

Cím **Technology for Design // 2. csoport**

Kódok B-DS-101-T4D-CSOPORT2

Hirdető Alapképzések Iskolája

Környezet Tantermi

Alapadatok

Kurszus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Kollokvium	1	16	14	Kritérium	1.	Design Szolfézs

Ajánlás

Jelen korunkban két meghatározó témakör került fókuszba: a technológiai fejlődés és a környezet/fenntarthatóság. Ezen tematikákhoz kapcsolódó kompetenciák elengedhetetlenek lesznek a jövőben, így kiemelt jelentőségű a hallgatók számára, hogy mind az ökológiához kapcsolódó, mind a technológiai fejlődéshez kapcsolódó alapozó ismereteket, kompetenciákat megszerezhessék.

A Bioszféra és Technoszféra kurzusok célja, hogy mind az ökológia-, mind pedig az technológia területének alapismereteit beemeljük az egyetem köztudásába, fogalmaik a közös nyelv részét képezzék. **A Bioszféra és Technoszféra két kurzusból épül fel – Ecology to Design, és Technology for Design –** és céljuk, hogy a BA első évfolyamos hallgatói megszerezhessék az **alapvető ismereteket ezen területekről, kapcsolódó készségeket és attitűdöket**, amelyre a későbbiekben további kurzusok épülhetnek, és alapját képezhetik a tanulmányaiknak.

Rövid leírás

A Technology for Design (T4D) kurzus célja, hogy a BA hallgatók **alapvető ismereteket szerezzenek a művészet és a design területén használt technológiák**, mindennapi életünkre gyakorolt hatásukról és gyakorlati alkalmazási területeikről. Tanulmányaik során képesek legyenek a körülöttük **fejlődő technológiai világ megértésére** és követésére.

A jelen korunkat formáló technológiai fejlődés megismerésén keresztül a hallgatók képessé válnak a különböző technológiákban rejlő gyakorlati potenciál felismerésére, és arra, hogy ezeket beépítsék saját projektjeikbe a jövőben.

Az elmúlt évben bekövetkezett robbanásszerű AI fejlődésre reflektálva a kurzus középpontjában az AI megismerése, megértése és felhasználásnak lehetőségei állnak, miközben a hallgatóknak lehetősége nyílik az AI-t tágabb kérdéskörökben (gazdasági-, társadalmi-, és etikai) is megismerni.

A kurzus teljesítéseként – az Ecology to Design (E2D) kurzus teljesítésével közösen – a félév során elsajátított tudásanyag alapján a hallgatók **csoportos szinten fejlesztett, ECommunicate with AI megnevezésű projektfeladatot** – generatív AI eszközökkel a félévsorán kijelölt ökológiai-, és társadalmi kihívások közül választott egy kihívásra reflektáló tervezés – készítenek el, amely a

bioszféra és technoszféra egymáshoz való viszonyrendszerét, kapcsolódását, közös metszeteit állítja fókuszba.

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Gorka-Focht Máté	gorka@mome.hu	Egyetemi tanársegéd – szakterület: marketing, márkakommunikáció, experience design.	Elektronikus úton előre egyeztetve.
Milovits Máté	-	Óraadó oktató, solution designer.	-
Farkas Dávid	-	Óraadó oktató, adattudós.	-
Weiler Péter	weiler.peter@dace.hu	Óraadó oktató, doktorandusz (MOME), képzőművész.	Elektronikus úton előre egyeztetve.

Félév menete			
A kurzus formátuma			Órarendi időpontok
Tanterem + online eszközök (Teams, Google AI Studio).			Kedd (13:40-16:30)
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1.	október 6.	Bevezetés – A kurzus céljainak ismertetése, érzékenyítés a téma iránt + félév menete, illetve követelmények ismertetése. Emergens technológiák – alapfogalmak, fejlődési történet, jelenkori kontextus és kapcsolódó kérdéskörök bemutatása.	-
2.	október 27.	Generatív AI ismeretek – Mesterséges intelligencia alapjainak megismerése. Mi valójában a mesterséges intelligencia, és milyen etikai kérdéseket vet fel a fejlődése. Generatív AI használata – A generatív AI szoftverek bemutatása és használatának demonstrálása.	-
3.	november 10.	Generatív AI A jövőben – A generatív AI fejlődési irányai, lehetséges szcenáriók felvázolása és közös megvitatása. AI a művészetben – A Mesterséges Intelligencia alkalmazási lehetőségei a művészeti/design területen és autonóm művészeti pályán.	-
4.	november 24.	Social media etika, Netika – A social media hatása az egyéni-, és társadalmi folyamatokra, digitális világ hatása, és etikai kritikája.	-

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
ECOMmunicate with AI megnevezésű projektfeladat (választott ökológiai-, és társadalmi jelenségre adott koncepcióterv elkészítése generatív AI segítségével) elkészítése (8-10 slide + A3-as poszter).	írásbeli	A választott kihívás körütekintő feltárása, megalapozott megoldási koncepció. A folyamat során használt AI eszközök tudatos és kreatív használata, kritikai reflexió.	2026. december 11.	75%

ECOMmunicate with AI megnevezésű projektfeladat eredményeinek szóbeli prezentációja.	szóbeli	A feladat megvalósítása, vizuális kidolgozottsága. Prezentációs készség.	2026. december 15.	25%
Általános, átfogó feltételek				
Órai jelenlét, hiányzások maximális száma: 1				
A hallgatók az előre kihirdetett feladat szerint, a félév során elsajátított tudásanyag alapján csoportos szinten fejlesztett, ECOMmunicate with AI megnevezésű projektfeladatot (választott ökológiai-, és társadalmi jelenségre adott koncepcióterv elkészítése generatív AI segítségével) prezentálják.				
A projektfeladat során a hallgatói csapatok (5-6 fő) egy aktuális ökológiai problémát vagy digitalizációból fakadó társadalmi-, egyéni kihívást választanak a megadott listából és kidolgoznak rá egy fiktív, spekulatív design- vagy művészeti megoldást. Ez lehet egy elképzelt tárgy, rendszer, szolgáltatás, építészeti elem, közösségi projekt, kampány, figyelemfelhívó vizuális anyag, „fotósorozat” vagy akár „élő” műalkotás is.				
A projekt dimenzióinak feltárásához, kutatómunkához és az eredmények bemutatásához szükséges vizuális anyagokat ingyenesen elérhető AI eszközök segítségével készítik el az egyes csapatok, a végeredményt 3-5 perces prezentációban és egy A3-as poszteren (formátum: .jpg) keresztül kell bemutatni az Ecology to Design kurzussal összevont záróeseményen (2026. december 15.).				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
(az előadások során, az egyes oktatók által megjelölt szakirodalom.)
Kurzus jegyzetei, prezentációi
Az egyes alkalmakhoz tartozó anyagok megosztása Microsoft Teams-en keresztül történik.
Ajánlott irodalom
(az előadások során, az egyes oktatók által megjelölt szakirodalom.)

Tanulási eredmények	
Tudás	Az egyes témakörök során bemutatásra kerülő technológiákhoz kapcsolódó programok/eszközök alapvető használata. Az egyes technológiákhoz kapcsolódó gazdasági-, és társadalmi hatások komplex ismerete.
Képesség	Képes felismerni a digitális technológiákban és a generatív mesterséges intelligenciában rejlő lehetőséget, és saját tervezői munkájába implementálni. Képes a különböző technológiák disztinkválásra és összekapcsolására saját alkotói/tervezői tevékenysége érdekében.
Attitűd	Ismeri, és magabiztosan használja a legújabb technológiai eszközöket, törekszik a technológia hozzáadott értékének beépítésére tevékenységébe. Nyitottság a technológiai újdonságokra, proaktív szemléletmód a technológiai innovációk megismerésére.
Autonómia és felelősségvállalás	Felelős alkotói attitűd, ismeri a digitális technológiák felhasználókra gyakorolt hatásait. Felismeri a digitális rendszerek kockázatait, és kiismeri magát a digitális környezetben.

Felmentés
Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Design Szolfézs (B-DS-101)	B-MA-101, B-EP-101	-
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
nincsenek	nincsenek	nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
-	-

Egyéb információ, megjegyzések
A kurzushoz kapcsolódó kommunikáció Microsoft Teams-en keresztül történik.