

Kurzusheti kurzus

Meghirdető szervezeti egység: Doktori Iskola

Kurzuskód: di83-KH-2025-26-1

Kurzus címe: Összetett fül

Kurzus nyelve: magyar

Kurzus oktatói: Bali János; két órára vendégként Weiner Sennyey Tibor (méhész és költő), Szalontai Ábel (Balatoni program)

Kurzust nevesítő oktató: Bali János prof. dr. (PPKE, SZE, LFZE)

Kurzus leírása: A kurzus a rovarok létét igyekszik tanulmányozni – elsősorban a hangok világán keresztül; mozgás és térérzékelés, kommunikáció és életmód kérdéseit szem előtt tartva. Hogyan érzékelnek bennünket, embereket a rovarok? Mit tanulhatunk az életmódjukból? Kitekintés: többszáz évvel ezelőtti rovar-ábrázolások és rovarlét-értelmezések. Insecto-theologia. A térbeli hangmozgatás elmélete és gyakorlata.

A kurzus a hallgatók kreativitását kiemelten fontosnak tartja, ezért a pontos irány (a design, hangművészet, szociológia, stb. terében) a jelentkezők végleges névsora alapján alakul ki. A Balatonfelvidék pár hektáros tanulmányi területe is kiemelt szerepet kap majd.

A Magyar Zene Háza Hangdómja részére Bali János (zeneszerző), Kocsi Olga (video és grafika), Sikrokai Mátyás (költő) „A lódarázs, a bögöly és a cincér” címen egy multimédiás moduláris kisoperát készít, melynek a bemutatója 2026 márciusára lett kitűzve. Céljaiban, elméleti háttérében ez a nagyszabású projekt annyira közel áll a kurzus témájához, hogy a róla szóló konzultáció is nagyban segíti a hallgatók elmélyülését.

Kurzusra való jelentkezés: doktori

Ideális létszám: 10–20 fő

Időpont: október 13-17., órarendi beosztás:

Terem: B101

Várható eredmények: A rovarok megértésén keresztül az ökológiai, ökopedagógiai szempontok előtérbe kerülnek. Az evolúció során a nehéz létkörülményekhez kifejlődött rovarok design-ja, társas szerveződése, kommunikációja (hálózatelmélet) is a gondolkodás hasznos stimulációját adhatja.

Lesz-e záró prezentációs esemény pénteken? Lesz: a hallgatók közös / egyéni munkáinak, ötlet- és problémafelvetéseinek bemutatása

Kurzus teljesítésének feltétele: A MOME óralátogatási szabályzata szerint + a záróeseményen való aktív részvétel

A kurzus ajánlása: Előzetes ismereteket nem igényel, csak nyitottságot és aktív részvételt. A képzési szintek közötti átjárhatóság MOMÉ-n érvényes keretei között maradva mindenkit szeretettel és érdeklődéssel várunk.

Linkek:

Olvasmányok:

W. Danthanarayana: Insect Flight (Springer, 1986)

R.R. Hoy – A.N. Popper – R. R. Fay szerk: Comparative Hearing: Insects (Springer, 1998)

J. H. Fabre: Social Life in the Insect World (Start Publ., 2013)

P. A. Molchanov: Artificial Insect-Inspired Vision for Autonomous Systems (Routledge, 2025)

Weiner Sennyey Tibor: A méhészet művészete (Gazsó Méhészet, 2024) Fr. Ch. Lesser: Insecto-Theologia (Blochberger, 1738)

Részletes heti program:

október 13. hétfő – Balatoni program: terepgyakorlatok ízeltlábúakkal és konzultációk a közös munkákról

október 14. kedd 10.00-12.00 (Weiner Sennyei Tibor) és 13.00-15.00

október 15. szerda 15.00-17.00 (MOME), 18.00–21.00 Magyar Zene Háza, Hangdóm

október 16. csütörtök 10.00-13.00

október 17. péntek 10.00-12.00 és 13.00-15.00 – nyitott prezentáció