

Cím

# Divat - és textiltervezés Kollektció- Öltözkékiegészítő

Kódok

B-TX-501-ÖLTKIEG

Hirdető

Classic School

Tantermi x ☐  
 Stúdió, műterem vagy műhely ☐  
 Külső helyszín ☐  
 Online ☐

| Alapadatok | Kurzus típusa | Kredit | Kontaktóra | Otthoni munkaóra | Tantárgy típusa | Félév     | Melyik tantárgy része?              |
|------------|---------------|--------|------------|------------------|-----------------|-----------|-------------------------------------|
|            | Gyakorlat     | 5      | 48         | 102              | kötelező        | 2025/26/1 | Divat- és textiltervezés Kollektció |

Ajánlás

**Neked szól, ha szeretnéd megismerni a cipő kollekció tervezés sajátosságait**

Rövid leírás

**4 hetes: Kollektció elemzés**

Vizsgáld meg, hogy hogyan épülnek fel a cipő kollekciók. Mi tesz kollekciává egy csoport lábbelit. Analizáld az alábbi tulajdonságokat: kollekció neve, inspiráció, darabszám, lábbeli típusok, felhasznált alapanyagok, funkció, formai sajátosságok, technológiai megoldások. Válassz egy márkát, alkotót, ami/aki lábbeli kollekciókat tervez. Olyan kollekciót válassz, amelyben visszaköszön egy korábbi korstílus, korábbi évtizedek jellegzetességei, amely visszanyúl egy már elmúlt időszak stílusjegyeihez és a mára aktualizálja azokat. Vizsgáld meg, hogy mi az oka az ilyen jellegű múlt-feldolgozásnak, milyen mechanizmusok állnak a letűnt stílusok újbóli megjelenése mögött. Próbáld rájönni, hogyan lehet valami, ami már elmúlt, újra újdonság.

Készíts technológiai próbákat az elemzett lábbelik részleteinek megfigyelése alapján.

**8 hetes: Akkor és most**

A kiválasztott kollekció elemzése alapján válassz egy számodra inspiráló időszakot, melyet feldolgozva, aktualizálva felépítheted saját koncepciódat. Figyeld meg az adott korszak formai jellegzetességeit, a jellemző anyag, és színhasználatot, technológiai megoldásokat. Tervezz 12 darabból álló kollekciót, és kivitelez egy pár cipőt. A tervezéshez kutass, elemezz, készíts gyűjtést, keress vizuális és technológiai referenciát, majd készítsd el terveidet.

| Oktató neve | Oktató elérhetősége | BIO | Fogadóóra |
|-------------|---------------------|-----|-----------|
| Vágó Réka   | reka@rekavago.com   |     |           |
| Bráda Judit | brada@mome.hu       |     |           |

Félév menete

| A kurzus menete |        | Órarendi időpontok                                                       |
|-----------------|--------|--------------------------------------------------------------------------|
| Alk.            | Dátum  | Heti tartalom                                                            |
| 1.              | 09.04. | Mitől kollekció a kollekció?                                             |
| 2.              | 09.11. | A választott márka és kollekció bemutatása/technológiai próbák készítése |
| 3.              | 09.18. | Elemzési szempontok vizsgálata/technológiai próbák készítése             |
| 4.              | 09.25. | Elemzés eredményeinek összegzése/technológiai próbák                     |
| 5.              | 10.02. | Prezentáció                                                              |

|     |        |                                                                              |
|-----|--------|------------------------------------------------------------------------------|
| 6.  | 10.09. | Saját választott korszak/korstílus bemutatása (kutatás, referenciák, példák) |
| 7.  | 10.16. | Kurzushét                                                                    |
| 8.  | 10.23. | Saját kollekció - koncepció                                                  |
| 9.  | 10.30. | Vázlatok, tervek                                                             |
| 10. | 11.06. | Tervek, terv variációk                                                       |
| 11. | 11.13. | Tervek, kollekció véglegesítése                                              |
| 12. | 11.20. | Kivitelezés                                                                  |
| 13. | 11.27. | Kivitelezés                                                                  |
| 14. | 12.04. | Felkészülési hét                                                             |
| 15. |        | Kiértékelés                                                                  |

Követelmények és értékelés

| Követelmény, beadandó munka                                                                                                                | Értékelés szempontjai                                                                                                    | Leadási határidő, alkalom | Súly az érdemjegyen |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------|
| Választott kollekció elemzése                                                                                                              | Elemzés alaposága, a kollekció tervezés folyamatának feltárása, alkalmazása, dokumentáció<br>10 db technológiai próba    | 4. alkalom                | 30%                 |
| Saját kollekció – tervezési folyamat dokumentációja az inspiráció, kutatás, elemzés, koncepció, vázlatok, tervek, kivitelezett munka ívén. | Tudatosság, egyéni fejlődés, kreatív színvonal. aktív, folyamatos részvétel, technológiai lehetőségek adekvát használata | 13. alkalom               | 70%                 |
|                                                                                                                                            |                                                                                                                          |                           |                     |
|                                                                                                                                            |                                                                                                                          |                           |                     |
|                                                                                                                                            |                                                                                                                          |                           |                     |

Kötelező irodalom

Ajánlott irodalom

Tanulási

|                    |  |
|--------------------|--|
| Tudás              |  |
| Képesség           |  |
| Attitűd            |  |
| Felelősségvállalás |  |

Felmentés

Nem adható felmentés a kurzuson való részvétel és teljesítés alól.

- ☐ Felmentés adható egyes kompetenciák megszerzése, feladatok teljesítése alól,  
☐ Más, tevékenységgel egyes feladatok kiválthatók,  
☐ Teljes felmentés adható.

Tantervi kapcsolatok

| Tantárgy                | Kapcsolódó kurzusok (párhuzamosságok) | Kurzus érdemjegy aránya a tantárgyban |
|-------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------|
| Befoglaló tantárgy címe | [Ez a kurzus]                         |                                       |
|                         | Másik kurzus címe                     |                                       |

|                        |                                                   |                                     |
|------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------------------|
|                        | Harmadik kurzus címe                              |                                     |
| A kurzus előfeltételei | Szabadon választott esetén sajátos előfeltételek: | Szabadon választhatóként felvehető? |
|                        |                                                   |                                     |

Egyéb  
információ