

Cím

Utcabútor /SIT CITY

Kódok

B-KF-401-CS-1-262701-02

Hirdető

Classic School

Környezet

Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín / Online

Alapadatok

Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	5	48	102	választható	2026 őszi	-

Ajánlás

For those who see public space as more than function—and objects as carriers of ideas. If you're drawn to bold concepts, strong forms, and the freedom to design beyond constraints, this course is for you. Come and turn street furniture into statements.

Rövid leírás

The course focuses on designing alternative street furniture. Rather than prioritizing conventional practical considerations—such as manufacturability, ergonomics, or cost-efficiency—we are primarily interested in solutions driven by their aesthetic and conceptual qualities. This, of course, does not exclude meeting functional criteria. The objects may be conceived for urban, forest, or park environments.

The design process begins with a short research phase, during which students present examples of existing alternative street furniture found on the market. These references are then collectively analyzed, examining the objects in terms of material, style, form, meaning, and context.

By the end of the semester, students are expected to present developed design proposals along with a prototype or model at either 1:1 or 1:5 scale.

Oktatók

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Lakos Dániel			
Rácz Rebeka (48 kontaktóra)			

Félév menete

A kurzus formátuma			Órarendi időpontok
Pl. csoportos és egyéni konzultációk előre meghirdetett menetrend szerint.			
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1		gyűjtés bemutatása	
2		első skiccek kiértékelése	
3		első skiccek kiértékelése	
4		tömegvázlatok	
5		tömegvázlatok	
6		tömegvázlatok	
7		kiviteli tervek	
8		kiviteli tervek	
9		kiviteli tervek	
10		műhelymunka	
11		műhelymunka	
12		műhelymunka	
13		műhelymunka	
14		műhelymunka	
15		prezentáció előkészítése	

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Feltétel 1...				
Feltétel 2...				
Általános, átfogó feltételek				
pl. vizsgára bocsátás feltétele), szabadszavas leírás				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
droog.com
big.dk
https://au-magazine.com/
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom

Tanulási eredmények	
Tudás	
Képesség	
Attitűd	

Autonómia és felelősségvállalás	
---------------------------------	--

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól. Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók. Teljes felmentés adható. A teljes vagy részleges felmentés részleteit az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetni.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
Alapanyagigény 1...	Tech Park / Szak / Hallgató
Eszköz vagy anyagigény 2...	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések
Szabadszavas válasz szükséges, vagy üresen hagyható