

# Sokszorosított háztartási használati porcelán tárgyak tervezése, kivitelezése.

Tantermi   
Stúdió, műterem vagy műhely   
Külső helyszín   
Online

Cím

**B-TA-202 BA1\_Tárgyalkotó tervezés /  
Kerámiatervezés**

Kódok

**Kerámia szakspec. BA. 1. évfolyam 2026**

Hirdető

**tavaszi félév Tervezés 1.**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	5	48	48	kötelező	2025-26 tavasz	Tárgyalkotó tervezés

Ajánlás

Rövid leírás

**Választható (sorsolás) tárgytipusok:** -mozsár, -tojástartó, -cukortároló-szóró, -só-bors-fogpiszkáló, -szappantartó, -vajtartó, -gyertyatartó, -fűszerőrő, -szószostál, -fogkefetartó, -körömkefetartó, -pipa, -fokhagymareszelő, -telefonartó, -kiskanál-szósz, -szószos-mártásos kanál + kés, -krémes doboz menetes fedővel.

**Minden hallgató két tárgytipust húz. Mindkettőt megtervezi (műhelyrajz, 3d grafika, 1:1 modell), az egyiket közülük kivitelezi.**

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Kemény Péter	petkem@gmail.com, 06 20 4989026		megegyezés szerint
Csák Moni 50%	mcsak@mome.hu		megegyezés szerint
Bokor Zsuzsa 25%	zsbokor@mome.hu		megegyezés szerint

Félév menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok
gördülékeny, harmonikus, heti rendszeres személyes konzultáció	minden csütörtök 13.40-16-30

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1	02. 19.	feladatismertetés
2	02. 26.	konzultáció
3	03. 05.	konzultáció
4	03. 12.	tervezés, modellezés
5	03. 19.	tervezés, modellezés
6	03. 26.	tervezés, modellezés
7	04. 02.	kökö
8	04. 09.	tervezés, modellezés
9	04. 16.	kivitelezés
10	04. 23.	kivitelezés
11	04. 30.	kivitelezés

12	05. 07.	kivitelezés
13	05. 14.	felkészülési hét
14	05.18-21.	kiértékelés
15		

Követelmények és értékelés	Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyben
	Elkészült tárgyak, a tervezés folyamatát bemutató gyártási rajzok modellek prezentációjában.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– A feladat témája életszerű-e illetve, milyen a társadalmi és/vagy kulturális, és/vagy gazdasági indokoltsága?</li> <li>– A témához alkalmazott tervezési módszer milyensége?</li> <li>– A feladat megoldása eredeti-e és milyen mértékben felel meg a feladatkiírásnak?</li> <li>– A feladat kidolgozásának mélysége és részletessége – a leírás és a tárgyterv – eléri-e az elvárható szintet?</li> <li>– A tervező mennyire ismeri a téma hazai és nemzetközi vonatkozásait?</li> <li>– A tervezési stúdium összképe – leírás és ábrák, tervlapok és modell stb. – megfelelő-e?</li> </ul>	05.21.	<u>A félévi jegy komponensei:</u> Tervezés minősége (40%) Kivitelezés minősége (40%) Dokumentáció minősége (10%) Prezentáció minősége (10%)

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási		
	Tudás: (fejlesztendő szakmai és általános kompetenciák): Ismeri az alapvető tervezői folyamatokat. Gondolatait képes rajzokon, ábrákon, modelleken keresztül átadni. Képes folyamatban gondolkodni. Ismeri a felhasznált anyagokat, azok fizikai tulajdonságait.	
	Képesség: Képes az anyagok tulajdonságait megismerve a formáknak leginkább megfelelően valamilyen hasznos funkciónak.	
	Attitűd: Igyekszik a felhasznált anyagokat a feladatnak megfelelően a legkreatívabban, a folyamatban megszerzett tudását a legtökéletesebben felhasználni.	
	Felelősségvállalás: Képes önálló döntéseket hozva, etikusan, saját, társai és környezete épségét megőrizve dolgozni.	

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
- Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- Teljes felmentés adható.

Tantervi  
kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Tárgyalkotó tervezés	Kerámiatervezés	50%
	Technológia szakelmélet 1	25%
	Közös szakelmélet 1	25%

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
Alapozó		nem

## Módszer

A tárgytervezést a pontos problémadefiniálás és folyamatban való gondolkodás szükségessége jellemzi. Ez azt jelenti, hogy az inspirációtól a termék megvalósításának elindításáig több fontos, nem kihagyható lépést meg kell valósítani. A stúdió célja, hogy a hallgató értse a tervezési folyamat egyes fázisait, összefüggéseit, rendszerét és a későbbiekben rutinszerűen használja azokat.

### Tervezőmódszertani lépések:

- Brief és feladat értelmezés
- Problémadefiniálás
- Adat és forrásgyűjtés
- Kreatív koncepcióalkotás
- Ötletek értékelése és szelektálása
- Originalitásra való törekedés
- Modellézés, mockup készítés, kivitelezés
- Szakmai dokumentáció készítése
- Prezentációs gyakorlat
- Kiállításra való felkészülés

Egyéb  
információ