

Cím **Kreatív Világítás a Belsőépítészetben**

Tantermi   
Stúdió, műterem vagy műhely   
Külső helyszín   
Online

Kódok **B-KF-401-A-232402-08**

Hirdető

|            | Kurzus típusa    | Kredit | Kontaktóra | Otthoni munkaóra | Tantárgy típusa | Félév | Melyik tantárgy része? |
|------------|------------------|--------|------------|------------------|-----------------|-------|------------------------|
| Alapadatok | <b>Gyakorlat</b> |        |            |                  |                 |       |                        |

**Ajánlás**

BA és MA hallgatók számára meghirdetett kurzus, belsőépítészeti világítás tervezésének kreatív és innovatív aspektusaira összpontosít. A kurzus célja az, hogy a hallgatók olyan statikus vagy dinamikus világítási koncepciókat hozzanak létre, amelyek nemcsak fény létrehozására fókuszálnak, hanem kiemelik az épített környezet esztétikai értékeit. A fényelemek kreatív és grafikai potenciáljának figyelembe vételével, belső térben alkalmazható fénykoncepteket hoznak létre, amely külön fénygrafikai elemként is használható vagy része lehet egy esetleges világítási rendszernek.

**Rövid leírás**

A hallgatóknak olyan világítást vagy világító rendszert kell tervezniük és koncept tervben bemutatni, amely nem csak funkcionalitásában, de esztétikai és művészi értékét tekintve is értékelhető.

A kurzus célja, hogy a hallgatók a fényvel való kísérletezésen keresztül készítsék el a koncepteket. A kurzus lehetőséget kínál arra, hogy a hallgatók kreatív és innovatív módon közelítsék meg a belsőépítészeti világítás tervezését, fókuszálva az esztétikai és funkcionális elemek kiegyensúlyozott használatára. A kurzusra való bekerülésre előnyt élveznek azok, akik elkötelezettek a fénytervezéssel kapcsolatban. A kurzus minden érdeklődő előtt nyitva áll, és azt hivatott segíteni, hogy azok, akik vágyakoznak az innovatív és kreatív világítás tervezése iránt, magasabb szintre emeljék készségeiket és tudásukat. Előzetes szakmai tapasztalat nem követelmény, de előnyt jelenthet. Azok, akik már dolgoztak világítási projekten vagy fénytervezési feladaton, könnyebben kapcsolódhatnak a kurzus tartalmához.

A kurzus által értett területek:

**Belsőépítészeti Világítás Alapjai:** A hallgatók megismerik a belsőépítészeti világítás alapfogalmait és tervezési elveit a kurzus folyamán az oktatóktól és a kurzussal együttműködő partner cég szakembereitől.

**Fény és Tér Kapcsolata:** A kurzus ismerteti a fény és tér interakcióját, illetve rámutat arra, hogy a világítási elemekkel hogyan lehet alakítani és befolyásolni a környezetet.

**Kreatív Fényelemek és Grafikai Koncepciók:** A belsőépítészeti világítás tervezése során a kurzus bemutatja a fényelemek kreatív és grafikai potenciálját, beleértve a belső térben alkalmazható különféle koncepciókat.

**Fénytechnológia a Belsőépítészetben:** A kurzus során a hallgatók találkozhatnak a legújabb világítási technológiákkal, illetve azok alkalmazásával a belsőépítészeti kontextusban.

| Oktatók | Oktató neve   | Oktató elérhetősége  | BIO | Fogadóóra |
|---------|---------------|----------------------|-----|-----------|
|         | Püspök Balázs |                      |     |           |
|         | Keszei István | keszeiisti@gmail.com |     |           |

| Félév menete | A kurzus menete | Órarendi időpontok |
|--------------|-----------------|--------------------|
|              |                 | Péntek délután     |

| Alk. | Dátum | Heti tartalom   |
|------|-------|---|
| 1    |       | Light Art Museum_kiállítás megtekintése Célja az inspiráció és az ötletek szerzése a kreatív világítási megoldásokban.  |
| 2    |       | Alapok és Elméleti Keretek: Rövid elméleti bevezető a belsőépítészeti világítás alapjaiba és tervezési elveibe. Az előadások és céglátogatás során a kurzus bemutatja a fény és tér kapcsolatát, valamint a kreatív világítási koncepciók alapvető elméleti alapjait. |
| 3    |       | Fény és Tér Művészi Szimbiózis: Interaktív órák és workshopok a fény és tér művészi kapcsolatának elmélyítésére.  |
| 4    |       | A hallgatók kis csoportokban kutatnak, fényel kísérleteznek, prezentálják az inspirációikat, eredményeket.  |
| 5    |       | Projekt Munka és Prezentációk: A hallgatók csoportokban vagy egyénileg dolgoznak saját belsőépítészeti világítási projektjeiken   |
| 6    |       |   |
| 7    |       |   |
| 8    |       |   |
| 9    |       |   |
| 10   |       |   |
| 11   |       |   |
| 12   |       | A kurzus végére minden résztvevő bemutatja saját koncepcióját és projektjét prezentáció formájában.   |
|      |       |   |

Követelmények és értékelés

| Követelmény, beadandó munka     | Értékelés szempontjai | Leadási határidő, alkalom | Súly az érdemjegyen |
|---------------------------------|-----------------------|---------------------------|---------------------|
| Fénykísérletek, prezentáció     |                       |                           |                     |
| Konceptuális fénytervezési terv |                       |                           |                     |
|                                 |                       |                           |                     |
|                                 |                       |                           |                     |
|                                 |                       |                           |                     |

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tudás              |  |
| Képesség           |  |
| Attitűd            |  |
| Felelősségvállalás |  |

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- Teljes felmentés adható.

Tantervi  
kapcsolatok

| Tantárgy                | Kapcsolódó kurzusok<br>(párhuzamosságok) | Kurzus érdemjegy aránya a<br>tantárgyban |
|-------------------------|--|--|
| Befoglaló tantárgy címe | [Ez a kurzus]                            |  |
|                         | Másik kurzus címe                        |  |
|                         | Harmadik kurzus címe                     |  |

| A kurzus előfeltételei | Szabadon választott esetén sajátos<br>előfeltételek: | Szabadon választhatóként<br>felvehető? |
|------------------------|--|--|
|                        |  |  |

Egyéb  
információ