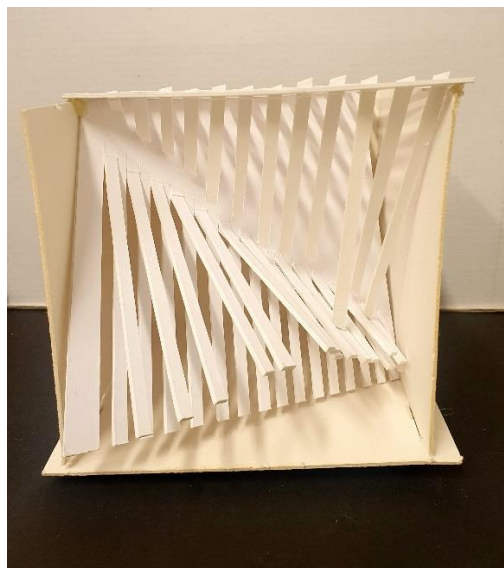
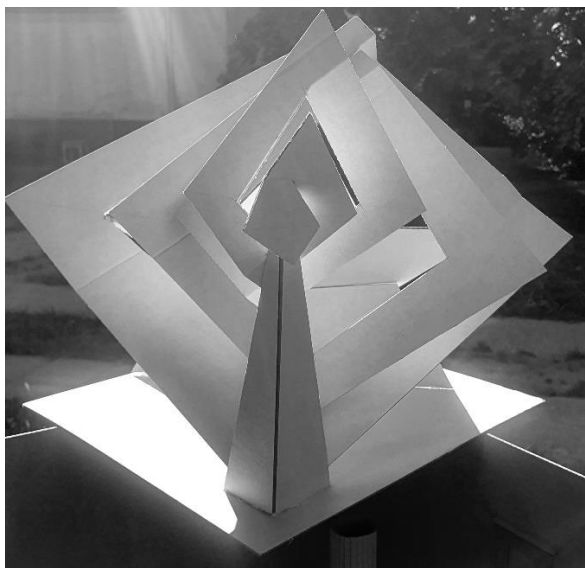


Kurzus címe:

A TÉR SPIRITUÁLIS NYELVE, - A TÉR ÉRTŐ ÉRZÉS
Térnyelvi stúdiumok Büchner: Woyzeck c. drámája kapcsán.



**Kurzus oktatói: Csomay Zsófia,
Prof. Emerita Csanádi Judit, építész-díszlettervező, a Képzőművészeti Egyetem volt rektora, a
Látványtervező Tanszék volt vezetője**

Kurzus kód: B-KH-301-EP-202425-02-01, M-KH-201-EP-202425-02-01

Kurzus leírása:

Míg az építész elsősorban gyakorlati funkciók, igények kialakítására kap megrendelést, a díszlettervező KIFEJEZÉSI eszköze a TÉR. A tér segítségével szervezi is a leendő előadást. Gyakorlatban tapasztaljuk, hogy a tér KIFEJEZÉSI eszköz, amellyel összetett érzeteket, gondolatokat fejezünk ki, olyanokat, amelyeket semmilyen más művészeti eszközzel nem lehet. Az építészeti tér az inspiráció forrása. Amint a festőnek a forma, a szín, a ritmus és a kompozíció az alkotás eszköze, úgy számunkra most a tér irányai, mozdulatai, áradása, ritmusa és formái lesznek azok, amelyek fény nélkül nem léteznek.

A kurzus célja az építészeti tér rejtett, szellemi nyelvezetének megismerése és elsajátítása. Az emberiség történetén keresztül az építészet a korszellem legállandóbb, sűrített eszméit testesíti meg. Ezért szükséges a bejárt történelmi és kortárs korok eszmerendszerének és ezek építészetben való megjelenésének megismerése.

A kurzus 3 pillére:

1. Büchner: Woyzeck című drámája, értelmezés a tér nyelvén
2. Az építészet szellemi története- korszellem és építészet
3. Szellemtörténeti áttekintés
 - a. hiedelem-, vallástörténet és gondolkodás nagy korszakai
 - b. az individuális szellemi fejlődés és az emberfaj szellemi útjának párhuzamai

A hét során Büchner: Woyzeck című színdarabját a TÉR nyelvén fogjuk elemezni, a szavak fogalmi világa helyett. Naponta készítünk 3D makettet, térkompozíciót a színmű egy-egy szituációjához, a karakterek egymáshoz való viszonyához. A koncentráción alapuló meditáció alapján létrehozott makettek közös értelmezése vezet el a mű alkotó értéséhez.

A KONCENTRÁCIÓ segédeszköze egy KAVICS, amit mindenkinek hoznia kell.

Kurzusra való jelentkezés:

Létszám: 10-12 fő

Időpont: 2025. 02. 10. – 14.

Kurzus teljesítésének feltétele:

(a kurzus kritériumtantárgy, nincs kreditértéke, aláírással zárul)

A kurzus ajánlása:

Neked szól, ha szenvedélyesen érdekel, hogy mit fejez ki az építészeti tér, hogyan lehet rejtett, spirituális nyelvét megérteni. Ha szereted a színházat és tudsz makettet készíteni. a tér

Linkek:

<https://www.youtube.com/watch?v=rDlIkMwF7eo>

<https://www.youtube.com/watch?v=CzgACgAUwKU>

<https://www.youtube.com/watch?v=kqSSFCQrB4k>

Olvasmányok:

KÖTELEZŐ OLVASMÁNY:

Büchner: Woyzeck

JAVASOLT OLVASMÁNYOK:

- **Karen Armstrong: A mítoszok rövid története** / Palatinus Kiadó, 2006
- *A szent és a profán: a vallási lényegről* / Mircea Eliade ; [ford. Berényi Gábor] ; [a jegyzeteket írta Ara-Kovács Attila]. – Bp. : Európa, 1987. ISBN 963-07-4253-5 (online)
- *Az örök visszatérés mítosza avagy a mindenség és a történelem* / Mircea Eliade ; [ford. Pásztor Péter]. – Európa, 1998. ISBN 963-07-6395-8

SZAKIRODALOM, NETEN:

- Joseph Campbell:
- Myth As the Mirror for the Ego <http://www.youtube.com/watch?v=VgOUxICCHoA>
- On Becoming an Adult <http://www.youtube.com/watch?v=aGx4llppSgU>
- Initiation Through Trials <http://www.youtube.com/watch?v=SzhlQqVL6Vc>

TOVÁBBI AJÁNLOTT OLVASMÁNYOK

HANKISS ELEMÉR

- Az ezerarcú én (2005)
- [Félelmek és szimbólumok](#) (2006)
- Ikarosz bukása (2008)
- A befejezetlen ember, Helikon Kiadó, [ISBN 9789632275949](#), 2014
- Az emberi kaland, 5. kiadás, Helikon Kiadó, [ISBN 9789632276410](#), 2014

LAO CE

- Az út és az erény könyve Tericum Kiadó, 2001; Budapest: Balassi Kiadó, 1996.)

WEÖRES SÁNDOR

- A TELJESSÉG felé 2015. Helikon

EDWARD T. HALL

- Rejtett dimenziók Gondolat, 1980.

SPIRO KOSTOF

- Kostof, Spiro, *A History of Architecture: Settings and Rituals*, [Oxford University Press](#), New York Oxford 1985; second edition 1995.
- Kostof, Spiro, *Caves of God: [Cappadocia](#) and its Churches* Publisher: [Oxford University Press](#), 1989 [ISBN 0-19-506000-8](#) [ISBN 978-0195060003](#)

JOSEPH CAMPBELL

- The Hero with a Thousand Faces - Az ezerarcú hős, Édesvíz kiadó, 2010