

Cím **A látványtervezés és a szubjektum egysége, - tér és ember szimbiózisa**

Tantermi
Stúdió, műterem vagy műhely
Külső helyszín
Online

Kódok **B-KH-201-DI-202402-01, M-KH-201-DI-202402-01**

Hirdető **Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat				kurzusheti		

„Váratlan és meghökkentő”

Ajánlás

A kurzus célja és alapelvei:

“A Látvány tervezés- egysége- a díszlet, és a jelmez összehatása. A program célja, bevezetés a színpadi látványtervezés vizuális összehatásának mechanizmusába, a vizuális történetmesélés rendszerébe. A közönség élményét nagyban befolyásolja a díszlet- és jelmezterv, amelyek hozzájárulnak egy másik világ illúziójának megteremtéséhez. Az egyedi tervezés és a díszlet a színháztervezés két alapvető aspektusa, amelyek egymással összefüggenek, és jelentős hatással vannak a teljes produkcóra. Ebben az esszében megvizsgáljuk az egyedi tervezés és a színházi díszlet közötti kapcsolatot.

Rövid leírás

A színházi produkciók számos szakember – köztük rendezők, színészek, tervezők és technikusok – bevonásával jöttek létre. Ezek közül a jelmeztervező és a díszlettervező két kulcsfontosságú szerepet tölt be, amelyek kéz a kézben dolgoznak egy összefüggő és látványos produkció létrehozásában. Ebben az esszében e két színházi szerep közötti munkakapcsolatot és az előadás életre keltésében betöltött felelősségüket tárjuk fel.

Módszertan:

A kurzus workshop formájában valósul meg, melynek során létrehozott változó, vizuális rendszereket alkalomról alkalomra közösen elemezzük.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Szűcs Edit	arvamon@gmail.com		
Árvai György			

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	02.12	[Kurzushét]
2	02.13	
3	02.14	
4	02.15	
5	02.16	
6		

7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Fotó dokumentáció	gyors reagálás		
	stílusérzék		
	kreativitás		

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	<p>Tudás:</p> <p><i>“Specializált ismeretekkel rendelkezik a design / (audio)vizuális művészetek / építészet tervezői/alkotói gyakorlata eredetiségének felismerésével kapcsolatosan. Általános és specializált ismeretekkel rendelkezik saját tervezői/alkotói tevékenysége alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról. A saját tervezői/alkotói/művészeti tevékenységével kapcsolatos társadalmi igényeket felismeri, azonosítja, azokra reflektál. Beható ismeretekkel rendelkezik a design / (audio)vizuális művészetek / építészet szakmaként, illetve a kulturális intézményrendszer részeként való működéséről. Specializált ismeretekkel rendelkezik a textil- és divat- jelmez tervezés főbb elméleteinek, alapelveinek, stíluskorszakainak és irányzatainak, fontosabb alkotásainak részterületeiről. Alaposan érti saját gyengeségeit és erősségeit a tanulásban, és azt, hogy az élethosszan tartó tanulás hogyan lehet hasznos későbbi tanulási igényei számára.”</i></p> <p><i>(M-TX-102 tantárgy leírása)</i></p>
-------	---

Képesség:

“Képes értékeln saját szakmai tevékenységét, szakmai erősségeit, hiányosságait és tudását, kompetenciáit és alkotói, tervezői gyakorlatát folytonosan naprakészen tartja, megújítja, fejleszti.

Alkotó módon képes használni a tervezői/alkotói tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat.

Rendelkezik mindazzal a rutin technikai képességgel, amely lehetővé teszi, hogy önálló tervezői/alkotói/művészi elképzeléseit egyéni módon és szakmai biztonsággal valósítsa meg.

Elemzi és továbbfejleszti saját textil- és divattervezési tervezői/alkotói folyamatait.

Képes irányítani és fejleszteni saját kreativitását.

Vizuális rálátás jellemzi síkban, térben, képben.

Hatékonyan kommunikál írásban, szóban, vizuális formákkal, anyanyelvén kívül legalább egy idegen nyelven is.

Szakmai tevékenységét, eredményeit nyilvánosság előtt nagy biztonsággal és kompetenciával mutatja be, valamint magas szintű párbeszédet folytat szakmai közösségével, a társszakmák képviselőivel, szakértőkkel, ügyfelekkel, illetve laikus közönséggel a szakterületét érintő komplex témákban anyanyelvén és egy idegen nyelven.

A tanulmányai során szerzett tapasztalatokra támaszkodva képes a tudásanyag feldolgozására és kezelésére, valamint a textil- és divattervezésen kívül is kifinomult kritikai ítélőképességgel rendelkezik.

Képes együtt gondolkodni és alkotni saját szakmai közegével.

Önállóan (vagy más művészeti ágak szereplőivel együttműködésben) végzett tevékenysége kapcsán képes saját tervezői/alkotói/művészeti tevékenységébe más művészeti ágak elemeit beemelni;

Az együttműködés során hatékony kommunikációra képes.

Különböző hozott tudásokat fogad be és épít be gondolkodásába.

A kapcsolódó területek alapelveiről és tartalmairól való tudását képes alkalmazni saját munkájának megalapozásához.”

(M-TX-102 tantárgy leírása)

Attitűd:

“Értékek mentén orientálódik.

A hagyományos és az új megközelítést hordozó művészeti

alkotások, művek társadalmi megismertetésére és

megértetésére törekszik. Aktívan keresi az együttműködést más művészeti ágak/más szakterületek szereplőivel.

	<p><i>Törekszik szakmai kapcsolatrendszer építésére, ápolására. Szakmája etikai normáit betartja. Kezdeményezőkézség jellemzi, szakmai gesztusaiban provokatív. Megtalált tervezői, alkotói témáival tartósan foglalkozik, értve az idő szerepét az tervezői/alkotói személyiséggé válásban.”</i> (M-TX-102 tantárgy leírása)</p> <p>Autonómia és felelősségvállalás: <i>“Önálló probléma-megoldásra képes. Rendszeresen kezdeményez, vezet és formál projekteket. Alkotó erő, önállóság, autonómia jellemzi. Önállóan megtervez és menedzsel közepes méretű design /(audio)vizuális művészeti projekteket. Környezeti tudatossággal végzi tevékenységeit.Saját művészeti koncepciót alkot, amelyet önállóan és professzionálisan valósít meg.”</i> (M-TX-102 tantárgy leírása)</p>

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválhatók,
 Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb információ