

Cím

# Divat és textil design innováció

## GRAFIKAI PROGRAMOK HASZNÁLATA

Tantermi   
 Stúdió, műterem vagy műhely   
 Külső helyszín   
 Online

Kódok **B-TX-401-SZGEP**Hirdető **Design Intézet**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	<b>Gyakorlat</b>	<b>20 kredit a teljes tárgy</b>	<b>24</b>		<b>kötelező</b>	<b>4. félév</b>	

Ajánlás

Az Adobe programok használata, elterjedtsége szakterülettől függetlenül minden kreatív ipari területen sztenderd a tervezési folyamatban valamint a dokumentáció és a kiviteli tervek készítésében is. A programok oktatása, használatuk bevonása a tervezési feladatokba, a prezentációk, portfóliók és dokumentációk készítése folyamán egyre inkább követelmény.

A kurzus célja, hogy a bemutatott példákon keresztül bemutassa ezen programok használatának alapjait, kiemelve elsősorban azokat a funkciókat, lehetőségeket, amelyek a későbbiekben a tervezési feladatok során a dokumentáció elkészítésében segítséget nyújthatnak.

Rövid leírás

A kurzus anyaga a tervezési folyamat során felmerülő dokumentációs eszközökre, valamint azok különböző programokban (Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign) történő hatékony elkészítésére mutat be példákat az alábbi témák közül válogatva:

- összetett tervezési dokumentációk összeállítása különböző programokban: makett látványterv, moodboard, tervlap, színterv, prezentáció / digitális kiadvány szerkesztése, multipage .pdf export
- linkelt fájlok alkalmazása, maszkolási eljárások, fotók alapszintű retusálása
- komplex, árnyaltos és texturált vektoros látványtervek, színtervek készítése
- vektoros alakzatok konvertálása, előkészítése lézervágáshoz

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Földi Endre	foldi.endre@mome.hu	<a href="https://hu.linkedin.com/in/endre-foldi-174261b9">https://hu.linkedin.com/in/endre-foldi-174261b9</a>	igény szerint

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
<p>Alkalmanként egy vagy több, az aktuális témához kapcsolódó, előre elkészített gyakorló feladat bemutatása, lehetőség szerint lépésről-lépésre. A feladatok megoldásának időigénye a komplexitástól függően 1–2 alkalom (alkalmanként 2 óra).</p> <p>A gyakorló feladatok mellett időnként egy-egy lényeges, elsősorban nem a program használathoz kapcsolódó témát feldolgozó prezentáció bemutatásával egészülhet ki az órai anyag.</p> <p>A félév végén minden hallgatónak szükséges önállóan elkészíteni egy beadandó digitális anyagot</p>	Heti rendszerességgel

<p>amely alapján értékelhető a bemutatott ismeretek megfelelő alkalmazása.</p> <p>A példafeladatok és az elkészítésüket bemutató videók anyaga a hallgatók számára hozzáférhető a MOME MS Exchange fájlmegosztó felületén keresztül, illetve egyéni megkeresés alapján konzultációra is lehetőség van.</p>	
--	--

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1		[Kurzushét]
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
<p>Tervezési dokumentáció(k) prezentációjának elkészítése: az Adobe alkalmazások (Adobe Illustrator, Photoshop, InDesign) segítségével készítsd el valamely, a félév során tervezett / kivitelezett, egy vagy több iskolai tervezési feladatod részletes tervdokumentációját egy .pdf formátumú prezentáció formájában.</p> <p>A beadással kapcsolatos egyéb információkról minden hallgató e-mailban kap tájékoztatást a félév folyamán.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. A különböző ábrázolási feladatokhoz a megfelelő program és programfunkciók alkalmazása. Megfelelő méretezés, pontos igazítások</li> <li>2. Az illusztrációk / fotók vizuális minősége, értelmezhetősége, komponálása. Szöveges elemek esetén alapvető tipográfia szabályok betartása</li> <li>3. Az anyag átadása formailag feleljen meg a feladatleírásban meghatározott kritériumoknak</li> </ol>	2024.06.14.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 60%</li> <li>2. 30%</li> <li>3. 10%</li> </ol>

Kötelező irodalom

Ajánlott  
irodalom

Az órarendi időpontokon kívül szükséges az ajánlott irodalom, az online hozzáférhető anyagok és az órákon bemutatott feladatok önálló tanulmányozása, gyakorlása, a programok és a tanult ismeretek alkalmazása a félév során elvégzett tervezési feladatok dokumentációjának elkészítésében. Az alábbi linkeken levő különböző témájú anyagok közül elsősorban a kurzushoz kapcsolódó, Adobe Illustrator és Photoshop anyagok áttekintése javasolt.

