

I1 Kurzusleírás (tematika)

Kurzus neve: Soundscape kompozícióA kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Hajnóczy Csaba

hajnoczy@mome.hu

Kód:

Tantervi hely:

Javasolt félév:Kredit:

Tanóraszám:

Egyéni hallgatói munkaóra:12x4Kapcsolt kódok:Típus: (szeminárium/előadás/gyakorlat/konzultáció stb.)Szab.vál-ként felvehető-e?

IGENSzab.vál. esetén sajátos előfeltételek:

Max. 12 hallgatóA kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):

A kurzus célja és alapelvei: Nincsenek előfeltételekTanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):

Tudás: A hanggal és zenével való kreatív munka alapfogalmainak ismerete, beleértve egyéni választás alapján a térbeli hangzást is. A tematikával kapcsolatos szoftver-ismeret.

Képesség: Fejleszti a hang tulajdonságaira, térbeli jelenlétére, mozgásaira, vonatkozó megfigyelőképességét, az idővonal menti struktúrák megfigyelésére és aktív használatára való irányultságát. Véleményét szakmai szempontokkal alá tudja támasztani. Képes szakmai álláspontot kialakítani érvekre támaszkodva. A megszerzett ismereteket be tudja építeni a tervezés és alkotás, illetve a kutatás folyamatába.

Attitűd: Elkötelezettség, érdeklődés a szakterület iránt. Elkötelezettség a szakterület alkotásainak, tartalmainak ismerete iránt. Nyitottság a szakterület más területekkel való összefüggéseire.

Autonómia és felelősségvállalás: Megszerzi az adott keretek között elsajátítható ismereteket. Hiteles, szakmai ismereteken alapuló véleményalkotásra törekszik.Oktatói iránymutatás mentén önállóan tájékozódik és megvalósítja vállalt feladatait. Elfogadja és hitelesen közvetíti szakterületének társadalmi szerepét, értékeit.

A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

Az akusztikai kommunikáció

A „Soundscape composition” műfaja

Terepfelvételek készítése

Önálló, sztereofonikus vagy 4-8 csatornás darab elkészítése

Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):

A hallgatók tennivalói, feladatai:

A tanulás környezete: Hangstúdió, T_-105

Értékelés:

(Több tanár és tanáronként külön értékelés esetén tanáronként megbontva)

Teljesítendő követelmények:

Értékelés módja: (milyen módszerekkel zajlik az értékelés {teszt, szóbeli felelet, gyakorlati demonstráció stb.})

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Egyéb információk: Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

_x0013_1 nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,

_x0013_2 felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,

_x0013_3 más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,

_x0013_4 teljes felmentés adható.

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: