

Cím

A kommunikációs szféra esztétikája

Tantermi ☒
Stúdió, műterem vagy műhely ☐
Külső helyszín ☐
Online ☒

Kódok

Hirdető

MOME Doktori Iskola

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat	5	20			2026-27/1	

Ajánlás	
---------	--

Rövid leírás	A kurzus egyrészt egy történeti-elméleti bevezetést tartalmaz az esztétikai modernség nyilvánosságához való viszonyának alakulásáról és a kommunikáció (mint kifejezés, közlés, közösség-teremtés stb.) modern esztétikai-politikai formáiról. Másrészt, részben e történeti-elméleti háttér tükrében, annak bizonyos belátásait felhasználva, a szakmai (tudományos,
--------------	---

Oktatók	<table><tr><th>Oktató neve</th><th>Oktató elérhetősége</th><th>BIO</th><th>Fogadóóra</th></tr><tr><td>Szécsényi Endre</td><td>szecsényi.endre@btk.elte.hu 70/2643484</td><td>https://esztetikaold.elte.hu/RCANE/endre-szecsényi/</td><td>Emailben történtő előzetes egyeztetés szerint</td></tr></table>	Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra	Szécsényi Endre	szecsényi.endre@btk.elte.hu 70/2643484	https://esztetikaold.elte.hu/RCANE/endre-szecsényi/	Emailben történtő előzetes egyeztetés szerint
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra						
Szécsényi Endre	szecsényi.endre@btk.elte.hu 70/2643484	https://esztetikaold.elte.hu/RCANE/endre-szecsényi/	Emailben történtő előzetes egyeztetés szerint						

Félév menete	<table><tr><th>A kurzus menete</th><th>Órarendi időpontok</th></tr><tr><td>szerdánként 5 alkalommal, dupla óra, jelenléti és online formában felváltva</td><td>szerda 13.40-16.30, jelenléti óra helyszíne: MOME UP_418</td></tr></table>	A kurzus menete	Órarendi időpontok	szerdánként 5 alkalommal, dupla óra, jelenléti és online formában felváltva	szerda 13.40-16.30, jelenléti óra helyszíne: MOME UP_418
A kurzus menete	Órarendi időpontok				
szerdánként 5 alkalommal, dupla óra, jelenléti és online formában felváltva	szerda 13.40-16.30, jelenléti óra helyszíne: MOME UP_418				

Alk.	Dátum	Tartalom
1	09.16.	Jelenléti
2	09.30.	Online
3	10.14.	Jelenléti (kurzushét!)
4	10.28.	Online
5	11.11.	Online

Követelmények és értékelés	Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határ-idő, alkalom	Súly az érdemjegyen
	10 perces prezentáció megtartása előre egyeztetett saját témában	Az előre megadott szempontok alkalmazásának sikeressége, a prezentáció hatása a közönségre	Bemutatandó az órán a megbeszélte időben	50%
	Aktív részvétel az órákon		folyamatos	50%

Kötelező irodalom	Az ajánlott irodalmak egyike (ill. annak részlete).
-------------------	---

Ajánlott irodalom	G. Debord: <i>A spektákulum társadalma</i> N. Elias: <i>A civilizáció folyamata</i> J. Habermas: <i>A társadalmi nyilvánosság szerkezetváltozása</i> B-Ch. Han: <i>A kiégés társadalma</i>
-------------------	---

H. Rosa: *A kezelhetetlen*
R. Sennett: *A közéleti ember bukása*

Tanulási	Tudás	elméleti-történeti tájékozottság, annak gyakorlati alkalmazása
	Képesség	előadás, prezentáció
	Attitűd	egyéni applikáció
	Felelősségvállalás	önállóság

Felmentés	☒ Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól,
	☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
	☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
	☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok	Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
	Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
		Másik kurzus címe	
		Harmadik kurzus címe	
A kurzus előfeltételei		Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		nincs	igen