

## Kutatás a tárgyalkotásban

Tantermi   
Stúdió, műterem vagy műhely   
Külső helyszín   
Online

Cím **Funkcionális tervezés**

Kódok

### **M-TA-201 Kutatás a tárgyalkotásban**

Hirdető

**Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	10	96	96	gyakorlat	II.félév	Kutatás a tárgyalkotásban

Ajánlás

**Tárgyalkotás MA képzés hallgatói számára az első év tapasztalatai alapján, olyan diákok számára, akikhez az alkalmazott tervezés áll közelebb és ezen tudásukat szeretnék tovább mélyíteni egy nagyobb hangvételű munkában.**

Rövid leírás

A képzés *Funkcionális tervezési feladatai során* egy konkrét feladatkiírás keretein belül terveznek a hallgatók. A kiadott feladatokon keresztül a probléma feltárás, a kutatás és a kialakult kérdés megválaszolása a cél. Minden félévben más téma és problémakör kerül kibontásra, mely feladatokon keresztül a hallgatóink felelős tervezőkké válhatnak, akik projekt-alapú tervezésekben jártasak és külső és belső szereplőkkel együttműködve képesek alkotni. A tervezési feladatok során kísérletező és szabad gondolkodású tervezőket szeretnénk segíteni, akik a szakmai és az anyagismereti tudásukra alapozva hozzájárulnak a tárgyaikhoz.

A 2023/24 II.féléves tervezés külső partnere a Lumo Concept lámpatervezéssel, fényinstallációkkal foglalkozó cég. A feladat egy választott belső térbe helyezett világítótest vagy fény objekt tervezése.

Tervezési kategóriák:

- szabadon álló lámpatestek,
- beépített lámpatestek,
- világító belsőépítészeti elem – burkolat, tükör, stb.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Kondor Edit DLA	ekondor@mome.hu	kerámiatervező művész, Tárgyalkotás BA szakvezető	Hétfő 10:00-12:00
Góg Angéla DLA	agog@mome.hu	formatervező, food designer, Tárgyalkotás MA szakvezető	Hétfő 14:00-16:00
Lakos Daniel	dlakos@mome.hu	formatervező	
Borkovics Péter	borkovics@gmail.com	üvegtervező művész	

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
heti 2 nap, kutatói nap és konzultációs nap	hétfő 10-13, szerda 10-13

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1		[Kurzushét]
2	2024.02.19.	Lakos Dani workshop / The model and the real thing
3	2024.02.20.	Lakos Dani workshop / The model and the real thing

4	2024.02.21.	Lakos Dani workshop / The model and the real thing
5	2024.02.26.	Lumo Concept bemutatkozás, műhelylátogatás
6	2024.02.28.	kutatási időszak kezdete - fénykísérletek
7	2024.03.04.	egyéni kutatói munka-fény-anyag
8	2024.03.06.	prezentáció, kutatási munka bemutatása
9	2024.03.11.	egyéni kutatói munka-perszóna /otthon
10	2024.03.13.	prezentáció, kutatási munka bemutatása
11	2024.03.18.	egyéni tervezési munka-
12	2024.03.20.	prezentáció, tervezési konzultáció
13	2024.03.25.	egyéni tervezési munka
14	2024.03.27.	prezentáció, tervezési konzultáció-konceptió terv
15	<del>2024.04.03.</del>	felvételi hét
16	2024.04.08.	egyéni tervezési munka
17	2024.04.10.	KÓKO
18	2024.04.15	egyéni tervezés
19	2024.04.17	egyéni konzultációk
20	2024.04.22.	egyéni modellezés
21	2024.04.24.	egyéni konzultációk
22	2024.04.29	egyéni kivitelezés
23	2024.05.06	egyéni konzultációk
24	2024.05.08	csoportos konzultáció
25	2024.05.13.-17	felkészülési hét
26	2024.05.20.-24	kiértékelés hete

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
fénykísérletek dokumentálása.		03.06.	10%
Makett, modell, anyagminták		04.10.	30%
látványtervek		05.08.	10%
prezentáció		05.20.	30%
kiállítás, installáció		05.20.	20%

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	<p>Ismeri a design és a tárgyalakotás terén végzett tervezői, alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokat és koncepciókat, a design és tárgyalakotás területén ismert tervezési módszertant, azokban jártas.</p> <p>Ismeri a társadalomtudományok közül a művészettörténet és a kultúrtörténet általános és szakmaorientált területeit.</p> <p>Magas szinten ismeri és alkalmazza a kutatómódszertan aktuális formáit.</p>
-------	---

	Magas szinten ismeri és alkalmazza saját szakterülete, továbbá más művészeti ágak, valamint más szakterületek, kiemelten a gazdasági, társadalmi, technológiai szakterületek közötti kapcsolódásokat Érti az egyedi és kis szériában, manufakturális körülmények között többszörözhető tárgyak tervezéséhez és kivitelezéséhez szükséges projektmenedzsment működését.
Képesség	Képes a design és tárgyalakítás gyakorlása során tudatos és kreatív munkát végezni, komplex szakmai problémákat azonosít és old meg a tervezés és a kivitelezés során. Képes szakmai, technikai, anyagmanipulációs tudását magas szinten alkalmazni tervezői, alkotói elképzeléseinek megvalósításához. Képes progresszív ötletfejlesztési elveket adaptálni tárgyalakító specifikus problémák megoldására. Képes magas szinten kommunikálni mások és saját tervezői koncepcióiról, megoldásairól és folyamatairól társaival, szakmája szakembereivel. Képes a szerzett ismeretekre támaszkodva a tudásanyag analizésére, feldolgozására, kezelésére és fejlesztésére. Képes a tárgyalakító tervezéshez kötődő háttér kutatásokat és kísérleteket végrehajtani, az eredményeket feldolgozni és alkalmazni. Tervezői tevékenysége során más szakterületek szereplőivel hatékonyan működik együtt. Képes rugalmasan alkalmazkodni az aktuális társadalmi és gazdasági változásokra és relevánsan reagálni a kihívásokra, jelenségekre.
Attitűd	Motivált abban, hogy érintett szereplőkkel közösen vagy önállóan hozzon létre terveket, termékeket, alkotásokat vagy részt vegyen más szakterületekkel közös projektek létrehozásában. Bírálatokat, véleményeket képes elfogadni, illetve megfogalmazni. Korrekt módon reagál, érvel, témát vitat, párbeszédre törekszik, kompromisszumképes. Betartja szakmájának etikai normáit.
Felelősségvállalás	Felelősségteljesen gondolkodik a fenntartható tervezés és az etikus design alapelvei mentén.

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,  
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,  
 Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Kutatás a tárgyalakításban	Funkcionális tervezés	100%
	Autonóm tervezés	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Tudomány a tárgyalakításban		igen

Egyéb információ