

Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Média design elmélet - szakszövegolvasás				
A kurzus oktatói, elérhetőségei: Pálfalusi Attila (palfalusi@mome.hu) Molnár Júlia Dóra (molnar.julia.dora@mome.hu)				
Kód: B-SZ-401-MI-232402-05 M-SZ-301-MI-232402-05	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): Média design BA1, BA2, BA3	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):	Kredit: 5	Tanóraszám: 20 Egyéni hallgatói munkaóra: 130
Kapcsolt kódok:	Típus: gyakorlatorientált	Szab.vál-ként felvehető-e? Igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek: -	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): -				
A kurzus célja és alapelvei: A kurzus célja a média design, ezen belül a multimédiaművészet és a co-creation területéhez kapcsolódó szakszövegnek minősülő idegen nyelvű szövegek olvasása, közös értelmezése, feldolgozása. Cél továbbá az idegen nyelvi szakmai szövegek fordítása idegen nyelvről magyar nyelvre. A kurzus során szerzett gyakorlat az idegen nyelvi kommunikációs képességeken túl, a szakmai diskurzus folytatásához szükséges kompetenciákat is fejleszti.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Tudás: - Átfogó ismeretekkel rendelkezik a média designhoz kapcsolódó tágabb művészeti és kulturális kontextusról, ezek történeti alakulásáról, meghatározó korszakairól, irányzatairól, valamint jelenkori működéséről és főbb tendenciáiról, prognosztizálható jövőbeli alakulásáról. Képesség: - Betartatja szakmája etikai és szerzői jogi normáit, továbbá a szakmai elvárásoknak megfelelően alkalmazza tudását eltérő intézményes keretek között is. - Tervező, alkotómunkája megalapozásához önállóan végzi az adat- és forrásgyűjtést, ezek eredetiségének meghatározását, szakmai relevanciájuk mérlegelését, elemzését, szintetizálását, kritikai kezelését. Attitűd: - Tudatosan gondolkodik alkotásainak társadalmi, kulturális, közösségi, környezeti és gazdasági vonatkozásairól, és törekszik szakmája etikai normáinak betartására. - A különböző társadalmi és kulturális csoportokkal és közösségekkel szemben befogadó, toleráns és empatikus. Autonómia és felelősségvállalás: - Felismeri szakmai tevékenységének társadalmi, kulturális, közösségi és környezeti hatásait.				
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: media design, angol nyelv, fordítás, co-creation, multimédia művészet				

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Az órák, illetve konzultációk rendszeres látogatása, a feladatok ütemezésének betartása, a munka folyamatos dokumentálása, a kész munka elkészítése és prezentálása.

Ütemezés:

2024. február 21. - Bevezetés, előadás
2024. február 28. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. március 6. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. március 13. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. március 20. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. március 27. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. április 10. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. április 17. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. április 24. - Szakszövegolvasás, diskurzus, fordítás
2024. május 8. - Záróprezentáció

A tanulás környezete:

15 fő befogadására alkalmas sötétíthető terem, projektor (+ átalakítók min. HDMI és VGA), hangfal, terem adottságaitól függően vetítövásznon, elosztó, internet elérés számítógép hozzáférés

Értékelés:

Teljesítendő követelmények:

A hallgató feladatmegoldásában, aktivitásában valósuljanak meg a kurzus célkitűzései; koherens tervezési folyamat végén szakmailag értékelhető minőségű, önálló koncepción alapuló munkát prezentáljon. Mind a tervezés, mind a kivitelezés során felelősségteljesen vegyen részt a munkában, legyen az egyéni vagy a csoportos.

Az értékelés szempontjai:

- határidők betartása
- átlátható munkafolyamat
- gyakorlati feladatok elkészítése
- az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége
- a prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége

Az érdemjegy kiszámítása:

Határidők betartása: maximum 10%

Átlátható munkafolyamat: maximum 10%

Gyakorlati feladatok elkészítése: maximum 30%

Az elkészült művek tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

A prezentáció tartalmi, formai és szakmai minősége: maximum 25%

91-100% = jeles (5)

81-90% = jó (4)

66-80% = közepes (3)

51-65% = elégséges (2)

0-50% = elégtelen (1)

Kötelező irodalom:

Collective wisdom : co-creating media for equity and justice. (2022). MIT Press.

Ajánlott irodalom:

-

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: