

Cím	Terra Incognita
Kódok	M-KH-201-FS-262701-15, B-KH-201-FS-262701-15
Hirdető	MA School
Környezet	Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely

Kurzus adatok			Tantárgy adatok			
Kurzus típusa	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Befoglaló tantárgy	Tantárgy típusa	Félév	Tantárgy kreditértéke
Kurzushét	30	—	—	Kurzushét	—	

Ajánlás
A Terra Incognita kurzus azoknak a hallgatónak szól, akiket érdekel a tér vizuális és elméleti megközelítése, reprezentációs lehetőségei különösen művészeti, tervezői, elméleti vagy építészeti kontextusban. A kurzus azért lehet számukra izgalmas, mert kísérletező módon vizsgálja a tér és a térkép kapcsolatát, túllépve a hagyományos értelmezési kereteken. A rajz, modellezés, hajtogatás és projekció eszközeinek segítségével a résztvevők saját alkotói tapasztalataikon keresztül fedezhetik fel, hogyan értelmezhető és képezhető le a tér.

Rövid leírás
Terra Incognita A kurzus célja, hogy a térképészet problémakörén keresztül összekapcsolja a térre vonatkozó gyakorlati tevékenységeket és az ezekhez kötődő elméleti megközelítéseket. A munka kísérletező szemléletben zajlik, a hangsúly nem a számításokon, hanem a tapasztalati és konceptuális megértésen van. A hallgatók egyrészt a térbeli mozgást és tájékozódást segítő, valamint ezek grafikai és konstrukciós megjelenítésére irányuló feladatokon dolgoznak. Másrészt a tér elvontabb értelmezése is megjelenik: a kurzus a teret mint gondolati és reprezentációs problémát vizsgálja. A tematika részét képezik különböző térképvetületek, többek között a Mercator-vetület és a Buckminster Fuller nevéhez köthető Dymaxion Map, különös tekintettel azok szemléleti és torzításbeli sajátosságaira. A tér és a sík (kép) közötti viszony vizsgálata során a kurzus többféle alkotói módszert alkalmaz, így például rajzot, modellezést, akciót és vetítést.

Oktatók				
Oktató neve	Elérhetősége	Óraszám	BIO	Fogadóóra

Oktató 1	Csörgő Attila	30		
Oktató 2	Lakner Antal	30		

Félév menete				
A kurzus formátuma			Órarendi időpontok	
csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.			Hétfő / kedd / szerda / csütörtök / péntek 10:00 - 15:00 M_206	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése				
Napok	Dátum	Heti tartalom		Műhely/speciális terem
1	10.12	Bevezető és előadások		
2	10.13	Előadások és Workshop		
3	10.14.	Konzultáció és Workshop		
4	10.15.	Konzultáció és Workshop		
5	10.16	Záróprezentáció		

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Projektmunka	Szóbeli visszajelzés és Ötfokozatú osztályzat: 1–5	/ A kutatási–alkotói–kivitelezési folyamat koherenciája // A koncepció és a létrejött megoldás tartalmi, esztétikai minősége	10.16.	100%
Általános, átfogó feltételek				
Az órák 60%-án való aktív részvétel				
A záróprezentáción való részvétel				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom

Tanulási eredmények	
Tudás	
Képesség	

Attitűd	
Autonómia és felelősségvállalás	

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
—	—	—
A tantárgy előfeltételei a tantervi háló szerint:	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek vagy a kurzus felvételére vonatkozó esetleges sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
—	—	Igen

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató
Eszköz vagy anyagigény 2...	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések
„A jelen kurzus, illetve az annak során végzett tevékenység az Egyetem 2021. szeptember 1-én hatályba lépett Szellemi tulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) bekezdésének hatálya alá esik, így a résztvevő hallgatók a Szabályzat 6. § (3) bekezdésének megfelelően szerződést kötnek az Egyetemmel többek között arról, hogy a kurzus során előállított szellemi alkotásaikkal kapcsolatos vagyoni jogok, felhasználási jogok átadásra kerülnek az Egyetem részére a hivatkozott szerződésben meghatározott feltételek szerint. Továbbá, a Hallgató a teljes kurzussal kapcsolatban teljeskörű titoktartásra kötelezett - különösen a kurzus tárgyával, a tevékenységgel és az elkészült alkotásokkal, munkákkal, egyéb eredményekkel, továbbá azok elkészítésének körülményeivel kapcsolatban - így azokról információt mással nem közölhet, nem publikálhat, nem hozhat nyilvánosságra, kivéve, ha a kurzus elvégzéséhez aláírt írásbeli szerződésben ettől eltérően rendelkeznek.

Fentiek elfogadása a kurzus felvételének alapfeltétele. A „tárgyfelvétel” menüpont kiválasztásával a hallgató kijelenti, hogy tudomással bír ezekről a körülményekről és a vonatkozó szerződés megkötésében közreműködik.