

Cím **Ábrázoló geometria 1.**

Kódok B-EP-102-Á

Hirdető Építészeti Központ

Környezet Tantermi

Alapadatok						
Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Gyakorlat	5	24	12	Gyakorlat	1	Ábrázolási stúdiók 1.

Ajánlás
Az ábrázolási stúdiók kurzus az Építőművész hallgató alapozó tantárgya. Az Ábrázoló geometria 1. kurzus célja bevezetni a hallgatókat a különböző ábrázolási rendszerekbe, különös tekintettel azokra, amelyeket későbbi tanulmányaik és szakmai munkájuk során használni fognak. Továbbá cél, hogy a már meglévő ismereteket rendszerezzük, illetve a közös tudásanyag egy átlátható összefüggésrendszerre álljon össze.

Rövid leírás
A kurzus keretében feldolgozandó témakörök, témák: 1. Hogyan látunk és milyen leképezési rendszereket ismerünk? Mit látsz az ablakodból? Látáskonvenció és ábrázolási rendszerek 2. Adott test vagy kompozíció Monge-rendszer szerinti vetületeinek leképezése 3. Csonkolt test rekonstrukciója Monge-rendszer szerinti vetületei alapján (axonometrikus rajz) 4. Axonometrikus rendszerek, robbantott axonometria 6. Döfés, metszés, áthatás 7. Árnyékszerkesztés centrális (mesterséges) és párhuzamos (természetes) világítás esetében 8. Két iránypontos perspektíva szerkesztés – hasábok 9. Két iránypontos perspektíva szerkesztés – fekvő és álló henger, árnyékszerkesztés 10. A félév áttekintése, tudás rendszerezése

Oktatók			
Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Szabó Franciska	szabo.franciska@mome.hu		

Félév menete			
A kurzus formátuma		Órarendi időpontok	
Műtermi munka, házi feladatok konzultálása.		szerdánként 13:40-15:00	
Az egyes foglalkozások jellege és ütemezésük, tanári közreműködés jelölése			
Hetek	Dátum	Heti tartalom	Műhely/speciális terem
1	2026. 09. 09.	alapozó hét	
2	2026. 09. 16.	alapozó hét	
3	2026. 09. 23.	alapozó hét	
4	2026. 09. 30.	Hogyan látunk és milyen leképezési rendszereket ismerünk? A tantárgy bevezetése, csoportos feladat.	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	<i>otthoni feladat</i>	<i>Mit látsz az ablakodból?</i>	
5	2026. 10. 07.	Adott test vagy kompozíció Monge-rendszer szerinti vetületeinek leképezése	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	2026. 10. 07 – pót óra	Monge-rendszer szerinti ábrázolás, Monge-rendszer szerinti vetületek alapján térbeli test rekonstrukciója	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	<i>otthoni feladat</i>	<i>Szabadon választott épület tömegének ábrázolása Monge-rendszerben</i>	
6	2026. 10. 14.	kurzushét	
7	2026. 10. 21.	dőfés, metszés, áthatás – bevezető előadás és egyszerű feladatok	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
8	2026. 10. 28.	dőfés, metszés, áthatás – összetettebb feladatok	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
9	2026. 11. 04.	árnyékszerkesztés esetei	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	2026. 11. 04. pót óra	egyszerű testek árnyékai	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
10	2026. 11. 11.	két iránypontos perspektíva – bevezetés, hasábok szerkesztése	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
11	2026. 11. 18.	Két iránypontos perspektíva – összetett szerkesztés (hasábok, és gúlák alkotta épületszerű tömeg)	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	2026. 11. 18. pót óra	két iránypontos perspektíva – a fekvő és az álló henger	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
	<i>otthoni feladat</i>	<i>A korábban választott épület tömegének szerkesztése két iránypontos perspektívában</i>	
12	2026. 11. 25.	Az axonometria – bevezetés és egyszerű axonometrikus szerkesztés	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem
13	2026. 12. 02.	A robbantott axonometria – bevezetés	vetítésre és táblarajz készítésére alkalmas terem

	otthoni feladat	A tervezési feladat vagy annak egy részlete robbantott axonometriában ábrázolva (szerkesztett és szoftveres megoldás is elfogadott)	
14	2026. 12. 09.	felkészülési hét - értékelés	