## KÖNYV

Programismeret:

[https://www.dropbox.com/s/s8r9ntgabl6giwr/ILLUSTRATOR\\_CS6\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/s8r9ntgabl6giwr/ILLUSTRATOR_CS6_pdf.zip?dl=1)  
[https://www.dropbox.com/s/l90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP\\_CS6\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/l90liu8wi58mchw/PHOTOSHOP_CS6_pdf.zip?dl=1)  
[https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN\\_CS6\\_ENG\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/s5uhvb3wramgotd/INDESIGN_CS6_ENG_pdf.zip?dl=1)  
<https://helpx.adobe.com/hu/illustrator/archive.html>  
<https://helpx.adobe.com/hu/photoshop/archive.html>  
<https://helpx.adobe.com/hu/indesign/archive.html>

Tipográfia:

[https://www.dropbox.com/s/clfqowktfntjgrv/VIRAGVOLGYI\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/clfqowktfntjgrv/VIRAGVOLGYI_pdf.zip?dl=1)  
[https://www.dropbox.com/s/h5benni1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS\\_pdf.zip?dl=1](https://www.dropbox.com/s/h5benni1n6jk1c5/DESIGNELEMENTS_pdf.zip?dl=1)

## VIDEÓ

Illustrator:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8lpO4X-jM1Rp43wAldpP2XNGwP>  
<https://www.youtube.com/user/SewHeidi/playlists>  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k\\_9r5yve4tuFK06LmD-IL5tcDAR](https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5yve4tuFK06LmD-IL5tcDAR)  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k\\_9r5wljiWfuZuR3wwIWtdIJwsM](https://www.youtube.com/playlist?list=PLw2QY-k_9r5wljiWfuZuR3wwIWtdIJwsM)

Photoshop:

[https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL\\_lvmw4eS5U5AD746yKB](https://www.youtube.com/playlist?list=PL7JpMMpENaD3KL_lvmw4eS5U5AD746yKB)  
<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8lpO6v0QjCj-TSrFUXnRV0WxfE>  
<https://www.youtube.com/watch?v=zQ2ONalr2yE>  
[https://www.youtube.com/watch?v=olq\\_OCmYvw8](https://www.youtube.com/watch?v=olq_OCmYvw8)  
<https://www.youtube.com/watch?v=n9fwiNyDHLI>  
<https://www.youtube.com/watch?v=GTOSCP2V620>

InDesign:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLYfCBK8lpO7YoUHtYKxavLHO-31C-Vky>  
[https://www.youtube.com/playlist?list=PLGgbWld6zgaX\\_tirTeXlw85srW5CP552B](https://www.youtube.com/playlist?list=PLGgbWld6zgaX_tirTeXlw85srW5CP552B)  
<https://www.youtube.com/watch?v=MfH9wOpUnKY>  
<https://indesignsecrets.com/articles>

Tanulási

Tudás

Ismeri a textil- és divattervezés alapvető ötletfejlesztési, értékelési és szelekciós módszereit. Érti az analitikus, kreatív és intuitív gondolkodási mód működésének főbb különbségeit, folyamatát, valamint ismeri az alapvető ötlet- és koncepciófejlesztési, valamint innovációs módszereket.

Átfogó tudással rendelkezik a textil- és divattervezés terén végzett tervezői/alkotói tevékenységek alapjául szolgáló folyamatokról és koncepciókról. Érti az alkotói/tervezői folyamat különböző szakaszait/fázisait és azt, hogy ezek hogyan realizálódnak saját alkotói/tervezői munkájában. Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű anyag- és formatervezési projekteket.

