

Cím **BA 3 Kollekcio tervezés kiegészítő specializáció**

Tantermi x ☐
Stúdió, műterem vagy műhely ☐
Külső helyszín ☐
Online ☐

Kódok **B-TX-501-ÖLTKIEG**

Hirdető **Klasszikus Tanulmányok Iskolája**

	Kurzus típusa	Kredit	Kontaktóra	Otthoni munkaóra	Tantárgy típusa	Félév	Melyik tantárgy része?
Alapadatok	Gyakorlat						

Ajánlás

Rövid leírás

„A” feladat- Lábbeli típusok vizsgálata, elemzése

Válassz ki 3 db egymástól eltérő karakterű, különböző technológiai megoldások alkalmazásával készült lábbelit. Készíts róluk elemző rajzokat. Majd 3-3 db szerkezeti megoldást, díszítő technikát figyelj meg a lábbeliken, és makettezd meg azokat.

„B” feladat - Brand elemzés - Cipő kollekció tervezése kollaborációban a választott márkával

Válassz ki, és mutass be egy cipős céget, a márká filozófiájának, kollekcióinak, a cégre jellemző szerkezeti és formai megoldások, a felhasznált alapanyagok, és technológiák feltérképezésén keresztül.

Ezután fogalmazd meg saját munkáid elemzésén keresztül, mik a te tervezői karakterjegyeid. Milyen szempontokat tartasz legfontosabbnak tervezőként? Mik az erősségeid, milyen esztétikai preferenciáid vannak?

Képzeld el, hogy a kiválasztott márkával kollaborációban készítesz el egy cipő kollekciót! Tervezz egy 12 modellből álló tárgycsoportot, amely egyaránt magán viseli a márká jellegzetességeit, és a te stílusjegyeidet is.

Kivitelez 1 pár cipőt!

Oktató neve	Oktató elérhetősége	BIO	Fogadóóra
Vágó Réka	reka@rekavago.com		
Brada Judit	brada@mome.hu		

Félév
menete

A kurzus menete	Órarendi időpontok

Alk.	Dátum	Heti tartalom
1.		3db lábbeli típus kiválasztása, elemzése. Vázlatok, szerkezeti rajzok készítése több nézetből A/4-es méretű lapokon.
2.		Részletmegoldások analizálása, technológiai makettek készítése.
3.		9db makett kivitelezése
4.		„A” feladat záró prezentáció + a választott brand kiválasztása
5.		Brand elemzés
6.		Kurzushét

7.		A választott márka bemutatása, saját tervezői attitűd megfogalmazása munkáid elemzésen keresztül. Prezentáció
8.		A kollekció karakterének meghatározása, vázlatok készítése
9.		Tervek, terv variációk készítése
10.		Tervek, terv variációk készítése
11.		A kollekció véglegesítése, ábrázolása, technológiai próbák, makettek készítése
12.		Kivitelezés
13.		Kivitelezés, a prezentáció véglegesítése
14.		Kivitelezési hét
15.		Kiértékelés

Követelmények és értékelés

Követelmény, beadandó munka	Értékelés szempontjai	Leadási határidő, alkalom	Súly az érdemjegyen
Vázlatok, elemző rajzok A/4-es lapokon min. 9db	ábrázolás minősége	10.03.	15%
Részletmegoldások, szerkezeti makettek 9 db	kivitelezés minősége	10.03.	15%
Kollekció terv	kreativitás, egyéni megközelítés, ábrázolás minősége		40%
1 pár kivitelezett lábbeli	megfelelő technológiai megoldások, alapanyag választás, kivitelezés minősége		30%

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

Tudás	
Képesség	
Attitűd	
Felelősségvállalás	

Felmentés

- Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.
- ☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,
- ☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,
- ☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

Tantárgy	Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok)	Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban
Befoglaló tantárgy címe	[Ez a kurzus]	
	Másik kurzus címe	
	Harmadik kurzus címe	

A kurzus előfeltételei	Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek:	Szabadon választhatóként felvehető?

Egyéb
információ