

Cím	Tárgyfotózás
Kódok	B-TC-101-TP-262701-12
Hirdető	TechPark
Megjegyzés	A technológia tárgyra való jelentkezés jóváhagyásánál előnyt élveznek azok a hallgatók, akik a tárgyat még nem teljesítették
Környezet	Fotó műterem, T_-208 / péntek 11:30-14:20

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	5	48	102	technológia	BA 2-3	

Ajánlás
Neked szól a kurzus, ha szeretnéd elsajátítani a műtermi fényképezés és tárgyfotózás alapjait, megismerni a fényképezőgépek, műtermi eszközök, vakuk és fényformálók működését. A kurzuson elsajátíthatod a szükséges tudást ahhoz, hogy az egyetemen készült tárgyait és alkotásaid technikailag és esztétikailag is igényes módon, professzionális műtermi környezetben tudd dokumentálni. Ideális választás számodra, ha nem fotográfia szakon tanulsz, de fontosnak tartod, hogy a portfóliód és prezentációid fényképes tartalmi is professzionális vizuális minőségben jelenjenek meg.

Rövid leírás
A kurzus célja és alapelvei: a nem fotográfia szakos hallgatók részére, akiknek a képzés, illetve szakmai életük során prezentációkhoz, portfóliókhoz, dokumentációkhoz fotók készítése szükséges, alkotásaik önálló fotózását megtanító technológiai kurzus.

Oktatók			
	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Kondricz Ákos	kondricz.akos@mome.hu		
	+36 30 18 30 565		

Félév menete	
A kurzus formátuma	Órarendi időpontok

Csoportos, jelenléti gyakorlati óra. Előre meghirdetett menetrend szerint.			péntek: 11:30-14:20
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	09.11.	Munka- és balesetvédelem a fotóműteremben, elméleti bevezető (kamerák osztályozása, részei, működése, záridő, rekesz, gyújtótávolság, műtermi fényformálók)	T_-208
2	09.18.	Stúdióeszközök bemutatása a gyakorlatban, működésük alapelvei, kamerabeállítások, fényformálók	T_-208
3	09.25.	Vakuszinkron, fényformálók és fénykarakterek bemutatása matt tárgy fotózásán keresztül	T_-208
4	10.02.	Áttetsző és tükröződő tárgyak fotózása a gyakorlatban, tükröződések irányítása flag-ek, derítőlapok és lámpák használatával	T_-208
5	10.09. BA nyílt nap	Nagyméretű tárgyak fotózása a gyakorlatban, műtermi fal mint fényformáló, speciális lámpák	T_-208
6	10.16.	kurzushét	
7	10.23.	MUNKASZÜNETI NAP	
8	10.30.	Csoportos feladat: meghatározott paraméterekkel rendelkező prezentációhoz tárgyfotók megtervezése és elkészítése	T_-208
9	11.06.	<i>Egyéni tervek megvalósítása, gyakorlati fotózás</i>	T_-208
10	11.13.	<i>Egyéni tervek megvalósítása, gyakorlati fotózás</i>	T_-208
11	11.20.	<i>Egyéni tervek megvalósítása, gyakorlati fotózás</i>	T_-208
12	11.27.	<i>Egyéni tervek megvalósítása, gyakorlati fotózás</i>	T_-208
13	12.04.	<i>Egyéni tervek megvalósítása, gyakorlati fotózás</i>	T_-208
14		felkészülési hét	nincs
15		kiértékelés hete	nincs

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékel és módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Egyéni vagy csoportos projektmunka		2 darab, különböző anyagminőségű tárgyról készült fotó, a kurzus során a műteremben önállóan elkészítve 1 darab, csoportban elkészített tárgyfotó - Az önálló és felelős munkavégzés a műhelyben - Kreatív és kísérletező megközelítés		60 %

		Munka- és balesetvédelmi szempontok betartása		
Dokumentáció és prezentáció		A tervezési folyamat dokumentálása és reflexió a technológiai döntésekről		20 %
Részvétel és aktivitás		- Órákon való aktív részvétel, munkafegyelem - A csoportos feladatban való aktív részvétel		20 %
Általános, átfogó feltételek				
A gyakorlati feladatok kivitelezésének minősége. A kurzus gyakorlati jellege miatt a folyamatos jelenlét és aktív közreműködés alapfeltétel.				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom

Tudás - Ismeri az alkotói tevékenység alapjául szolgáló fotográfiai eljárásokat, anyagokat, módszereket és technikákat, valamint a fotográfiai tevékenységek végzésének körülményeit. - Ismeri a különböző típusú objektívek, felvételi eszközök és fényrögzítők használatát. - Tudja, ezen eszközök milyen helyzetekben és hogyan lehet segítségükre képi üzeneteik megformálásában.
Képesség - A megszerzett ismereteit tudatosan képes alkalmazni a különböző művészeti koncepciói kidolgozásánál. - A megszerzett személyes tudással, gyakorlati tapasztalatokkal rendelkezik a fotográfia különböző speciális eljárásait illetően, amelyet művészi elképzeléseinek megvalósításában magabiztosan tud alkalmazni. - Véleményét szakmai szempontokkal alá tudja támasztani.
Attitűd Kreatívan és kísérletező módon viszonyul az alkotás folyamatához.
Autonómia és felelősségvállalás Önálló műtermi munkavégzés elsajátítása, kooperatív feladatokban való részvétel, eszközök megóvása, munka- és balesetvédelmi előírások betartása.

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól. Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók. Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
Általában vonatkozó szabályok: A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata. Nem releváns.

TechPark eszköz- és anyagigény	TechPark biztosítja?
A kurzus során szükséges eszközöket és alapanyagokat a műhely biztosítja.	igen/nem

Egyéb információ, megjegyzések