

Digitális Ismeretek 2. és a Digitális Ábrázolás tárgyak összevonása

Tanóraszám: heti 2x80 perc

Tantárgyleírás:

A kurzus célja, hogy a hallgatók elsajátítsák a korszerű digitális ábrázolási technikákat és hatékonyan tudják prezentálni építészeti terveiket. A tantárgy bemutatja a CAD és BIM rendszerek alkalmazását, a digitális tervdokumentáció készítését, valamint a grafikai és retorikai eszközök használatát a vizuális kommunikáció érdekében. A hallgatók megtanulják a vektorgrafikus ábrázolás alapjait, a tipográfia és plakáattervezés módszereit, valamint a mesterséges intelligencia eszközeinek alkalmazását az építészeti tervezésben. Kiemelt figyelmet kap a digitális kultúra is, amely magában foglalja a hatékony fájlkezelést, biztonsági mentéseket, fájlmegosztást és az online együttműködést.

Ez a kurzus biztosítja a hallgatók számára azokat a digitális és kommunikációs készségeket, amelyek nélkülözhetetlenek a mai építészeti szakmában.

Főbb témakörök:

1. Digitális ábrázolás és technológiák

- A digitális technológia fejlődése az építészetben
- CAD és BIM modellezés alapjai
- Geometriai formák modellezése
- Digitális tervdokumentáció és épületinformációs modellezés
- Mesterséges intelligencia az építészeti ábrázolásban

2. Prezentációs technikák és grafikai eszközök

- Plakátkészítés és tipográfia
- Vektorgrafika alapjai (Adobe Illustrator)
- Alaprajzok és nézetrajzok vizuális megjelenítése
- Adobe InDesign és komplex prezentációkészítés
- Retorika és előadói készségek

3. Digitális kultúra és fájlkezelés az építészetben

- Online fájl tárolás és verziókezelés
- Biztonsági mentések és adatbiztonság
- Fájl megosztás és együttműködés (pl. felhőszolgáltatások, közös munka)
- Fájlok elnevezési és rendszerezési stratégiái
- Digitális munkafolyamatok optimalizálása

Részletes témakörök:

1. Hét - Bevezetés a digitális építészeti ábrázolásba és prezentációba
2. Hét - CAD és BIM alapok az építészeti ábrázolásban
3. Hét - Geometriai formák és tervdokumentáció vizuális megjelenítése
4. Hét - Plakátkészítés és tipográfia az építészetben
5. Hét - Vektorgrafika az építészetben (Adobe Illustrator)
6. Hét - Digitális tervdokumentáció és layout készítés (Adobe InDesign)
7. Hét - Retorika és előadói készségek az építészetben
8. Hét - Mesterséges intelligencia az építészeti ábrázolásban
9. Hét - Digitális kultúra és fájlkezelés az építészetben
10. Hét - Összetett prezentációk összeállítása
11. Hét - Záróprezentáció és értékelés

Záróprezentáció – Értékelési Szempontok és Beadandók

A záróprezentáció célja, hogy a hallgatók bemutassák a félév során megszerzett grafikai, előadói és tartalmi készségeiket egy komplex beadandó feladat keretében.

Beadandó feladatok:

- Plakáatterv – Egy vizuálisan igényes, informatív plakát, amely bemutatja a hallgató által választott szoftverrel készült pavilon koncepciótervét.
- Prezentáció – Egy részletes bemutató, amely tartalmazza:
 - A választott szoftver rövid ismertetését
 - A pavilon modell koncepcióját és tervezési folyamatát
 - A használt digitális eszközöket és munkafolyamatokat (pl. AutoCAD, SketchUp, Blender, Archicad, Revit stb.)

Záróprezentáció – Értékelési Szempontok és Beadandók

Értékelési szempontok:

- Grafikai minőség (40%)
 - A plakát vizuális megjelenése: kompozíció, tipográfia, színek használata
 - A prezentáció esztétikája: egyértelmű ábrák, vizuális hierarchia, megfelelő elrendezés
- Előadói készségek (20%)
 - Magabiztos, érthető és strukturált előadásmód
 - Időbeosztás és lényegre törő kommunikáció
 - Verbális és nonverbális eszközök használata (pl. testbeszéd, hanghordozás)
- Tartalmi minőség (40%)
 - A választott szoftver és munkafolyamat helyes bemutatása
 - A pavilon modell koncepciójának érthető ismertetése
 - Az alkalmazott technikai megoldások és tervezési döntések indoklása

Prezentáció hossza:

- 8–10 perc előadás
- 2–3 perc Q&A