

### **Kurzusleírás (tematika)**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| <u>Kurzus neve:</u> Speciális elméleti ismeretek / <i>Művészeti és designvállalkozások</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| A kurzus oktatója/i, elérhetősége(i): Ébli Gábor, <a href="mailto:ebli@mome.hu">ebli@mome.hu</a>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| <u>Kód:</u> B-AE-502                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <u>Kapcsolódó tanterv (szak/szint):</u> BA | <u>A tantárgy helye a tantervben (szemeszter):</u> 2-5. | <u>Kredit:</u> 5                                 | <u>Tanóraszám:</u> heti 4 (összesen 48)<br><u>Egyéni hallgatói munkaóra:</u> 102 |
| <u>Kapcsolt kódok:</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <u>Típus:</u> szeminárium                  | <u>Szab.vál-ként felvehető-e?</u> -                     | <u>Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:</u> - |                                                                                  |
| <u>A kurzus kapcsolatai (előfeltételek, párhuzamosságok):</u> -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| <u>A kurzus célja és alapelvei:</u><br>- Kortárművészeti és designvállalkozások működésének megismertetése<br>- A hallgatók felkészítése a saját alkotásaik piacra vitelére<br>- A design, az iparművészet és a kortárs képzőművészet piaci logikájának áttekintése                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| <u>Tanulási eredmények (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák):</u><br><br>A tanegység elvégzésével a hallgató:<br><br><u>Tudás:</u> - ismeri a design, az iparművészet és a kortárs művészet eltérő piaci szegmenseit<br>- átlátja az egyes szereplők kompetenciáit<br><br><u>Képesség:</u> - képes saját alkotásainak a megfelelő értékesítési csatornát kiválasztani<br>- képes az adott piaci szegmens árazási, kommunikációs és más döntéseit alkalmazni<br><br><u>Attitűd:</u> - árnyaltan, kritikusan viszonyul a művészeti piac és a kreatívipari vállalkozások működéséhez<br>- aktívan keresi saját és szakmai társai munkásságának a minél megfelelőbb fogyasztói kapcsolódást<br><br><u>Autonómia és felelősségvállalás:</u> - önállóan lép fel alkotói programja képviselőjeként |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| <u>A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák:</u><br>- iparművészet, design és kortárs művészet piaca<br>- egyéni jelenlét vagy társas vállalkozás<br>- elsődleges és másodlagos piac<br>- műterem, galéria, árverés<br>- kortárs vásárok, év végi vásárok, pop-up szegmensek<br>- designvásárok elterjedése<br>- online értékesítés<br>- nemzetközi és hazai folyamatok                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |
| <u>Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai:</u><br><br><u>A kurzus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve):</u>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                            |                                                         |                                                  |                                                                                  |

Az órákat jellemzően városi helyszínen tartjuk, hogy valós tapasztalatokat szerezzünk designvállalkozásoknál, egyéni stúdióban, művészeti vásárokon, stb. Hétfőnként körlevélben megírom, hogy kedden az óra kezdetekor hol találkozunk.

A hallgatók tennivalói, feladatai:

Kiemelten fontos az órai részvétel, hiszen a helyszínlátogatásokon tervezőkkel, a vállalkozásaik menedzsereivel, galériásokkal, művészekkel stb. beszélgetünk, és ez nem pótolható egyénileg. A helyszínekhez kis (1 oldalas) írásbeli feladatok kapcsolódnak.

A tanulás környezete: (pl. tanterem, stúdió, műterem, külső helyszín, online, vállalati gyakorlat stb.)

Értékelés:

Teljesítendő követelmények: Rövid írásbeli feladatok, 2-3 fős csoportmunka.

Értékelés módja: szóbeli aktivitás az órákon + rövid írásbeli feladatok

Az értékelés szempontjai: - helyszínen elhangzó ismeretek beépítése

- írásos források integrálása

- önálló gondolatok az alkotások piacra viteléről

Az érdemjegy kiszámítása: 25% órai munka + 75% kis feladatok

Kötelező irodalom:

Ajánlott irodalom:

Az egyes helyszínekhez és témákhoz küldök mindig olvasmányt.

Egyéb információk:

Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv:

– *felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól*

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: rugalmas időpontban, egyeztetés nyomán:

[ebli@mome.hu](mailto:ebli@mome.hu)