

Cím	Társadalmi és pszichológiai stúdiumok / A vizuális észleléstől a kreativitásig
Kódok	B-AE-501
Hirdető	Mesterképzések Iskolája
Környezet	Tantermi / Stúdió, műterem vagy műhely / Külső helyszín /Online

Kurzus adatok			Tantárgy adatok			
Kurzus típusa	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Befoglaló tantárgy	Tantárgy típusa	Félév	Tantárgy kreditértéke
Szeminárium	34				1.	5

Ajánlás
A kurzust az észlelés pszichológiájának tudományos vizsgálata iránt érdeklődőknek ajánljuk.

Rövid leírás
A kurzus során megismerjük a vizuális észlelés elméleteit, kutatási lehetőségeit és gyakorlati érdekességeit. A humán észlelőrendszer evolúciós sajátosságaitól elindulva az empirikus módszerek történeti érdekességein át jutunk el az illúziók és a művészeti befogadásáig.

Oktatók				
Oktató neve	Elérhetősége	Óraszám	BIO	Fogadóóra
Dr. Palkó-Arndt Bernadett	arndt.bernadett@mome.hu			Előzetes egyeztetés alapján csütörtök 13:00-tól

Félév menete	
A kurzus formátuma	Órarendi időpontok
Kiscsoportos szeminárium előadás és kollaboratív tananyagfeldolgozás formájában, gyakorlatokkal és demonstrációkkal. Az órai részvétel kiemelten fontos.	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése	

Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	09.08.	Az észlelés természete	
2	09.15.	A vizuális észlelés biológiai alapjai I: a látórendszer	
3	09.22.	A vizuális észlelés biológiai alapjai II: az agy	
4	09.29.	Kontúreszlelés	
5	10.06.	Színészlelés	
6	10.20.	Mélységészlelés	
7	10.27.	Mozgásészlelés	
8	11.03.	Kitüntetett ingerek a vizuális észlelésben	
9	11.10.	Tárgyfelismerés	
10	11.17.	Illúziók	
11	11.24.	Az észlelés zavarai	
12	12.01.	Észlelés és művészetpszichológia	
13			
14			
15			

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Aktív órai részvétel	szóbeli értékelés	Érdemi részvétel az órán zajló diskorzusban	A félév során folyamatosan	40%
Beadandó esszé	írásbeli értékelés	Az esszé koherens, szakszerű és tartalmilag megfelelő módon ismerteti egy, a kurzushoz kapcsolódó témát	Egyeztetés szerint vizsgaidőszakban	60%
Általános, átfogó feltételek				
pl. vizsgára bocsátás feltétele), szabadszavas leírás				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Révész, Gy. És Bernáth, L. (2001): A Pszichológia Alapjai. Tertia Kiadó, Budapest, 7. 8. és 13. fejezet.
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Ajánlott irodalom
Atkinson, R. C. és Hilgard, J (2003/2005): Pszichológia. Osiris Kiadó, Budapest, 4. és 5. fejezet. Lotto, B. (2017): Láss csodát – A valóság más szemmel. Libri Kiadó, Budapest. Sekuler, R. és Blake, R. (2004): Észlelés. Osiris Kiadó, Budapest.

Tanulási eredmények	
Tudás	Tisztában van a tudományos ismeretszerzés különböző módszereivel. Ismeri az általános pszichológia főbb történeti állomásait és elméleteit.

	Ismeri az ember észlelési folyamatait, elméleti ismereteit képes vizuális környezetének jobb megértéséhez rugalmasan felhasználni.
Képesség	Képes a vizuális ingereket tudományos ismeretszerző eszközökkel vizsgálni. Képes társaival együttműködve órai demonstrációkat végrehajtani. Képes koherens és szakszerű tudományos szöveget írni.
Attitűd	Kritikusan és nyitottan fordul a jelenségek felé, a tudományos megismerés eszköztárával felszerelkezve, annak határainak ismeretében.
Autonómia és felelősségvállalás	Saját érdeklődésének megfelelően speciális pszichológiai témák között választ.

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól. Felmentés adható egyes feladatok teljesítése alól, illetve egyes órákon való részvétel alól. Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók. Teljes felmentés adható. A teljes vagy részleges felmentés részleteit a hallgatónak az oktatóval és a szakvezetővel szükséges egyeztetnie.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
A tantárgy előfeltételei a tantervi háló szerint:	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek vagy a kurzus felvételére vonatkozó esetleges sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
		Igen/Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
	Tech Park / Szak / Hallgató
	Tech Park / Szak / Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések

„A jelen kurzus, illetve az annak során végzett tevékenység az Egyetem 2021. szeptember 1-én hatályba lépett Szellemitulajdon-kezelési Szabályzat 6. § (1) bekezdésének hatálya alá esik, így a résztvevő hallgatók a Szabályzat 6. § (3) bekezdésének megfelelően szerződést kötnek az Egyetemmel többek között arról, hogy a kurzus során előállított szellemi alkotásaikkal kapcsolatos vagyoni jogok, felhasználási jogok átadásra kerülnek az Egyetem részére a hivatkozott szerződésben meghatározott feltételek szerint. Továbbá, a Hallgató a teljes kurzussal kapcsolatban teljeskörű titoktartásra kötelezett - különösen a kurzus tárgyával, a tevékenységgel és az elkészült alkotásokkal, munkákkal, egyéb eredményekkel, továbbá azok elkészítésének körülményeivel kapcsolatban - így azokról információt mással nem közölhet, nem publikálhat, nem hozhat nyilvánosságra, kivéve, ha a kurzus elvégzéséhez aláírt írásbeli szerződésben ettől eltérően rendelkeznek.

Fentiek elfogadása a kurzus felvételének alapfeltétele. A „tárgyfelvétel” menüpont kiválasztásával a hallgató kijelenti, hogy tudomással bír ezekről a körülményekről és a vonatkozó szerződés megkötésében közreműködik.