Kurzusteljesítés feltételei, követelmények és értékelés				
A hallgatók tennivalói, feladatai				
Követelmény, beadandó munka	Értékelés módja	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
órai részvétel, órai feladatlapok elkészítése és rendszerezett tárolása	szóbeli	az órai részvétel, a feladatlapok helyes megoldása, precizitása, a munka tisztasága	felkészülési hét	60 %
otthoni feladatlapok	szóbeli	a feladatlapok helyes megoldása, precizitása, a munka tisztasága	felkészülési hét	40 %
Általános, átfogó feltételek				
A megengedett hiányzás mértéke 3 alkalom, ettől eltérve egyéni elbírálás alá esik a hallgató. A három alkalommal történő, 15 perces meghaladó késés egy hiányzásnak minősül.				

Jegyzetek és irodalom
Kötelező irodalom
Kurzus jegyzetei, prezentációi
az órai prezentációk a kurzusmappába feltöltve találhatóak
Ajánlott irodalom
- Dobó Márton, Molnár Csaba, Peity Attila, Répás Ferenc (1999) Valóság Gondolat Rajz - Építészeti grafika - Funták Gyula – König Frigyes: Művészeti anatómia és geometria, 2007 - Maynard, Patrick: Drawing Distinctions: The Varieties of Graphic Expressions, 2005 - Palotainé Békési Katalin: Műszaki ábrázolás II. Ábrázolás szabályai (munkaanyag, kiadja a Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet) - Pék Johanna: Bevezetés az ábrázoló geometriába - Papp Ildikó blogja: https://abrazolottanitok.blogspot.com/ (utolsó mentés: 2024.04.24.) - Steinfeld, Kyle: Foundations of Drawing I-III – The Language of Architectural Drawing http://ksteinfe.com/ (utolsó mentés 2023.08.19.) Szegedi Csaba (2018) Világ-nézet

Tanulási eredmények	
Tudás	különböző ábrázolási módok megkülönböztetése, azok előnyeinek és hátrányainak ismerete, leképezés különböző ábrázolási rendszerek szabályai szerint (szabadkézzel és szerkesztéssel)
Képesség	különböző ábrázolási módok felismerése és alkalmazása, megfelelő ábrázolási rendszer kiválasztása az adott célhoz, tiszta, átlátható munka
Attitűd	kiegyensúlyozottság, figyelmesség, autonómia, együttműködés, tudatos döntéshozatal, alaposág, precizitás
Autonómia és felelősségvállalás	önállóság

Felmentés
Máshol/korábban szerzett tudás elismerése/ validációs elv: – felmentés adható a tantárgy látogatása alól, amennyiben 2005-2013 között megszerezhető, legalább középszintű érettségivel rendelkezik ábrázoló geometria tantárgyból – egyéni elbírálás, amennyiben hasonló témakörben egyetemi tanulmányokkal rendelkezik, vagy szakképzésben tanult ábrázoló geometriát

Tantervi kapcsolatok		
Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Ábrázolási stúdiumok 1.	- Digitális ismeretek 1. - Rajz 1.	Ábrázoló geometria 25% Digitális ismeretek 25 % Rajz 50%
A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?
nincs	nincs	Nem

Mesterséges intelligencia használatára vonatkozó irányelvek és szabályok a kurzusban
A mesterséges intelligencia egyetemi használatára a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem Mesterséges Intelligencia és Plágiumszabályzata vonatkozik.

Alapanyagigény	Ki biztosítja?
A rajzoláshoz szükséges berendezési tárgyak (projektor, tábla, táblafilc)	Tech Park
A rajzoláshoz szükséges eszközök (papír, körző, 2 db vonalzó)	Hallgató

Egyéb információ, megjegyzések
A heti tartalmak a félév ritmusához alkalmazkodva, a hallgatók előmenetele szerint egymással felcserélhető egységek.