akadémiai Kiadó.