Alapszintű tudással rendelkezik a retorikai formákról, stílusokról. Alapvető ismeretekkel rendelkezik saját művészeti ága egyes részei, továbbá más művészeti ágak, valamint más szakterületek, kiemelten a gazdasági, egészségügyi és szociális, valamint (info)technológiai szakterületek közötti kapcsolódásokról. Figyelme kiterjed a textil- és divattervezéshez kapcsolódó néhány más terület (pl. gazdaság, kultúra, jövő kutatás, ökológia, technológia) alapvető tartalmaira és általános elveire.

Képesség	<p>A tanulmányai során szerzett ismeretei alapján képes a szakmai tudásanyag analizésére, feldolgozására és újraértelmezésére. Releváns adatokat gyűjt és interpretál tervezői/alkotói koncepciók fejlesztéséhez.</p> <p>Képes a textil- és divattervezés tervezői/alkotói gyakorlat során tudatos és kreatív munkára, rutin szakmai problémák azonosítására és megoldására. Jól-informált véleményt alkot textil- és divattervezési koncepciókról és megoldásokról. Az önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek érkelését, rendszerezését, elemzését és kritikai kezelését</p> <p>Szakmaspecifikus tervezési módszertan alkalmazásával tervez és menedzsel kisléptékű textil- és divattervezési projekteket. Célzottan és kritikusan képes kommunikálni mások és saját tervezői/alkotói koncepcióiról, megoldásairól és folyamatairól társaival, szakmája szakembereivel (generalista és specialista kollégákkal, konzulensekkel), vezetőkkel és felhasználókkal.</p> <p>Képes megítélni saját pozícióját a textil- és divattervezés mesterségben, tipikus tématerületeiben, vitáiban. Hatékonyan képes használni a tevékenysége alapjául szolgáló technikai, anyagi és információs forrásokat. Képes megítélni saját kompetenciáit, szakmai erősségeit, hiányosságait és érzékeli, hogy a tervezési/alkotási folyamat során hol van szükség külső kompetencia bevonására. Tervezői /alkotói / művészeti tevékenysége során képes más művészeti ágak és szakterületek szereplőivel hatékonyan együttműködni.</p>
Attitűd	<p>Szakmai tervező/alkotó tevékenységét minőség és értékorientált szemlélet jellemzi. Nyitott az új ismeretekre, módszerekre, kreatív, dinamikus megvalósítási lehetőségekre. Igényli saját ismereteinek és szakterületének folyamatos fejlesztését.</p> <p>Szakmai munkájában motivált és elkötelezett, tervező/alkotó tevékenységét a szakmai keretek között történő aktív probléma megoldás jellemzi. Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására.</p>
Felelősségvállalás	<p>Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját művészeti koncepcióit.</p> <p>Saját és más szakterületek művelőivel csapatban tervez/alkot. Felismeri tervező / alkotó művészeti tevékenységének közösségi és társadalmi hatásait.</p>

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,  
 Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  
 Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,  
 Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Divat és textil innováció	Divat - Öltözékkiegészítő	A tervezés jegy duplán számít
	Kötő - Szövő - Minta	A tervezés jegy duplán számít
	Ábrázolás	
	Számítógép ismeret	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Az előadások online formában látogathatóak. Az online videó csatornához az órarendben meghatározott időpontokban lehet kapcsolódni, ehhez szükség van a Skype program használatára amelyet a következő linkről

Egyéb  
információ

lehet letölteni, majd azt elindítva regisztrálni: <https://www.skype.com/hu/get-skype/>

Miután online történik az oktatás, az önálló otthoni munkához és a beadandó anyagok elkészítéséhez szükséges, hogy egy saját számítógép, a megfelelő Adobe programokkal mindenkinek rendelkezésére álljon. A gyakorló feladatok elkészítéséhez egér használata javasolt. A programok beszerzésének (egyik) lehetséges módja az oktatási kedvezménnyel igénybe vett, havi előfizetéses szoftver használat. Erről a következő link tartalmaz információkat: <https://www.adobe.com/hu/creativecloud/buy/students.html>