

## Kurzusleírás (tematika)

Kurszus neve: <b>Ruha CAD 1.2 (Grafis) – Szabadon választható TP kurzus</b>				
A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Benczik Judit mérnök tanár - <a href="mailto:benczik.judit@mome.hu">benczik.judit@mome.hu</a> Virág Hajnalka mérnök tanár – külső óraadó				
Kód: <b>M-SZ-301-TP-232402-02</b>	Tantervi hely: BA és MA	Javasolt félév: BA 6, MA 1;2	Kredit: 5	<b>Tanóraszám:</b> 48 óra (2 óra/hét elmélet online + 2 óra/hét gyakorlat) Egyéni hallgatói munkaóra: 100 <b>Péntek 14.30 – 17.20</b>
Kapcsolt kódok: <b>B-SZ-301-TP-232402-06</b>	Típus: <u>gyakorlat</u> és konzultáció	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok): <b>Elsősorban: BA 3, MA 1-2 (textil), MA Design- és vizuálművészet-tanár</b> <b>Előfeltételek:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ruha CAD 1.1 (Grafis) kurzus elvégzése</li></ul>				
<b>A kurzus célja és alapelvei:</b> A divatipari CAD program a terméktervezési folyamat technológiai ismereteinek, azaz a szabásminta szerkesztésnek, modellezésnek, szériázásnak és teríték rajzok készítésének digitális elvégzésére alkalmas rendszer. A szabásminta készítés alapismereteire és a Ruha CAD 1.1 kurzus ismereteire építkezve a kurzuson a hallgatók egyéni terveik komplett digitális szabásmintáinak elkészítési ismereteit sajátíthatják el és azok terítékrajzainak tervezésére, ezáltal terveik anyaghányadáának konkrét meghatározására is képessé válnak. A kurzus célja a digitális terméktervezési folyamat teljes technológiai ismereteinek elsajátítása a CAD (Grafis) program alkalmazásával.				
Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): <b>Tudás</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ismeri a divatipari CAD rendszerek felépítését, lehetőségeit, adatkezelési funkcióit</li><li>• Lényeges ismeretekkel rendelkezik a szerkesztés elkészítésének folyamatában a G-érték, Z-érték és X-érték paramétereinek használatában</li><li>• Ismeri a CAD rendszerek használatában komplett modellek elkészítésének technikáit</li><li>• Ismeri a legjellemzőbben használt egyéni modulok létrehozásának és mentésének lehetőségeit</li><li>• Átfogó tudással rendelkezik egyéni alapszerkesztések bevitelének lehetőségeiről a behívás menüben</li><li>• Lényeges ismeretekkel rendelkezik eltolás, forgatás és transzformálás funkciók, fájlok exportálása, importálása különböző adatformátumokba funkciók, CAD rendszerben történő alkalmazásairól</li><li>• Átfogó tudással rendelkezik a szabásminták szabásához szükséges terítékrajz készítési funkció használatáról,</li></ul> <b>Képesség</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Képes különbséget tenni a piacon megtalálható CAD rendszerek között</li><li>• A CAD rendszerek funkcióihoz, kezeléséhez igazítva alkalmazza szerkesztési, modellezési, valamint szabás-, és varrástechnológiai ismereteit</li><li>• A tervezett egyéni modelljére vonatkozóan alkalmazza a szabásminta készítési folyamat létrehozását, mentését a programban</li></ul>				

- Összetettebb modellezési funkciók ismeretében alkalmazza a CAD programot, technológiát
- A ruházati termékek kivitelezési folyamatában egyedi tervezési munkájához kiválasztja és alkalmazza szabástechnológiai ismereteit

#### Attitűd

- Nyitott a CAD rendszerek funkcióinak megismerésére
- Rendelkezik olyan érdeklődéssel a divatipar iránt, amely lehetővé teszi, hogy az alapismeretek mellett keresse a digitális szabás-, és varrástechnológiai megoldásokat.
- Hatékonyan használ tevékenysége alapjául szolgáló, folyamatokat
- Jellemző viszonyulása a kreatív alkotói szemlélet, a kitartó, folyamatos gyakorlás szükségességének elfogadása, a pontosság és a minőségi munkavégzés
- Törekszik a szabásminta készítés során a CAD rendszer kínálta lehetőségek használatával a modellezési logika alkalmazására

#### Autonómia és felelősség

- Változó helyzetekben mozgósítja digitális szakmai tudását és képességét
- Önálló elméleti és gyakorlati szakmai tudását irányított öltözék-kivitelezési folyamatokban működteti
- Önállóan tájékozódik és valósítja meg saját kivitelezéssel kapcsolatos koncepcióit.
- Változó helyzetekben mozgósítja CAD programok használatához szükséges tudását és képességét
- Munkáját egészség- és környezettudatosan végzi.
- Felelős azért, hogy az eszköz mások számára is használható állapotban maradjon

#### A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:

1. Komplet modellek elkészítése a Grafis CAD programban
2. Eltolás, forgatás és transzformálás funkciók
3. A szerkesztés elkészítése paraméterekkel úgymint G-érték, Z-érték és X-érték
4. Egyéni modulok létrehozása és mentése a programban
5. Egyéni alapszerkesztések bevitele a behívás menübe
6. Fájl exportálása, importálása különböző adatformátumokba
7. Terítékrajz készítése
8. Szériázási alapismeretek

A kurzus során **használni kívánt eszközök**, technológiák, alapanyagok listája, azok mennyiségének megjelölésével.

Külső előadó által biztosított ingyenes gyakorló szoftver, **a hallgatók saját laptopja WORD szoftverrel** ill. számítógépes terem, kivetítő az online adáshoz

#### Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:

Tervezett hallgatói létszám (max./min): 12/5

A **kurzus menete**, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve:

A divatipari CAD rendszereken alkalmazható technológiák alapjainak elméleti és gyakorlati megismerése által, különböző ruházati és bőripari termékek szabásmintáinak készítése, gyakorlása

ELMÉLET online: Virág Hajnalka ruhaipari mérnök, 4 óra/hét

GYAKORLAT: Bencsik Judit ruhaipari mérnök-tanár, Divatműhely vezető 4 óra/hét

**A hallgatók tennivalói, feladatai:**

A kurzus során valamennyi rész szerkesztési művelet, egyedi tervezésű termékek szabásmintáinak és terítékrajzainak elkészítése

**A tanulás környezete:**

**Számítógépes tanterem**

**Értékelés:**

Teljesítendő követelmények:

- szakelméleti és gyakorlati órákon való részvétel, digitális jegyzet készítése, munkafolyamatok elvégzése, mentése fájlokban
- oktatási órákon modellezett digitális szabásminták elkészítése, leadása megadott határidőre

Értékelés módja:

gyakorlati munkák bemutatása, gyakorlati jegy

Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben):

A jegy komponensei:

Órákon való részvétel legalább 70 %-ban (15%)

Az elkészítendő szabásminták, bemutatása, pontossága, szakszerűsége (min. 2 modell összes szabásmintájának elkészítése! (85%))

Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}):

Érdemjegyek:

91-100%: jeles

76-90%: jó

61-75%: közepes

51-65%: elégséges

Kötelező irodalom:

-----

Ajánlott irodalom:

Grafis CAD kézikönyv

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

- *teljeskörű beszámítás/elismerés lehetséges*
- *részleges beszámítás/elismerés lehetséges*
- *nincs lehetőség elismerésre/beszámításra*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: