

Kurzusleírás (tematika)

Kurszus címe: Empirikus kutatómódszertanok szerda: 13.40 – 15.00, UP 401				
Kurszus oktató(k) neve és elérhetősége: Antalóczy Tímea PhD egyetemi docens, MOME Elméleti Intézet, antaloczy@g.mome.hu Závecz Tibor, a ZÁVE CZ RESEARCH Piac-és Társadalomkutató Intézet igazgatója, zavecz.tibor@zaveczresearch.hu				
Kód: di79	Kapcsolódó tanterv (szak/szint): doktori	A tantárgy helye a tantervben (szemeszter): bármely szemeszterben felvehető	Kredit: 5	Tanóraszám: 20 Egyéni hallgatói munkaóra:
Kapcsolt kódok:	Típus: szeminárium Szerda 13.40-15.00 U_401	Szab.vál-ként felvehető-e? igen	Szab.vál. esetén sajátos előfeltételek:	
A kurszus célja és alapelvei: „(...) ha meg akarunk érteni egy tudományt, először nem az elméleteit vagy eredményeit kell megtekintenünk, és egészen biztosan nem azt, amit hívei mondanak róla – azt kell megnéznünk, hogy mit csinálnak azok, akik a gyakorlatban művelik.” (Geertz, 1994, 172.) E gondolatok szem előtt tartása mellett a kurszus során szó esik kutatási elméletekről, módszerekről, de leginkább azok alkalmazási területeiről, illetve közvetlen használatuk modellezéséről. Legfőbb cél, hogy a hallgatók saját doktori témájuk vonatkozásában megtalálják a leginkább hatékonyan alkalmazható kutatási módszereket. Ezt hivatott elősegíteni az órai tananyag, a folyamatos csoportos és egyéni konzultáció, illetve prezentáció.				
A kurszus keretében feldolgozandó témakörök, témák: A kutatási koncepció. Operacionalizálás. Az empirikus kutatás folyamata. Kvalitatív és kvantitatív módszerek értelmezése. Adatfelvételi technikák. Desk research. Pilot Study. A kutatás pszichológiai környezete. Szelektív észlelés. A hallgatás spirálja. Egyéni témák, kutatási ambíciók, módszerek.				
Tanulásszervezés/folyamatszervezés sajátosságai: ajánlott irodalmak, órai tananyag, illetve terepmunka tapasztalatai alapján folyamatos órai diskurzus, teljesített feladatok classroomba való feltöltése. A kurszus menete, az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük (több tanár esetén akár a tanári közreműködés megosztását is jelezve): a kutatási módszerek elsajátítása, alkalmazása. A hallgatók tennivalói, feladatai: félévközi feladatok keretében mini kutatások jelentéseinek elkészítése, megvitatása. Az egyéni kutatási tervek prezentálása, az ehhez kapcsolódó kommentek felhasználásával annak lehetséges továbbgondolása, majd leadása esszé formájában. Az erre épülő vizsgakonzultáción való jelenlét! A tanulás környezete: MOME tanterem, UP 401				
Értékelés: Teljesítendő követelmények: kutatási terv, csoportos és egyéni prezentációk, esszék, vizsgakonzultáció Értékelés módja: A félév végi osztályzat a félévközi – határidőre elkészített – feladatok teljesítéséből, az órákon való aktív részvételből áll. Az értékelés szempontjai (mi mindent veszünk figyelembe az értékelésben): <ul style="list-style-type: none">- jelenlét (max. 3 hiányzás lehetséges)- aktív részvétel az órákon- feladatok megvalósítása (tartalom) és a bemutatás módja- év végi feladat megvalósítása (tartalom) és a bemutatás módja				
Az érdemjegy kiszámítása (az egyes értékelt követelmények eredménye hogyan jelenik meg a végső érdemjegyben? {pl. arányok, pontok, súlyok}): <ul style="list-style-type: none">- aktív részvétel az órákon (30%)				

- részfeladatok (30%)
- év végi feladat teljesítése (40%)

Ajánlott irodalom:

Angelusz Róbert (1995) Kommunikáló társadalom. Budapest: Ferenczy Kiadó

Antalóczy Tímea – Kapitány Ágnes (2006) Az iparművészet változó szerepe az átalakuló vizuális kultúrában. Budapest: NKA

Kapitány Ágnes és Kapitány Gábor (2021) A szimbolizáció. Budapest, Ventus Commerce

Babbie, Earl (2000): A társadalomtudományi kutatás gyakorlata. Budapest, Balassi Kiadó

Durkheim, É.: A szociológia módszertani szabályai. In: Szociológiai irányzatok a XX. század elejéig. Új Mandátum, 272-313. o.

Bán András (szerk.) (1999): Körülírt képek. Fényképezés és kultúrakutatás. Miskolc. Budapest: Miskolci Galéria – Magyar Művelődési Intézet

Bán András - Biczó Gábor (2000): Kutató tekintet. Képaláírás egy talált fotográfiához. *Magyar Lettre International*, 38. (<http://www.c3.hu/scripta/lettre/lettre38/ban.htm>)

Bryman, Alan (2005): Kvantitatív és kvalitatív módszerek összekapcsolása. In: Településkutatás. Letenyei László (szerk.) Budapest, L Harmattan, 371-391.

Elias, Norbert (1999) A szociológia lényege. Bp.: Napvilág. 31-48.

Géring Zsuzsanna (2008): 'Diszkurzív fordulat' a társadalomtudományokban és Ruth Wodak és a diskurzustörténeti iskola. In: Némedi, D. (szerk.) (2008): Modern szociológiai paradigmák. Budapest: Napvilág, pp. 387-406 és 428-457.

Giddens, Anthony (2008): Szociológia. Budapest: Osiris

Goffman, E. (2013): A terepmunkáról. in: Bodor Péter (szerk.): Kvalitatív kutatási olvasókönyv - Szavak, képek, jelentés, L'Harmattan, Budapest, 53-60. o.

Heltai Erzsébet – Tarjányi József (1999): A szociológiai interjú készítése. <https://www.academia.edu/>

Kvale, Steinar (2005) Az interjú. Bevezetés a kvalitatív kutatás interjútechnikáiba. Budapest: Józsefvárosi Műhely. 7.8.9. fejezet, 129-175.

Rosenthal, Gabriele (2013): A történetmesélés gyógyító hatása, in: Bodor Péter (szerk.): Kvalitatív kutatási olvasókönyv - Szavak, képek, jelentés, L'Harmattan, Budapest 228-248. o.

Rudas Tamás (2006) Közvélemény – kutatás - Értelmezés és kritika. Budapest: Corvina

Schütz, Alfred (1984): A cselekvések köznapi és tudományos értelmezése. In: Hernádi Miklós (szerk.): A fenomenológia a társadalomtudományban. Budapest: Gondolat, 178-228.

Síklaki István (2006): Vélemények mélyén. A fókuszcsoporthoz a kvalitatív kutatás alapmódszere. Bp: Kossuth

Sztompka, Piotr (2009): Vizuális szociológia. A fényképezés, mint kutatási módszer. Bp.- Pécs, Gondolat – PTE

Vicsek Lilla (2006): A fókuszcsoporthoz. Budapest: Osiris

Weber Max (1987): Gazdaság és társadalom. A megértő szociológia alapjai. 1. Szociológiai kategóriatan. (részlet) Budapest, KJK, 38-43.o., 51-54.o.

http://mmi.elte.hu/szabadbolcseszlet/mmi.elte.hu/szabadbolcseszlet/index4b47.html?option=com_tananyag&task=showElements&id_tananyag=53

Tanórán kívüli konzultációs időpontok és helyszín: előre egyeztetett időpontban és helyen